

قومی یونیورسٹی (ہمدادیانے) نے ترتیب دیا ہے، کتاب میں ایسے مضامین کا انتخاب کیا ہے، جو بچپن سے طلبہ کے دل و دماغ میں حریت اور وطن خواہی کی روح پیدا کر سکتے ہیں، قومی مدارس اور مکاتب کے لیے یہ مجموعہ مفید ہے اس کے زیادہ تر اسباق حالات حاضرہ تاریخ اسلام اور قومی ہندوستان کے متعلق ہیں اور قومیت کے صحیح جذبات کی تلقین و تربیت کرتے ہیں، قیمت ۸ روپے، پتہ گجرات قومی یونیورسٹی (ہمدادیانے) **مصلح الاسلام**، یہ جناب مولوی حکیم محمد ذکی صاحب کمال فچوری کی تصنیف ہے جس میں مرحوم نے اسلام کی تعلیمات پر منکرین مذہب اور دیگر مخالفین کی طرف سے جو اعتراضات وارد ہوئے ہیں ان کا رد کیا ہے، مرحوم کے حقیقی بھائی منشی سراج احمد صاحب متباسب پکڑ پو لیس ضلع ایٹھ نے مطبع سرمنہ طور ایٹھ سے شائع کیا، آج کل جبکہ اسلام پر بعض مخالفین کا زور ہے، یہ کتاب بالکل بروقت شائع ہوئی ہے، طرز تحریر قدیم رنگ کی ہے، قیمت ۸ روپے شیخ ریاض احمد صاحب چشتی نقبہ فتح پور سیکری ضلع اگرہ،

ہندو مذہب کی معلومات، ہندو مسلمانوں میں جو اکثر تصادم ہو جایا کرتا ہے اس کی وجہ ایک دوسرے کے مذہب سے عدم واقفیت ہے، شکر ہے کہ اس نکتہ کو بہت سے ہندو اور مسلمانوں نے سمجھا، ہندوؤں میں سے کسی اہل قلم نے اسلام پر اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے، مسلمانوں کو شاید ہندو مذہب پر غور کرنے کی کم فرصت ملی لیکن جناب خواجہ حسن نظامی صاحب اس ضرورت کو بہت دلون سے محسوس کرتے ہیں، چنانچہ ان کی کتاب کرشن بتی مقبول عام ہو چکی ہے حال میں اسی احساس کو ملحوظ رکھتے ہوئے خواجہ صاحب نے ایک مختصر سا رسالہ ہندو مذہب کی معلومات شائع کیا ہے جس کے آخر میں نواب امین جنگ بہادر کا عالمانہ مضمون "فلسفہ مل ہندو" بھی شامل ہے، کیا دوسرے مسلمان اہل قلم بھی اس قسم کی خدمتوں کے لیے تیار ہیں؟ اس اہم ضرورت کے لیے کتاب اس قدر مختصر ہے کہ ناظرین کو خواجہ صاحب سے تفصیل کی درخواست کرنی پڑے گی، قیمت ۸ روپے کارکن حلقہ مشائخ بک ڈپو، دہلی،

مجلد یازم

ماہ سبج الثانی ۱۳۴۳ھ مطابق نومبر ۱۹۲۳ء

نمبر ۱۲

مضامین

تذرات

۳۲۲ سید سلیمان ندوی

ارض حرم

۳۲۳-۳۲۴ سید سلیمان ندوی

حجاز کی تعلیمی روداد

۳۲۵-۳۲۶ "طالب العلم"

جہانگیر و نور جہان

۳۲۷-۳۲۸ جناب سید بطین احمد صاحب بی لے

مبادی فلسفہ اخلاق

۳۲۹-۳۳۰ جناب آزاد

سوئزر لینڈ میں عربوں کی حکومت

۳۳۱-۳۳۲ ایئر ٹیکب ارسلان

چین و جاوا کے مسلمان

۳۳۳-۳۳۴

کثرت ازدواج یا بد اخلاقی

۳۳۵-۳۳۶

مسلمان سلاطین کی وادارگی ایک اثربتوت

۳۳۷-۳۳۸

اخبار علمیہ

۳۳۹-۳۴۰

مکتوب سبلی

۳۴۱-۳۴۲ جناب محمد فاروق صاحب شاہ پوری

ادبیات

۳۴۳-۳۴۴ حسرت دجور

مطبوعات جدیدہ

۳۴۵-۳۴۶

پیام امن

ترجمہ مولوی عبد الماجد صاحب فی اسے

ابھی یہ نئی کتاب معارف پریس سے چھپ کر نکلی ہے، پہلے اس میں فریج مصنف موسیو چوڈ پال کے خیالات دربارہ امن عالم، و اخوت انسانی، و خون آشامی دول یورپ کی ترجمانی اور اس کے بعد مولوی صاحب صوفی کا تبصرہ جس میں انہیں مسائل پر انجیل اور قرآن کی تعلیمات کی تفصیل ہے، اردو میں بالکل نئے خیالات ہیں، ۱۶۰ صفحہ قیمت ۸ روپے

سلسلہ مقالات

آج کے سلسلہ مقالات میں سرزمین حجاز کی تعلیمی روداد، کے عنوان سے ایک طالب العلم کے قلم کا ایک مضمون آپ کو ملے گا، میری مدت سے خواہش تھی کہ دنیا کے جدید انقلابات کے بعد اسلامی ممالک میں تعلیمی جدوجہد کے جوہر وہ مناظر میں اون سے ہندوستان کی اسلامی آبادی کو آشنا کروں، تاکہ معلوم ہو سکے کہ اس طوفان کے چپے کوئی ایسی بنیاد بھی ہے جس پر اون مسلمان بستیوں کی خیر و برکت کی مستحکم عمارتیں قائم ہو سکیں، نیز اس سے یہ غرض بھی تھی کہ چونکہ تمام دنیا سے اسلام ایک ہی قسم کی بیماری میں مبتلا ہے، اسلئے اس کے لئے ایک ہی قسم کی دوا، اور طریقہ علاج کی حاجت ہے اور وہ تعلیم ہے، دیکھنا یہ تھا کہ ہندوستان کے علاوہ دیگر اسلامی ملکوں کے روحانی طبیبوں نے اس نسخہ شفا کو کس کس طرح ترتیب دیا، اور کن کن اجزاء سے اون کو مرکب کیا ہے، ایک تیسری غایت اس کی یہ تھی کہ تمام دنیائے اسلام میں ایک علمی اور تعلیمی اتحاد کا شیرازہ بندھ سکے، اور اس طرح ممکن ہو کہ ہمارا تعلیمی قبلہ مغربی مرکز سے کسی مشرقی مرکز کی طرف منتقل ہو سکے،

چنانچہ اسی ضرورت کو پیش نظر رکھ کر، میں نے تونس، مراکش، مصر، حجاز اور انگورہ میں اپنے احباب کو خطوط لکھے کہ وہ اس مقصد کے حصول میں میری مدد فرمائیں، اور اپنے اپنے ملکوں کے تعلیمی حالات اسلامی مدارس، اور انصاف تعلیم سے مطلع فرمائیں، انگورہ اور مراکش سے اب تک کوئی جواب نہیں آیا تو تونس سے جواب آیا کہ وہاں کی مجلس حزب دستوری نے اپنے ممبروں کو اس موضوع پر ایک رسالہ ترتیب دینے کے لئے نامزد کیا ہے، مصر سے خط آیا ہے کہ عنقریب اس مسئلہ پر ایک سلسلہ مضامین مرسل ہوگا

اس باب میں سب سے زیادہ پیش دستی، سرزمین حجاز نے دکھائی، جہاں اسلام کے علم و عرفان کا سرچشمہ ہے پہلے اُبلتا تھا، اسلامی مدارس کا سب سے پہلا گوشہ یہی ہے، تعلیم اسلام کا سب سے پہلا گروہ یہیں پیدا ہوا تھا، مسلمان طلبہ کا سب سے پہلا جھرمٹ، یہیں سے نکلتا تھا، علوم اسلامیہ کا سب سے پہلا سبق یہیں دیا گیا تھا، اسلئے حق ہے کہ سرزمین حجاز کی تعلیمی روداد سب سے پہلے ہمارے سامنے آئے،

یہ دیکھ کر خوشی بھی ہوتی ہے اور رنج بھی، کہ حجاز کی تعلیمی کوششوں میں بڑا حصہ ہندوستان کے باشندوں کا ہے، حالانکہ اسلام کا مقصدنا تو یہ تھا کہ ہندوستان کی تعلیمی کوششیں حجاز کے نور سے منور ہوں اب جب ہم دنیائے اسلام کا نقشہ اپنی مرضی کے مطابق بنانا چاہتے ہیں تو ہمارا فرض ہے کہ اس سرزمین کی وہی علمی و تعلیمی مرتبہ، عطا کریں جو پوری دوسویں صدی تک اقتدار اس کو حاصل تھا،

حجاز میں مکہ معظمہ کے علاوہ مدینہ منورہ، طائف اور جدہ مشہور شہر ہیں، مگر اس تعلیمی روداد کے موقع میں صرف مکہ معظمہ کے مدارس کے نقشے آپ کو نظر آئینگے، "طالب العلم" راوی کا بیان ہے کہ مدینہ منورہ میں اس وقت کوئی بڑی آبادی ہی نہیں، جہاں مدارس کا نام و نشان ہو! آہ یہ اوس سرزمین اقدس کی حال ہے جہاں کبھی ہر گوشہ سے قال اللہ اور قال الرسول کے ترانے بلند تھے، اور حدیث و تفسیر کے سینکڑوں امام جگہ جگہ درس کی مسندیں بچھائے علوم و معارف کے خزانے لٹاتے تھے، اور جہاں کبھی اسپین سے لیکر سیستان تک کے ہزاروں طلبہ کا از و دھام لگا رہتا تھا، طائف جہاں جرأت حضرت ابن عباس کی درسگاہ تھی، علم کا کوئی قابل ذکر گھر نہیں، جدہ میں بھی کے ایک عرب تاجر محمد علی کا مدرسہ الفلاح ہے، جو جنگ سے پہلے اب تک جاری ہے اور جدید طریق پر اچھا چل رہا ہے،

مقالہ

ارض حرم

اور اس کے احکام و مصالح
قرآن مجید کی نظر میں

جزیرہ عرب کے متعلق اسلام کے جو احکام ہیں، ان کا ماخذ قرآن مجید کی وہ چند آیتیں ہیں جو سورہ
توبہ میں واقع ہیں، چونکہ خلافت فاروقی کے بعد جب سارا عرب اور عراق و شام اسلامی علم کے نیچے آچکا
تھا، اور غیر مسلم قوتیں اس سرزمین اقدس سے معدوم ہو چکی تھیں، اسلام پر کبھی کوئی وقت ایسا نہیں آیا،
جب جزیرہ عرب اور ارض حرام کے تقدس اور حرمت کے خلاف اس پر کسی غیر مسلم سلطنت کے استیلاء
کا خطرہ بھی کسی مسلمان کے دل میں گزرا ہو، اس لیے ان آیات پاک کی تفسیر کبھی اس نقطہ نگاہ سے
نہیں ہوئی، جو اب ہر مسلمان کے پیش نظر ہے، اور اب معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے، اور آپ کے بعد
حضرت صدیق اکبر اور فاروق اعظم نے عرب، عراق اور شام کے غیر مسلم تصرف سے باہر لانے کے لیے جو
کوششیں کیں، اور مسلمانوں نے جو قربانیاں کیں وہ درحقیقت انہیں آیات پاک کی عملی تفسیر تھی،
لیکن چونکہ مفسرین کے عہد میں یہ منظر کبھی خواب و خیال میں بھی نظر سے نہیں گذرا تھا کہ سرزمین حرم
کی کبھی وہی حالت عود کر آئیگی، جو طور اسلام سے پہلے تھی، جب عرب کا شیرازہ منتشر تھا، ملک کا کوئی
متحدہ نظام نہ تھا، قطعہ قطعہ پر قبائل اور شیوخ کی فرمانروایاں تھیں، کفر و شرک کا استیلاء تھا، اس سے
لیکر عراق و شام تک مجوسیوں اور رومی عیسائیوں کی طاقت بالا حکمران تھی، اور ٹھیک آج کی
طرح اس عہد میں بھی، یمن، حجاز، موت، بحرین اور عمان پر ایران کے مجوسی مسلط تھے، عراق میں

نائب سر سے مولوی ابوالرشید محمد عبد اللہ صاحب وکیل لکھتے ہیں، کہ

ہندوستان کے مختلف حصوں میں علم و دست اور نیز بعض عام اشخاص نے پاس قدیم کتابوں کا
اب بھی اس قدر علمی ذخیرہ موجود ہے کہ اگر وہ سب یکجا کی جائیں تو علمی مذاق رکھنے والے حضرات
کے لئے معلومات کا ایک وسیع میدان دیا ہو جائے، چنانچہ نائب سرزمین ہرے ایک مرحوم دوست کے
پاس ہندوستان کے مشہور شاعر فیضی کی ثنوی فی المکا ایک علمی نسخہ جو اس کے زمانہ میں نقل کی گئی تھی موجود ہے،

وکیل صاحب موصوت اوسی خط میں ایک اور زاد کتاب کا تذکرہ کرتے ہیں،

انجمن اصلاح تمدن، نائب سرزمین جو ایک مختصر کتب خانہ ہے عربی زبان میں علم ہندسہ کی ایک
قلبی کتاب ہے جو نہایت قدیم ہے، انوس ہر کہ کتاب میں کتابت کا سنہ درج نہیں ہے، اور نہ مصنف کا نام ہے
لیکن تمہید میں مصنف لکھا ہے کہ جب میں محبیط کی تحریر سے فارغ ہوا تو ارادہ کیا کہ اصول ہندسہ و حساب
جو کہ اقلیدس صوری کے نام سے منسوب ہے ایک کتاب لکھوں، چنانچہ مولانا علی اللہ میں نے یہ کتاب لکھی ہے
جو پچیس مقالات پر مشتمل ہے اور اس میں نسخہ الحجاج سے ۱۷۷۰ اشکال اور نسخہ ثابت
۱۱۰ اشکال زاد ہیں، کتاب کی قطع معارف سے کسی قد چھوٹی ہے، کتاب کی ضخامت ۱۱۱ صفحوں کی ہے خط
و قلم کا ہے، ایک خط نسخہ نچتہ اور دوسرا شکستہ، کتاب میں جا بجا کیردن نے باریک سوراخ ڈال دیے
ہیں، مگر مضمون کتاب میں کمین خرابی پیدا نہیں ہوئی، البتہ اشکال کے بعض حصے خراب ہو گئے ہیں
میں نے سنا ہے کہ کسی قدیران علم بزرگ نے اس کتاب کو تار و پود میں خرید لیا تھا۔

قریب محبیط کے ذکر سے، ایڈیٹر معارف کو خیال ہوتا ہے کہ محقق طوسی کی تصنیف تحریر اقلیدس ہوگی، اس کے

نسخے جا بجا کتب خانوں میں موجود ہیں، کسی کتاب کو آٹھ سو روپیہ دیکر خریدنا، مسلمانوں کے گذشتہ شوق علمی کی
ایک نظیر ہے جس کی تلاش اس عہد میں بیکار ہے، یہ قصہ ہے جب کا کہ آتش جوان تھا،

میر تقی کی جگہ آل منذر کا خاندان بخسوں کی حکمرانی میں ۱۱ اور صد و دہشام میں امیر عبداللہ کے بجائے
آل عثمان رومیوں کے زیر حمایت تھے ۱۱ اور شام کے بقیہ حصوں پر رومی عیسائیوں کی براہ راست حکومت تھی
میں اس وقت جب جزیرہ عرب کا یہ نقشہ تھا، سورہ توبہ کی یہ آیتیں اتریں،

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا
يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَائِظِهِمْ هَذَا
وَأِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيَكُمْ اللَّهُ
مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ وَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ
قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ
الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ
وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ
أُتِيَ الْكِتَابُ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ
صَاعِدُونَ

” ” ”
” ” ”
” ” ”
” ” ”

ان آیتوں میں تین باتیں بیان کی گئی ہیں،

(۱) اہل شرک مسجد حرام کے قریب نہ ہونے پائیں،

(۲) اگر تم کو فقر و فاقہ کا خوف ہو تو خدا تم کو اپنے فضل و کرم سے غنی کر دیگا،

(۳) ان اہل کتاب جو دین حق کے پیرو نہیں، اس وقت تک رو جب تک کہ وہ جزیرہ دیکر اٹھانے قبول کرتے

ان آیتوں کی ترتیب باہمی ربط اور سیاق و سباق سے یہ بالکل عیاں ہے کہ یہ تینوں باتیں باہم ایک دوسرے
سے تعلق اور مربوط ہیں ۱۱ اور اسی تعلق اور ربط کا مقتضایہ ہے کہ ہم قرآن پاک کے ان الفاظ کا وہ منشا
سمجھیں جس سے اس تعلق در ربط کی گزریاں زیادہ وابستہ ہو کر نظر آئیں، فقہانے پہلی آیت سے یہ حکم قرآنی اخذ
کیا ہے کہ مشرک مسجد حرام کے اندر داخل نہ ہوں ۱۱ اس اتفاق تام کے بعد یہ اختلاف رونما ہو گیا ہے کہ کس
قسم کا داخلہ ممنوع ہے، امام ابو حنیفہ کا مسلک یہ ہے کہ غلبہ اور سستیلا پر اگر کوئی مشرک مسجد حرام کے اندر داخل
داخل نہیں ہو سکتا امام شافعی اور جمہور فقہائے اسلام کا مذہب یہ ہے کہ مشرک کا ہر قسم کا داخلہ مسجد حرام
میں ناجائز ہے، خواہ وہ حاکمانہ ہو یا محکومانہ، امام ابو حنیفہ کی طرف اس آیت کی تفسیح میں یہ ایک اور
امر کی بھی نسبت کی گئی ہے کہ وہ اس آیت کا منشا صرف اسی قدر خیال کرتے ہیں کہ آئندہ سے مشرک
خانا کعبہ کا حج نہ کرنے پائیں۔

الغرض فقہانے اس آیت کا منشا یہ متعین کیا ہے کہ اس میں مشرکین کو مسجد حرام کے اندر داخل
ہونے سے روکا گیا ہے، یا اس میں مراجم حج ادا کرنے سے باز رہنے کی ہدایت کی گئی ہے، لیکن یہ ظاہر ہے
کہ اگر اس آیت کا صرف اسی قدر مدعا ہوتا تو بجائے اس طریقہ ادا کے، کہ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ
(تو اس حرمت والی مسجد کے قریب نہ ہونے پائیں) یا صاف اور سیدھے طریقہ سے یہی کیوں نہ کہہ دیا
گیا کہ فَلَا يَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ (کہ مسجد حرام کے اندر داخل نہ ہو پائیں) بلکہ ایچھا مسجد الحرام (مسجد حرام کا آئندہ حج
نہ کرنے پاؤں) اس سے ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کا مسجد حرام کے اس قرب و نزدیکی سے مشرکین کو روکنے
اور باز رکھنے کا مدعا اس سے کہیں زیادہ وسیع ہے جو بعض فقہانے قرار دیا ہے، بالکل کھلی ہوئی بات ہے
کہ اللہ تعالیٰ نے داخل ہونے یا حج کرنے کا لفظ استعمال نہیں کیا ہے، بلکہ ان سب سے زیادہ وسیع
عام، اور ہمہ گیر لفظ ”قرب و نزدیکی“ کا استعمال فرمایا ہے، مسجد حرام کے قرب و نزدیکی سے جب وہ
روک دئے گئے تو اس کے اندر اور بخدا داخلہ، یا اس کا حج خود بخود مسدود ہو جائیگا اور اس پر غلبہ

اور قنط اور تولیت اور قیام و سکونت تو بدرجہ اولیٰ منع ہوگی، انرض قرآن پاک کے الفاظ اس باب میں خاص نہیں بلکہ عام ہیں، اور ہر وہ ہر قسم کے قرب و نزدیکی کے منع کو حاوی ہیں،

اگر قرآن پاک کے ان الفاظ کا مقصد خاص ہوتا یعنی صرف عدم دخول، یا عدم استیلا، یا عدم حج تک محدود ہوتا اس کے بعد ہی اللہ تعالیٰ نے دو باتیں ذکر فرمائی ہیں، ایک یہ کہ کفار کے اس اسداد اور روک سنب سے اگر تمہیں اپنے افلاس اور غربت کا ڈر ہے تو خدا تم کو غنی کر دیگا، اور دوسری یہ کہ اہل کتاب جو دین حق کے پیرو نہیں جب تک جزیہ نہ دین لڑائی جاری رکھو، ان دونوں باتوں کا محض مشرکین کے مسجد میں داخل ہونے یا حج کرنے کی مانعت سے کیا ربط و تعلق ہوگا؟ کیا مشرک اگر خانہ کعبہ میں داخل نہ ہونے پائیں گے اور ان کو حج کی اجازت نہ ہوگی تو مسلمان غریب ہو جائیں گے؟ اور اہل کتاب مقابلہ جاری ہو جائیگا،

ایک اور بات اس موقع پر غور کے قابل ہے، یہ آئین سورہ برأت کے ساتھ فتح مکہ کے بعد شہ ہجری میں اُتری ہیں، جیسا کہ احادیث صحیحہ سے ثابت ہے اور اس سورہ کے مضامین سے ظاہر ہے اس وقت میں سے عراق اور شام کے حدود تک اسلام کی طاقتور حکومت قائم ہو چکی تھی، مشرکین عام طور سے مسلمان ہو چکے تھے اور جو باقی تھے ان سے اسلام کے سوا کوئی اور شے مطلوب نہ تھی ایسی حالت میں ان کو صرف حرم کے اندر داخلہ سے یا حج سے روکنے کے کوئی معنی نہیں، اسی طرح ملک میں عیسائیوں یا یودیوں کی جہان کہیں بھی آبادی تھی وہ فاتح مسلمانوں کی محکومی بدل اختیار کر چکی تھی، ایسی حالت میں ظاہر ہے کہ مشرکین کو اگر وہ ہوں تو صرف حرم کعبہ کے داخلہ سے یا حج سے مانعت نہیں کی گئی ہے، بلکہ مسجد حرام کے قرب سے ان کو باز رکھنے کا حکم دیا گیا ہے، مقصود یہ ہے کہ غیر مسلم بیت الحرام کے قرب و جوار میں مقام نہ کریں، کیونکہ ان کو بیت غلیل کی ہمانگی اور ہم جواری کا شرف حاصل کرنے کا کوئی استحقاق نہیں ہے، جیسا کہ اسی سورہ میں تصریح مذکور ہے،

مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَتِمُّوا سَجْدَ اللَّهِ

مشرکوں کو کوئی حق نہیں کہ وہ اللہ کی مسجد میں گویا ذکر

شَهِدِينَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ بِالْكُفْرِ أُولَٰئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي النَّارِ هُمْ

خَالِدُونَ هَٰذَا نِعْمَ مَسْجِدَ اللَّهِ مِنْ

أَمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ

الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَحْشُرْ

اللَّهُ

در آنجا یکدہ خود اپنے اوپر کفر کی گواہی دے رہے ہیں

یہ وہ ہیں جن کے اعمال برباد ہو گئے، اور وہ ہمیشہ دوزخ میں

رہیں گے، اللہ کی مسجد دن کو وہی آباد کرتا ہے، جو اللہ پر

اور قیامت پر ایمان لایا، اور نماز کھڑی کی، اور زکوٰۃ دی

اور سوا خدا اور کسی سے نہ ڈرا،

یہ یاد رہے کہ خدا نے عام مساجد کی تولیت کا حق اہل ایمان کو عطا فرمایا ہے، اسلام میں مقدس

مسجدیں صرف تین ہیں جو تین انبیاء کی یادگار ہیں، مسجد حرام جو حضرت ابراہیم کی یادگار ہے، بیت المقدس

جو حضرت سلیمان کی تعمیر ہے اور مدینہ کی مسجد نبوی جو پیغمبر اسلام کی نشانی ہے، ان تینوں مسجدوں کی تولیت

اور آبادی صرف ان کا حق ہے، جو خدا اور قیامت پر ایمان رکھتے ہیں، نماز قائم اور زکوٰۃ ادا کرتے ہیں

اور آسمان کے نیچے اور زمین کے اوپر خدا کے سوا اور کسی کے خوف سے ان کے دل مرعوب نہیں،

اس سورہ کے نزول کے وقت مکہ فتح اور تمام عرب مسخر اور بت پرست مشرکین کا استیصال ہو چکا

تھا، اب جو کچھ باقی رہ گئے تھے وہ اہل کتاب مشرکین تھے، جو موسیٰ اور عیسیٰ کا نام لیکر بھی خدا کے احکام

کی توہین کرتے تھے، اب بندوں کو خدا کا ہمسر قرار دیتے تھے، اس لیے آیت پاک

إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ

الْحَرَامَ، خدا کے شریک ٹھرانے والے نجس ہیں تو وہ اس

حرم والی مسجد کے قریب نہ ہوں،

کی تعظیم میں ہر قسم کے مشرک، شریک اور داخل ہیں، لیکن صورت واقعہ کے لحاظ سے مسجد حرام کے قرب

بسنے والے یہود و نصاریٰ خصوصیت کے ساتھ داخل ہیں،

اس تفصیل کے بعد اس آیت کا ربط و تعلق مابعد کی آیتوں سے بالکل واضح اور روشن ہو جاتا ہے، عز

کی تجارت تمام یہودیوں کے ہاتھ میں تھی، اور ان کے ہاتھ میں تمام ملک میں پھیلا تھا، ملک

میں غلہ اور سامان شام کے بخلی اور یہودی لاتے تھے، اور یہی یہاں کے یو پارسی تھے۔ یہودیوں کی تجارتی کوٹھیاں جو قلعوں کا مقابلہ کرتی تھیں ہر جگہ قائم تھیں اور جزیرہ عرب کے صوبہ شام میں رومی عیسائیوں کی اور صوبہ عراق میں مجوسی ایرانیوں کی فرمانروائی تھی، جنگو اسلام نے مشابہ اہل کتاب قرار دیا ہے

آیت میں قرب کا لفظ خدا نے استعمال فرمایا ہے، یعنی جگہ ہر قسم کے مشرک مسجد حرام کے قرب میں نہ ہیں، قرب اور بعد کے الفاظ اضافی ہیں، یعنی ایک ہی حیثیت سے قریب بھی کہی جاسکتی ہے اور دوسری حیثیت سے اس کو بعید بھی کہہ سکتے ہیں، اس بنا پر جب خدا نے یہ حکم دیا کہ مشرک مسجد حرام کے قریب نہ رہیں، تو ضرور ہے کہ اس قرب و بعد کی تعیین کر دی جائے، اسی لئے شارع نے اس قرب کی تعیین ”جزیرۃ العرب“ کے لفظ سے کر دی، اور فرما دیا کہ جزیرۃ العرب میں اہل شرک کو سکونت کی اجازت نہ دی جائے اس بنا پر احادیث صحیحہ اخرجوا المشرکین من جزیرۃ العرب (جزیرہ عرب سے اہل شرک کو نکال دو) اور لا یبقی فیہا دینان (اس جزیرہ میں دو دین نہ ہوں) اور لا یبقی فیہا قبلتان (اس میں عبادت کے دو مرکز نہ ہوں) حقیقت میں آیت بالا کی شرح اور تفسیر ہے اور حکم مذکور کا اجراء اور تنفیذ ہے،

اب اوپر کی لکھی ہوئی سورہ توبہ کی تینوں آیتوں کو ملا کر دیکھئے، اور ایک بار بغور ان پر نظر ڈالیے،
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ
 فَلَا يَقْبَلُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَلَدًا فَامْرُؤًا هَذَا
 وَإِنْ خِفْتُمْ عِيلَةً فَسُوفَ يُغْنِيَكُمْ اللَّهُ
 مِنْ تَضْلِيلِهِ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ عَلِيمٌ
 حَكِيمٌ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ
 وَلَا يَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُخْرِمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ
 وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُوا دِينَ الْحَقِّ مِنَ

اسے ایمان والو! جو مشرک ہیں مبتلا ہیں، وہ نجس اور گندہ ہیں،
 تو وہ اس سال کے بعد مسجد حرام کے قریب نہ ہوں، اگر تم کو (انکی
 آمد و رفت کے رک جانے سے) فقر و فاقہ کا خوف ہو تو خدا تم کو بیش
 فضل سے انشاء اللہ غنی کر دیکھا، بیشک خدا (اپنے حکم کی عملیتوں
 کا) جاننے والا اور حکمت والا ہے تم ان میں سے جنگو کتاب الہی نبی پاک
 تمی ان سے لڑو جو خدا اور قیامت پر یقین نہیں رکھتے،
 اور ان کو حرام کہتے ہیں جسکو خدا اور اس کے رسول نے

الَّذِينَ آمَنُوا بِالْكِتَابِ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ
 هُمْ صَاعِدُونَ

حرام کیا، اور زمین حق کی بیرونی کرتے ہیں، اور یہودیوں کی
 سے اس وقت تک کہ وہ جب تک وہ محکوم ہو کر جزیرہ عرب میں
 ظاہر ہو گیا کہ ہر قسم کے مشرکین سے اور خصوصاً اہل کتاب مشرکین سے مسجد حرام کا قرب و جوار پاک ہونا
 چاہئے، اور جزیرہ عرب میں انکی آمد و رفت اور سکونت مسدود ہونی چاہئے، مسجد حرام کے قرب و جوار میں
 اہل شرک میں سے جو لوگ آمد و رفت رکھتے تھے اور سکونت کرتے تھے، وہ دو قسم کے لوگ تھے ایک وہ جو مصالحتی
 تجارتی کاروبار کے ذریعہ سے آتے جاتے تھے، دوسرے وہ تھے جو جزیرہ عرب کے حدود میں فوجی اور شاہانہ قوت
 و اقتدار رکھتے تھے، اسلام نے ان دونوں کے لیے اپنے مقدس شہروں کے دروازے بند کر دیے، ابھی گذر
 چکا ہے کہ اس ملک کا تمام کاروبار لین دین، تجارت اور یو پارسیوں اور نصیریوں کے ہاتھ میں تھا،
 اس لیے لامحالہ مسلمانوں کو اپنی مالی اور اقتصادی قوت کے زوال، اور اشیاء کی آمد و رفت کے انحصار اور
 باہر سے غلہ کی آمد بند ہو جانے کا خطرہ ہوا، تو اللہ تعالیٰ نے اس مصالحتی تجارتی ذرائع کے بند ہو جانے
 سے جو خطرہ لاحق ہوا، اس کو اس تسلی سے جس میں آئندہ کی عظیم الشان پیشینگوئی چھپی تھی رفع کر دیا کہ اگر
 تم کو اس آمد و رفت کے بند ہو جانے سے فقر و فاقہ کا خیال ہو تو خدا اپنی دولت سے مالال کر دے گا، یعنی
 تم کو سرزمین کی وسیع حکومت، اور تجارت سپرد کر دے گا،

تیسری آیت میں جس مقابلہ کا ذکر ہے وہ اس سرزمین اقدس کی غیر مسلم قوتوں کے مقابلہ میں ہے،
 جو عراق و شام کے صوبوں میں جو جزیرہ عرب کے آخری حدود تھے، فوجی اور شاہانہ اختیارات رکھتی تھیں
 اور ان سے اس وقت تک جنگ جاری رکھنے کا حکم تھا جب تک وہ جزیرہ عرب کے اسلام کی اطاعت قبول نہ کریں
 اس کے بعد کی آیتوں میں اللہ تعالیٰ نے یہود و نصاریٰ کے شرک کا ثبوت دیا ہے کہ ان میں سے ایک
 نے عزیر کو اور دوسرے نے عیسیٰ کو خدا کا شریک و شبیبہ ٹھہرایا ہے، اور ان کے اس ارادہ فاسد کا اظہار ہے
 کہ انکی دلی خواہش یہ ہے کہ وہ اسلام کی قوت کو کسی طرح شکست کر سکیں، چنانچہ فرمایا ہے۔

وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ
النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُكُمْ
بِأَفْوَاهٍ مِمَّا هُمُ لَيصَاهِقُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا
مِنْ قَبْلُ قَالَتْ لَهُمْ لَئِنْ لَمْ يَنْزِلْ بِهِ الْكِتَابُ
أَخْبَارُهُمْ دُرَّ هَبَاءٍ مُسْفُوفٍ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ سُبُلَ اللَّهِ لَلَّذِي يُضِلُّ
مَنْ يَشَاءُ سَـبِيلًا لَّهُ لِيُضِلَّ اللَّهُ مَنِ
يَشَاءُ لَئِنْ لَمْ يَنْزِلْ بِهِ الْكِتَابُ لَفُتِنًا
لِلَّذِينَ كَفَرُوا لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ

اور یہود نے کہا کہ عزیر بنیاد اور نصاریٰ نے کہا کہ مسیح
خدا کا بیٹا ہے ان کے منہ کی باتیں ہیں (جنگو سچائی سے
تعلق نہیں) یہ ان کافروں کے قول کی نقل جو جو اس کے
پہلے تھے خدا ان کو غارت کرے کہ ہر جگہ جائے جارہیں
یعنی انہوں نے خدا کو چھوڑ کر اپنے اپنے دین کے عالموں کو اور
سچ کو خدا بنالیا ہے حالانکہ ان کو یہی حکم دیا گیا تھا کہ وہ نہ
ایک خدا کو پوجیں کوئی خدا نہیں مگر وہی وہ اس سے پاک ہے
جبکہ وہ خدا کا شریک بناتے ہیں یہ چاہتے ہیں کہ خدا کو
(اسلام) کو منہ سے (جنگ مار کر) بجا دین اور خدا کو منظور
ہے کہ وہ اپنے نور کو کمال تک پہنچا کے رہے اگرچہ ان کافروں کو
دل سے یہ بات ناپسند ہو وہی خدا ہے جس نے اپنے رسول
(محمد) کو ہدایت اور دین حق دیکر بھیجا ہے تاکہ اس دین کو
تمام دینوں پر غلبہ عطا کرے گو مشرکوں کو برا کیوں نہ لگے

آیات بالا میں اللہ تعالیٰ نے یہود و نصاریٰ کے شرک اور نور اسلام کے بچانے کے لیے ان کی جن کوششوں کا حوالہ
دیا تھا وہ جیت آج تک قائم ہیں اہل کتاب کی اس مذہبی بد اعتقادی کو جس کی بنا پر مساجد الہی کی تولیت کا
استحقاق ان سے چھین جاتا ہے ان کی مالی اور تجارتی بے ایمانیوں کو خدا نے ظاہر کیا ہے اور اس کے بعد
حرمت کے چار ہینوں کا ذکر ہے جن میں سرزمین عرب میں لڑنا جائز ہے اور اس کے بعد وہیون کی لڑائی
یعنی غزوہ تبوک کا ذکر ہے جس سے شام کی لڑائیوں کا آغاز ہوتا ہے اور چند سال کے بعد بیت المقدس کی
کئی مسلمانوں کے ہاتھوں میں تھی اور تیسری مسجد کی تولیت کا فخر بھی ان کو عطا ہوتا ہے

سلسلہ واقعات کی یہ کرناں ہمارے دعویٰ کی تائید اور شہادت ہیں کہ اس حکم کے نزول کے بعد عرب کے
مشرکین پر فوج کشی نہیں ہوئی کیونکہ اب ادھکا کوئی جتھا باقی نہیں رہا تھا بلکہ اول شام کے عیسائی روہن
سے مقابلہ کیا گیا جو سرزمین حرم کے پاس ہونے کے باعث نور اسلام کے بچانے میں سب سے پیش پیش تھے
چنانچہ قرآن مجید نے بھی اس کے بعد اسی جنگ کا تذکرہ کیا ہے اور منافقین اور بعض سچے مسلمان اس جنگ میں
شریک نہیں ہوئے ان کو سخت لعنت ملامت کی ہے اور آخر میں ارشاد فرمایا۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ
مِنَ الْكُفَّارِ
اسے ایمان والو! جو کفار تمہارے قریب ہیں ان سے
جنگ کرو

غزوہ تبوک کے قریب سے یہ صاف ظاہر ہے کہ اس قریب متصل اور ہم سرحد کفار سے مقصود عراق و شام کی
غیر مسلم حکومتیں ہیں جو بقیہ ارض عرب پر کسی استحقاق کے بغیر قابض تھیں چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی حکم کی
تعمیل کے لیے غزوات کا رخ ادھر ہی موڑ دیا اور غزوہ تبوک کے بعد مرض الموت میں غزوہ موتہ کیلئے
فوج کی راستگی کا حکم دیا اور چونکہ یہ ہم تمام نہیں ہوئی تھی اس لیے دفات کے وقت اپنے چار جانشینوں
کو وصیت فرمائی کہ جزیرہ عرب نامسلموں سے پاک کیا جائے بنابرین حضرت صدیق اکبر نے بھی اس نما
جنگ کو قائم رکھا بلکہ اس کو عراق تک وسعت دیدی اور حضرت فاروق اعظم نے اس مہم کو انجام تک
پہنچایا یہاں تک کہ جزیرہ عرب اپنے پورے حدود میں آزاد ہو گیا اور وہ صرف دین حق کا مسکن اور
حضرت ابراہیم کی بشارت کا سچا ہو گیا اور اس وقت یمن اور خیبر وغیرہ کے نصاریٰ اور یہود کو خاص
عرب کے صوبوں سے ہٹا کر عراق و شام میں آباد کیا گیا

اس تشریح سے یہ بھی واضح ہو گیا کہ کامل جزیرہ عرب اور اس کے مختلف حصوں کے کیا احکام
ہیں؟ کامل جزیرہ عرب کے لیے یہ حکم ہے کہ وہ غیر مسلم کے استیلاء تسلط اور فرمانروائی سے آزاد ہو کر اس سے
زیادہ سرزمین حرم کے اہل قریب اتصال کی تولیت اور داخلہ کی جس سے اہل شرک کو روکا گیا ہے اور

اور کیا صورت ہو سکتی ہے؟ اور اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فتح مکہ تک غزوات کا سلسلہ قائم رہا کہ یہ سرزمین بت پرست اہل شرک کے قرب، تولیت اور استیلا سے آزاد ہو اور آپ کے بعد آپ کے خلفاء عراق اور شام کے اہل شرک سے بزدل و آہستہ ہوئے تاکہ ان مقامات مقدسہ کو اہل کتاب یا مشابہ اہل کتاب مشرکین کے قرب، تولیت اور استیلا سے پاک و صاف کیا جائے۔

(۲) آیت پاک میں اس قرب کی ممانعت میں مسجد حرام کا لفظ خاص طور سے مذکور ہے، اور اسی کی بقائے حرمت کی خاطر اس کے آس پاس کی زمینوں کے دروازے بھی اہل شرک پر بند کیے گئے ہیں، اس لیے اس مسجد حرام کے اندر کسی غیر مسلم کا داخلہ قطعاً ممنوع اور ناجائز ہوگا، در نہ صریح نص کی مخالفت لازم آئے گی۔

(۳) آیت مذکورہ کی تشریح میں جو صحیح حدیثیں اخراج المشرکین کی آئی ہیں ان میں جزیرۃ العرب کا لفظ صریح طور سے واقع ہے، اور اسی کے مطابق حضرت عمرؓ نے یمن اور خیبر سے غیر مسلموں کو خارج کر کے ان کو عراق و شام میں جگہ دی جو ان کا اصلی وطن تھا، اس لیے یہ ثابت ہوا کہ خالص عرب یعنی حجاز، یمن، حضرت عثمان، بحرین، نجد، یامامہ وغیرہ عربی صوبوں میں غیر مسلم کی مستقل سکونت نہیں ہو سکتی، البتہ ان کا عارضی قیام ہو سکتا ہے، چنانچہ اسی اصول کے مطابق اس آیت کے نزول کے بعد بھی، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر خلفاء کے درباروں میں جنگام کرمینہ متورہ تھا، ہمیشہ غیر مسلم سفراء سلطنت اور امراء آیا کرتے تھے، لیکن حضرت عمرؓ نے ان کے وہاں قیام کی مدت مقرر کر دی، یعنی تین دن، جو مہانداری کی جائز مدت ہے، چنانچہ عبدالرزاق میں یہ حدیث بسند موجود ہے،

(۴) جزیرۃ العرب کی لفظی وسعت میں اگرچہ عراق و شام کے صوبے داخل ہیں تاہم خالص عرب کے حدود سے وہ یقیناً باہر ہیں، اور قرآن پاک نے ان اہل کتاب کو جو وہاں سکونت پذیر تھے، اسلام کی حکمت اور استیلا کے تسلیم کر لینے کے بعد ان کو وہاں سے نکلانے کا حکم نہیں دیا، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین نے ان صوبوں کے حدود میں اور ان صوبوں کے اندر اہل کتاب مشرکین کو جگہ دی اور وہاں آباد کیا

اس لیے جزیرہ کے ان صوبوں میں ان کو اسلام کے زیر سایہ اقامت اور سکونت کی اجازت ہو، اللہ تعالیٰ نے ان احکام کو بیان فرمائے وقت انہی صفات ان الفاظ میں ظاہر فرمائی ہیں،

إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَكِيمٌ
بیشک اللہ جاننے والا اور حکمت والا ہے۔

یعنی ان احکام کے جاری کرنے میں جو مصلحتیں اور فائدے ہیں ان کو وہ خوب جانتا ہے، اور اس کی حکمت اور دانائی ہی اس کی مقتضی ہے کہ وہ ان احکام کو نافذ کرے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس حکم کے بیان میں غائۃ کتبہ کو "تبت" نہیں کہا، جیسا کہ دوسرے موقع پر کہا ہے، "کعبہ" نہیں کہا جیسا کہ ایک اور مقام پر مذکور ہے، غرض اس کے متعدد اسما اور صفات میں سے اس خاص موقع پر "مسجد حرام" یعنی حرمت والی مسجد کے نام سے اس کو تعبیر فرمایا، جس سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ اس کی حرمت ہی اس حکم کی بنا اور مصلحت ہے، اسی طرح نامہ مسلموں کو جن سے اس حرمت والی مسجد اور اس کے اطراف کو پاک و صاف کرنا مطلوب ہے، لفظ "مشرکین" سے ادا فرمایا ہے، جس سے اس حقیقت کی طرف اشارہ ہے کہ ان کے شرک کی آلودگی ہی ان کے منہج قرب، اور عدم دخول کی علت اور باعث ہے، اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس حکم الہی کی تشریح میں یہ الفاظ فرمائے کہ

أَخْرِجُوا الْمُشْرِكِينَ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ
مشرکوں کو جزیرۃ عرب سے نکال دو۔

یا یہ فرمایا،

لَا تَبْقَى دِينَانِ

اور یا یہ ارشاد ہوا،

لَا يَبْقَى قِبْلَتَانِ

دو قبلے (یعنی عبادتوں کے دو مرکز) باقی نہ رہیں،

یہ تمام مختلف الفاظ اور عبارات ایک ہی حقیقت کی تعبیر اور ایک ہی کنہ کی ترجمانی ہے،

(۱) اسلام نے اپنے کسی حکم میں اس مصلحت کو نظر انداز نہیں کیا ہے کہ وہ ایک اجتماعی دین ہے، اس کی عمارت کی پانچ بنیادیں، توحید، نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج اس کی اسی وحدت اور اجتماع کے پہلو کو

نمایان کرتی ہیں، تو حید ہی ہو کہ صرف ایک قادر ہستی کا اعتراف کیا جائے، نمازوں کی جماعت اور اوقات معین بھی اسی لیے مشروع ہیں، کہ مسلمان سینکڑوں اور ہزاروں کی کثرت کے باوجود، ایک ہو کر منظر عام پر آئیں اور ایک ہی معین وقت میں تمام روئے زمین کے اہل ایمان خدا کے سامنے جھکے نظر آئیں، روزہ کے اوقات اور ایام کی تعیین اور ماہ رمضان کی تخصیص بھی اسی لیے ہے کہ زمین کے جس گوشہ میں بھی مسلمان ہوں وہ سب ایک ہی وقت، ایک حالت اور کیفیت میں جلوہ گر ہوں، زکوٰۃ کی ایک خاص مقدار مدین کی گئی اور اس کی مشروع صورت یہ رکھی گئی کہ وہ ایک ہی جگہ (بیت المال میں) جمع ہو کر مقررہ مصارف میں خرچ ہو، حج کے خاص مہینہ، خاص طریقے، خاص لباس، خاص مقام کی تعیین اسی لیے ہے کہ اس سطح ارضی کے تمام کلمہ گو، ایک ہی رنگ روپ، ایک ہی شکل و صورت، ایک ہی طریق انداز سے ایک مرکز ربانی کے گرد جمع ہو کر وحدت اسلامی کے مجسم پیکر بن جائیں، احادیث صحیحہ میں مسلمانوں کی وحدت اور اجتماع کے جو احکام ہیں، وہ بھی اسی حقیقت کو واضح کرتے ہیں،

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّخِذُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ حَقِيقَةً ذَلِكُمْ تَقَرَّبُ إِلَيْهِ
فِي الْمَنَاسِكِ (ترمذی)

ایک مسلمان دوسرے مسلمان کے لیے دیوار کی طرح ہے
جبکی اینٹ دوسری اینٹ سے مل کر اسکو مضبوط کرتی ہے،

ایسی وحدت اور اجتماع کی دیوار ہے جو نمازوں کی جماعتوں میں، اور جہادوں کی صفوں میں،
سیسہ کی گچھائی دیواروں کے مانند مستحکم متحد اور مجتمع ہو کر خدا کی نغا ہوں میں محبوب اور عزیز ہوتی ہو،
إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَأَنَّهُمْ نَبِيَّانِ (صفہ)

ہوئی دیوار ہیں،

اسلام کے اسی وحدت اور اجتماع کا اقتضا تھا کہ ان لاکھوں اور کروڑوں دلوں اور چہروں کے لیے
جو زمین کے گوشہ گوشہ میں پھیلے ہوں، سطح ارضی کا کوئی گوشہ مخصوص کر دیا جائے، جہد و جنگ وہ جہان
بھی ہوں دن میں پانچ دفعہ پھر جائیں، تاکہ دنیا میں ہر روز یہ اعلان ہوتا رہے کہ خلق الہی کی اتنی تعداد جہانی
وطن، مقام اور سکن کے اختلاف کے باوجود، اپنا ایک ہی روحانی وطن، مقام اور سکن، بہ تعلق رکھتی ہو اسی حکم ہوا،
قُلْ لَا جَهَنَّمَ شَطْرُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَكَانَ لِلنَّاسِ أَدْنَىٰ جَنَّةٍ عَذُوبَةٍ لَّا يَدْخُلُوهَا كَاثِرَاتٌ
حَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَيَلْوُا عَنْكُمْ فَتَبْغُوا (توبہ)

اسی مرکزی حجت کا نام قبلہ ہے، یہ مرکزی حجت اور قبلہ وہ بیت الہی قرار پایا جو دنیا میں خدا کا پہلا گھر
وَاذْجَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا (توبہ)

یاد کرو کہ ہم نے خانہ کعبہ کو لوگوں کا مرجع اور امن بنایا۔
نہ صرف اسی قدر بلکہ سطح ارض پر بسنے والے تمام مسلمانوں کی شیرازہ بندی، اور انکی اجتماعی وحدت اور
ان کے مصالح کے قیام کا اس کو ذریعہ اور نشان بنایا،

جَعَلَ اللَّهُ الْكَبِيرَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِّلنَّاسِ (توبہ)

خدا نے کعبہ یعنی اس مقدس گھر کو لوگوں کے لیے ٹھکانہ بنایا
اب ضرورت تھی کہ مومنین کا یہ مرکزی مرجع، یہ نقطہ اجتماع، یہ نشان وحدت، بیگانہ خیالات، اجنبی
رسوم و آداب، اور غیروں کے اختلاط اور امتزاج اور میل جول کے گرد و غبار سے پاک ہو، تاکہ ہدایت کا جو چشمہ
بیان سے بہک رہے وہ ہر قسم کی آلائشوں سے مبرا، اور ہر قسم کی گندگیوں سے منزہ اور ہر طرح کی نجاستوں سے

صاف ہو، اسی لیے حکم ہوا کہ "مبتلایان شرک" نجس اور ناپاک ہیں، تو وہ اس حرمت والی مسجد کے قریب نہ
کسی خاص گوشہ ارضی کو بیگانہ خیالات و عقائد، اور آداب و رسوم کے شر و فساد اور تباہی و گمراہی سے
محفوظ رکھنے کی اس کے سوا کوئی صورت نہیں ہو کہ اس گوشہ کو، خاص خیالات و عقائد اور آداب و رسوم

کی جماعت کے لیے مخصوص کر دیا جائے، اور دوسری جماعتوں کو وہاں کے قرب و اتصال، آمد و رفت
اور قیام و سکونت، سے روک دیا جائے کہ بیگانہ خیالات و عقائد اور اجنبی آداب و رسوم کی سیرت اور نفوذ صرف انہی قوموں،

اور قیام و سکونت، سے روک دیا جائے کہ بیگانہ خیالات و عقائد اور اجنبی آداب و رسوم کی سیرت اور نفوذ صرف انہی قوموں،

سرزمین حجاز کی تعلیمی رواد

مکہ مکرمہ: یہ سرزمین وحی الہی کا مہبط اور علوم اسلامیہ کا منبع ہے، علم دین یعنی قرآن و سنت کے اصلی سرچشمے

یہیں ظاہر ہوئے تھے، صحابہ کرام، تابعین، تبع تابعین کے زمانہ میں مکہ اور مدینہ ہی وہ شہرت تھے جہاں تشنگان علم کی سیرابی ہوتی تھی، اس کے بعد بھی جب دیگر اسلامی ممالک میں سلطنت و ثروت کی خیر برکت سے علم کا زور و شور سے چرچا ہو گیا تھا،

یہاں بھی ہمیشہ علماء و فضلاء کا مجمع رہا ہے، حج یا ہجرت کی نیت سے تمام عالم اسلام سے یہاں علماء آتے تھے اور

اون کے حلقات درس سے طالبان علم، قرآن، حدیث، فقہ وغیرہ علوم اسلامیہ حاصل کر کے اپنے اپنے وطن واپس

جاتے تھے، ہندوستان میں فن حدیث شاہ عبدالحق محدث دہلوی اور شاہ دلی اللہ صاحب کے ذریعہ سے

یہیں سے گیا ہے، سیر و تراجم کی کتابیں علماء عرب کے حالات سے احوال میں، علامہ فاسی کی کتاب اللغۃ الثمین فی

علماء البلد الامین جو آٹھ ضخیم جلدوں میں ہے اس میں صرف مکہ ہی کے فضلاء کا ذکر ہے،

الغرض یہ شہر جس طرح قبلہ عبادت ہے، اسی طرح مرکز علم و ہدایت بھی رہا ہے، مگر افسوس کہ اب اس کی

حالت بدل گئی ہے، اور یہاں علم کا نام بھی نہیں رہا ہے، نہ علماء ہیں، نہ طلبہ، نہ وسائل تعلیم ہیں، اور نہ ذرائع ترویج

جو برائے نام عالم رہ گئے ہیں اون کے لئے بھی بسراوقات کا کوئی ذریعہ نہیں ہے، جس کی وجہ سے وہ درس و تدریس

چھوڑ کر فکر معاش میں مصروف ہو گئے ہیں، خدا نخواستہ چند سال ہی حالت اور رہی تو ضروری مسائل کا سکھانا تو

اور بیگانہ انخاص کے سبب جول امتزاج اور صحبت ہی کا نتیجہ ہوتا ہے، اس لیے دنیا کے دائمی مذہب کے لیے جس کے بعد کوئی

نیا مذہب اُسکو دینا نہ جائیگا یہ ضرور تھا کہ اس کے قیام و بقا اور تحفظ کے لیے ایک ایسا خطہ قدس مخصوص کر دیا جائے

جہاں وہ تنہا حکمران اور آباد ہو، تاکہ اگر کسی وہ دنیا میں بے وطن ہو جائے، تو اس سرزمین میں اُسکا وطن رہے،

یا اگر کسی اُسکی مشعلیں زمین کے دوسرے خطوں میں بجھ جائیں، تو روشنی کا ایک منارہ کم از کم ایک گوشہ خاکی میں

قائم رہے، جہاں سے اُسکی بھی ہوئی مشعلوں کو دوبارہ روشنی مل سکے، یا اگر کسی اس کی ہدایت کی بیرونی ہنر خنک

یا مکدر ہو جائیں تو اُسکا ایک سرخسہ باقی ہو، جہاں سے دوبارہ اُسکو زندگی اور حیات مل سکے یہی تفسیر ہے حضرت مسلمان کی

لا تبقی فیہا قبلتان جزیرہ عرب میں عبادت کے دو مرکز باقی نہ ہوں،

لا یترو فیہا دینان جزیرہ عرب میں دو دین چھوڑے نہ جائیں،

لاحالہ اگر کسی قوم کو یا افراد کو مستقل قیام کی اجازت دی جائیگی تو لامحالہ وہ وہاں اپنی عبادت گاہیں تعمیر کریں گی،

اپنی خیالات کی تبلیغ کریں گی، اپنی تمدن اور آداب اخلاق کی اشاعت کریں گی، اور یہی نئی مسجد حرام کی عظمت، تقدس، اور حرمت

کو بے بنیاد کریں گی، اسلام سے پہلے عراق میں مجوسی اور شام میں عیسائی حکومت تھی، اسکا اثر یہ تھا کہ وسط عرب میں مزدکی

اور عیسائی مذہب نشوونما پا رہے تھے، قوموں کے استیلاء اور تسلط کا آغاز اسی قرب و اتصال سے ہوتا ہے، دنیا کی تاریخ میں

اسکے کتنے شمار نظامین خصوصاً یورپ کی اس برتری اور ترقی کے عہد میں مشرق کے کس قدر ممالک میں جن کے تسلط اور

استیلاء کا آغاز اسی قرب و اتصال سے ہوا ہے، پہلے بحری آمد و رفت ہوئی، پھر غرضی سیاحتیں ہوئیں پھر تجارتی تعلقات ہوئے مستقل

گوشتیان تعمیر ہوئیں، آئندہ یہی کوٹھیاں سیاسی سازش کا ہون کی موت میں بدل گئیں، اور آخر وہ فوجی اور جنگی قلعوں کی

جیت میں منتقل ہو گئیں، مراکش و لیکر مصر تک خلیج بنگال و لیکر بحر ہند تک اور خلیج عجم و لیکر بحر حبشہ اور بحر عرب تک یہاں بھی

حال نہیں نظر آتا، تو اسلام نے اگر ان مفاسد کے سد باب کیلئے تسلط اور استیلاء کے ذرائع و وسائل یعنی قرب و اتصال کو ممنوع قرار دیا

تو دنیا کے ناخوشی تجویز کے لحاظ سے غلط نہیں کیا، ناخبر و یا نادانی (البصائر)،

ان کس است اہل بشارت کہ اشارت دانند

یہاں نہیں رہے گا، نیا دیلا دیا مصیبتاں، چونکہ جماعت ایک خطرناک مرض ہے اور ہر مرض کے علاج کی یہی صورت ہے کہ طبیب و تیمارواروں سے کیفیت بے کم و کاست بیان کر دی جائے، اس لئے یہاں کی موجودہ علمی و تعلیمی حالت مختصر طور پر بیان کی جاتی ہے، خدا تعالیٰ ہم سب مسلمانوں کو توفیق دے کہ یہاں اشاعتِ علم کی باقاعدہ و منظم کوشش کریں، آمین، ان اسرید اکالا اصلاح ما استطعت و ما توفیقی الا بالہ اللہ علیہ توکل و الیہ انیب دیگر بلادِ اسلامیہ کی طرح یہاں بھی دو طرح کی تعلیم جاری ہے، قدیم و جدید، اسلئے ہر ایک کا علیحدہ علیحدہ حال درج ہے،

تعلیم قدیم

تعلیم قدیم سے میری مراد صرف علومِ عربیہ کی تعلیم اور وہ بھی پرانے طریقہ کی تعلیم ہے، اس کے بڑے

مرکز، مکہ مکرمہ میں دو ہیں، (۱) حرم شریف، (۲) مدرسہ صولیہ،

حرم الشریف، جس طرح تمام ممالک میں مساجد و معابد میں دینی تعلیم ہوا کرتی ہے، اسی طرح یہاں بھی مسجد حرم میں ہمیشہ سے علومِ اسلامیہ کی تعلیم ہوتی رہی ہے، حرم شریف کی موجودہ عمارت جب سلاطین عثمانیہ نے بنائی ہے، تو اس کے اطراف میں بہت سے عالیشان کمرے بھی بنائے تھے کہ اس میں علماء و طلباء رہ سکیں اور درس و تدریس میں مشغول رہیں، اسی لئے انکا نام (مدرسہ) رکھا گیا تھا جو اب تک اسی نام سے مشہور ہیں مگر اب ان سے یہ کام نہیں لیا جاتا ہے، بلکہ عرصہ سے وہ لوگوں کی ملکیت میں ہو گئے ہیں اور ان کو کرایہ کیا جاتا ہے، نہ کوئی طالب علم رہتا ہے نہ عالم نام باقی رہ گیا ہے، غرض معدوم ہو گئی، اب جو حلقہات درس ہوتے ہیں وہ مسجد کے اندر ہی ہوتے ہیں، اور اس سے جو وقت طلبہ کو ہوتی ہے وہ ظاہر ہے، اس کے علاوہ آفاقی علماء و طلباء کو جب رہنے ہی کی جگہ نہیں ملتی تو وہ اطمینان و فراغ بال کھان میں آ سکتا ہے جو تحصیلِ علم کے لئے ضروری ہے،

طریقہ تعلیم حرم، یہاں کی تعلیم بالمرکہ یعنی تیمنا و تبرکاً ہے، نہ انتظام ہے نہ نصاب، طریقہ یہ ہے کہ ایک عالم کوئی کتاب شروع کرتا ہے جس شخص کا جی چاہے وہ اس میں شریک ہو جاتا ہے نہ اس کا امتحان لیا جاتا ہے نہ یہ خیال کیا جاتا ہے کہ یہ اس کی کج سمجھی یا نہیں، جس دن استاد شریف ملے آئے سبق ہو گیا جس دن نہ آئے ناغہ رہی، طلباء میں سے بھی

کسی دن کوئی غائب تھا کسی دن حاضر کوئی باز پرس نہیں ہے، روزانہ استاد حرم میں آکر کتاب پڑھتے ہیں بیکر عبارت پڑھتا ہے، بدیہی و ضروری باتیں سمجھا دیتا ہے، یا زیادہ تحقیق و تطویل منظور ہوتی تو اس کتاب کے شروع و حواشی لٹا دیتا ہے اپنی تحقیق و تدقیق کو بالکل دخل نہیں دیتا، طلبہ چپ خاموش سنتے رہتے ہیں، پوچھنے کی ممانعت کرنے کی نہ عادت ہے نہ اجازت، بہت ہوتا کسی لفظ کے معنی یا اعراب پوچھ لے، اعتراض و تنقید کرنا یا متقدمین کے خلاف کچھ منہ سے نکالنا تو گناہ کبیرہ ہے، اس ہو چکا تو اٹھ کر شیخ کے ہاتھ چومتے، کتابیں بغل میں دبا کر گھر چلے آتے، اب دوسرے روز کتاب کی شکل دیکھنے لگے، یاد کرنا، تکرار کرنا، مطالعہ کرنا یہ سب دروس ہر کون مول لے، دوسرے دن آکر کتاب کھول کر پڑھ لے، استاد نے اس کی عبارت پڑھنی شروع کر دی، پڑھتے ہوئے حصہ سے اس کو کچھ غرض نہیں کہ کسی نے سمجھایا یا دیکھا ہے یا نہیں؟ اسی طرح یہ کتاب ختم ہو جاتی ہے تو دوسری شروع کر دی جاتی ہے و علم حرام، طالب علم کو ہر وقت اختیار ہے کہ ایک کتاب کو چھوڑ کر کسی دوسری کتاب میں شریک ہو جائے، اسی طرح الی ما خیر، اقتداء عمر عزیز کا بڑا حصہ صرف کرنے کے بعد چند کتابیں ختم ہو جاتی ہیں، اگر کچھ آگیا تو خیر و نہ جیسے تھے ویسے ہی رہ گئے، اور کم نصیبی کا عذر رہا،

طریقہ امتحان حرم، یہاں نہ سالانہ امتحان ہے نہ چند سالہ، عمر میں دو امتحان ہیں دو بھی اون کے لئے جو حرم شریف کے مدرسین میں داخل ہونا چاہتے ہوں، حرم کے اوقات میں سے چند مدرسوں کے لئے سالانہ وظائف (جن کی مقدار نہایت قلیل ہے اور ایک ماہ کے خرچ کے لئے بھی کافی نہیں ہوتے) مقرر ہیں، جب کوئی اون میں سے کم ہو جاتا ہے تو اس کے بدلے دوسرا عالم مقرر کر دیا جاتا ہے، لیکن اس کے لئے یہ ضروری ہے کہ وہ (امتحان عالیت) میں پاس ہو جائے، جو عالم ان ارباب وظائف میں نہیں ہوتے اور آئندہ حصولِ معاش کے خیال سے درس میں مشغول اور کسی جگہ کے خالی ہونے کے منتظر ہوتے ہیں اون کو ملازمین "کہا جاتا ہے، اون کے لئے "امتحان ملازمت" رکھا گیا ہے جب کوئی وظیفہ منتقل (خالی) ہوتا ہے تو انہیں ملازمین میں سے جو امتحان عالیت میں کامیاب ہو جاتا ہے اس کو وہ وظیفہ تدریس

لجائے، امتحان کا طریقہ یہ ہے کہ تین چار عالموں کی ایک ہیئت مقرر کر دی جاتی ہے، طالب علم کو بلا کر کتاب دی جاتی ہے کہ فلاں عبارت کا مطلب اور اس کے شروع و خرواشی کی تقریر دن کا خلاصہ سمجھا دو، وہ کتاب لیکر تقریر کرتا ہے اور علمائے رہتے ہیں، برائے نام مناقشہ بھی کر لیتے ہیں، اس کے بعد اس کو نمبر دیدیے جاتے ہیں، اسی طرح باقی علوم میں امتحان لے لیا جاتا ہے، اور پاس کر دیا جاتا ہے،

علوم امتحان | امتحان ملازمت، چہ چیزوں میں یہ امتحان لیا جاتا ہے، صرف نحو، معانی، بیان، بدیع، فقہ، امتحان عالیہ، بارہ چیزوں کا امتحان ہوتا ہے، صرف نحو، معانی، بیان، بدیع، فقہ، منطق، اصول فقہ، حدیث، اصول حدیث، تفسیر، توحید،

نصاب عوم | تعلیم حرم کے لیے کوئی خاص نصاب نہیں ہے، اساتذہ و طلبہ کتب قدیمہ متداولہ میں سے جو مناسب سمجھیں پڑھیں یا پڑھائیں، لیکن تالیفات جدیدہ و عصریہ کو نہیں پڑھایا جاتا ہے، وہی کتاب قابل تعلیم ہے جس پر شروع و خرواشی کا انبار ہو، کتب متداولہ حسب ذیل ہیں مگر یہ نہ خیال کیا جائے کہ یہ سب پڑھنی پڑتی ہیں، بلکہ بہر فن میں ان میں سے دو تین کتابیں پڑھ لی جاتی ہیں اور اگر کسی نے سب پڑھ لیں وہ تو در عالم کامل ہو جاتا ہے، علم صرف، امثلاً، بناء، مقصود، عزیزی، مراح،

علم نحو، اجرومیہ و شروحات، تہمتہ الاجرومیہ، قطر الندی لابن بشام، الفیہ ابن مالک مع شرح ابن عقیل، بلاغت، نظم الجوہر المکنون مع الشرح، مختصر المعانی،

منطق، منظومہ السلم بلا خضرمی، ایسا غوجی مع شرح شیخ الاسلام زکریا الانصاری، تہذیب و شرح تہذیب،

فقہ حنفی، نور الایضاح، معانی الفلاح، مفتی الابحر، مختصر القدوری، کنز الدقائق مع شروع، الدرر و النور، فقہ شافعی، ابن قاسم شرح ابن شجاع، مقدمہ بفضل مع شرح، البہجۃ بشرح، فقہ مالکی، الرسالہ مختصر خلیل مع شرح الدرر،

اصول فقہ، الوریقات لامام الحرمین، مرقاۃ المفاتیح، نور الاذکار، تحریر ابن العمام (نادرا)، حدیث، مختصر البخاری لابن حجر، حصصین (نادرا و تبرکات) بہت کم پڑھتے ہیں وہ بھی بطور تلاوت، اصول حدیث، بیقونیہ، تجتہ الفکر، (نادرا)،

تفسیر، جلالین، بیضاوی (نادرا)، دارک التفسیر (نادرا)،

توحید، الجہرۃ، السنوسیہ، بدو الامالی،

ذات تسلیم | حرم کی تعلیم کے لیے کوئی مدت مقرر نہیں ہے، جس میں برس ہو جاتے ہیں اور کتابیں پوری نہیں ہوتیں،

اہالی کو تو زیادہ ایسا شوق بھی نہیں ہے، فقط نحو، فقہ کے چند ابتدائی رسالے پڑھ لینا کافی سمجھتے ہیں، ملک جانا کے

اکثر مہاجرین و مجاہدین البتہ شوقین ہوتے ہیں اور محنتی بھی، اور اپنے ملک سے یہاں خاص علم ہی کے لیے آتے ہیں

اور کئی برس رکرواپس جاتے ہیں، اگر ان کی باقاعدہ تعلیم ہو تو بہت ہی مفید ثابت ہو، مگر افسوس ہے کہ ان کی

اکثر عرصت ہو جاتی ہے، اور تھوڑی سی تجوید، معمولی نحو، فقہ حاصل کر کے چلے جاتے ہیں، البتہ جو ان میں سے یہیں

رکرو مدت العمر کچھ نہ کچھ پڑھتے رہتے ہیں وہ فایز تحصیل ہو جاتے ہیں، اور ابتدائی عربی کتابیں طلبہ کو اپنی زبان

میں سمجھا دیتے ہیں، چند کتابوں کا ترجمہ بھی جاوی زبان میں ان لوگوں نے کر دیا ہے، اور عربی میں بھی بعض مفید کتابیں

تالیف کی ہیں، ان میں شیخ محمد محفوظ رمسی اور شیخ محمد نووی اور شیخ احمد خطیب مشہور عالم ہوئے ہیں،

نتیجہ | حرم شریف کی تعلیم کی موجودہ حالت قابل اطمینان بلکہ قابل ذکر نہیں ہے، مدرسین کو جب تنخواہ ہی

نہ ملے تو وہ کیا کام کریں گے، طلباء بھی اکثر غرباء اور آفاقی ہوتے ہیں ان کے لیے بھی مکان، خور و نوش کا کوئی

انتظام نہیں ہے، نہ ان کی کسی طرح خبر گیری و معاونت کی جاتی ہے، نہ کوئی نصاب ہے نہ انتظام جینیان اور

تعلیمین بہت ہوتی ہیں، سال بھر میں بشکل ۱۲۰ سبق ہوتے ہیں، جس کا نتیجہ یہ ہے کہ برسوں میں بھی کوئی عالم

نہیں ہوتا،

طلباء و مدرسین حرم | ان کی تعداد گنتی بڑھتی رہتی ہے، کیونکہ جب جس کو توفیق ہوئی اس نے پڑھانا شروع

کر دیا، جہاں کچھ کام آگیا یا خدہ ہو گیا مدرس موقوف یا متاخر کر دی، اشہر حجین و ذوقہ، انہی الجہ محرمین چونکہ اکثر لوگ اکاروبار میں مشغول ہو جاتے ہیں، اس لئے طلباء کی تعداد بہت کم ہو جاتی ہے، مغربے شوال تک کچھ چرچا رہتا ہے، اکثر پند و مدرس اور ڈیڑھ سو طالب علم مدرس تحصیل میں مشغول نظر آتے ہیں،

المدرستہ الصولیۃ، مدرسہ صولیۃ، مسلمانان ہند کی قابل فخر یادگار ہے، اس کے بانی مولانا رحمۃ اللہ صاحب مرحوم کیرانوی صاحب (مؤلف کتاب نظام راجی) ہیں، چونکہ مدرسہ کی بناء و تعمیر کلکتہ کی ایک معزز و غیر خاتون (صولت النساء) کے پیسہ سے ہوئی تھی اسلئے اسکا نام "صولیۃ" رکھا گیا، ۱۲۹۲ھ میں اس کی بنیاد ڈالی گئی، اور اس کے ساتھ ایک مسجد بھی تعمیر کی گئی، اس مدرسہ سے اس کے بانی مرحوم کے مقاصد یہ تھے،

(۱) تعلیم قرآن کریم با تجوید و حفظ قرآن، (۲) اہل مکہ و ہاجرین کی دینی تعلیم و تربیت کے وسائل مہیا کرنا، (۳) ہندوستان وغیرہ ممالک اسلامیہ سے جو آفاقی طلبہ بغرض تعلیم یہاں آتے ہیں اور عربی نہ جانتے کی وجہ سے علماء حرم سے استفادہ نہیں کر سکتے ان کی تعلیم اور ان کے لئے خورد و نوش و قیام وغیرہ ضروریات کا بندوبست کرنا، (۴) طلبہ کی دینی تربیت و تہذیب اخلاق، تاکہ یہاں کے مسیحا فتنہ تمام جہان میں سلفت صالحین کا نمونہ ہوں، (۵) علوم نقلیہ و عقلیہ کی اشاعت،

طریقہ تعلیم، مولانا کے مرحوم ہندوستان کے قابل قدر علمائے دین سے تھے، اور درس نظامی کے فیض یافتہ، اسلئے یہاں بھی وہی طریقہ تعلیم اور وہی نصاب جاری کرنا چاہا، مگر میں اس وقت تک معقولات سے کوئی نام آشنا ہی نہ تھا، علی العموم تجوید، نحو، فقہ، یہ تین چیزیں پڑھائی جاتی تھیں، تفسیر، حدیث، اصول وغیرہ تبرکاً پڑھ لیتے تھے، مولانا نے معقول کی کتاب میں خود پڑھا تا شروع کین، تجوید و قرأت سببہ و علوم عربیہ کے لئے مدرس مقرر کئے، مگر قلت آمدنی کی وجہ سے مدرسین کی کافی تعداد نہ مقرر کر سکے، اس وجہ سے بڑی کتابیں خود ہی پڑھانی پڑتی تھیں، اہل مکہ کو تو اس قدر شوق علم بھی نہ تھا جو درس نظامی پورا پڑھتے، آفاقی طلبہ شوقین محنتی ہوتے ہیں مگر اکثر دو چار برس کے یہاں ہوتے ہیں اور شہد کی کھی کی طرح مختلف ممالک کے مدارس کا

دورہ کرتے رہتے ہیں، اس وجہ سے چند ہی طلبہ ایسے نکلتے ہیں جنہوں نے درس نظامی کی اکثر کتابیں مولانا پڑھ لی تھیں، اول میں قابل ذکر و قدر شخص تھے، شیخ اسعد وہان، شیخ عبدالرحمن وہان یہ دونوں حقیقی بھائی اور مولانا کے ارشد تلامذہ تھے، مولانا کے بعد بھی مدرسہ میں تعلیم دیتے رہے شیخ عبدالرحمن نے تو آخر وقت تک بنایا، اور مدرسہ کی خدمت ہی میں عمر صرف کر دی، دوسرے بھائی شیخ اسعد مدرس حرم اور سرکاری وظائف میں مشغول ہو گئے، اور جب ان کی وفات ہوئی تو یہ کہ کرمہ کے قاضی تھے،

مولانا رحمۃ اللہ صاحب کا مشن مدرسہ میں انتقال ہو گیا، ان کے بعد مدرسہ کی ادارت ان کے بھتیجے مولوی بدرالاسلام صاحب کے سپرد ہوئی اور جب وہ بھی کنار کش ہو کر سلطانپور چلے گئے تو ان کے بھتیجے مولوی محمد سعید صاحب نے اس کام کو اپنے ذمہ لیا اور اب تک مدرسہ کا نظم و نسق وغیرہ یہی سنبھالے ہوئے ہیں اور جس خلوص و ایثار سے کام کر رہے ہیں وہ بے نظیر ہے، جزا اللہ خیر، مولانا کے بعد چونکہ ایسے متمم ہوئے جو خود تعلیم نہ دے سکتے تھے اسلئے تعلیم کا دار و مدار مدرسین پر رہ گیا، اور حرم شریف حبیبی بے قاعدہ تعلیم ہو گئی، مدرسین و طلباء کسی قانون کے پابند نہیں ہیں، جو چاہیے پڑھایا، طالب علم کو بھی اختیار ہے جو چاہیے پڑھے اور جس سے چاہے پڑھے، یہ بات بہت مضرت ثابت ہوئی، طالب علموں کا عزیز وقت ضائع ہو جاتا ہے اور دو چار معمولی کتابیں پڑھ کر وہ چل دیتے ہیں، اسی وجہ سے اس مدرسہ سے جو مقاصد تھے وہ حاصل نہ ہو سکے، اور جب تک باقاعدہ نظام تعلیم نہ مقرر کیا جائیگا، متمم صاحب کی محنت اور مسلمانوں کا سرمایہ اسی طرح ضائع ہوتا رہے گا،

نصاب مدرسہ، مدرسہ کا نصاب درس نظامی قرار دیا گیا تھا، اور اب تک یہی بتایا جاتا ہے، مگر عملاً تو کوئی نصاب نہیں ہے، مدرسہ کی عربی رویداد میں جن علوم کی تدریس بیان کی گئی ہے وہ یہ ہیں،

(۱) قرآن کریم با تجوید و حفظ (۲) تفسیر (۳) حدیث (۴) عقائد (۵) فقہ حنفی (۶) فقہ شافعی (۷) اصول فقہ (۸) اصول فقہ (۹) فرائض (۱۰) اخلاق (۱۱) تاریخ اسلام (۱۲) معانی و بیان و بدیع (۱۳) ادب (۱۴) منطق

(۱۵) حکمت قدیمہ (۱۶) ہیئت قدیمہ (۱۷) میقات (۱۸) جبر و مقابلہ (۱۹) الحساب (۲۰) مساحت (۲۱) ہندسہ
(۲۲) عروض و قوافی (۲۳) صرف (۲۴) نحو (۲۵) خط و املاء

مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ خیالی فہرست ہے، ان میں اکثر علوم و فنون ایسے ہیں جو شاید ہی کبھی پڑائے گئے ہوں، جب کوئی مدرسہ ان علوم کا واقف کار آجاتا ہے اور کوئی شوقین طالب علم بھی اس کو مل گیا تو ایک آدھ کتاب پڑھ لیتا ہے، ورنہ دائمی علوم یہ ہیں، قرآن کریم، تجوید و حفظ، فقہ، اصول فقہ، معانی و بیان و بیع منطق، حساب، صرف، نحو، خط و املاء، تفسیر، حدیث، اور ان کی بھی اکثر ابتدائی کتابیں زیر تدریس ہتی ہیں بڑی کتابیں تو نا در پڑھی جاتی ہیں، البتہ حدیث میں صحیحین یا سنن میں سے کسی ایک کتاب کا اکثر درس رہا ہے، مگر تبرکاً و سروراً خالیاً عن الفہم و التحقیق،

کتاب تعلیم | کتب دسیہ وہی ہندوستان کے مدارس عربیہ کی کتابیں ہیں، البتہ چند ابتدائی کتابیں مکہ مکرمہ و مصر کے مدرس عربی کی بھی اضافہ کر لی گئی ہیں، مثلاً، امثلہ، بنائے مقصود، غرضی، صرف، اجرو میہ و شروہما، شرح الایضات (نحو)، سلم الاخفزی، المطلع (منطق)، مرقاة الاصول، مرقاتی الفلاح، منطقى البحر، الدرر النورانی، دت تعلیم | دت تعلیم، ۱۵ سال ہیں، مگر اول تو اس دت تک کوئی پڑھتا ہی نہیں کہ جب کچھ فائدہ محسوس ہو تو کیوں فصیح اوقات کی، اور اگر پڑھے بھی تو دس نظامی ختم نہیں ہوتا، کیونکہ قلت مدرسین، قلت دروس عدم نظام یہ سب چیزیں خارج ہیں، چنانچہ جن طلباء کو یہاں سے سند فراغت عطا کر دی گئی ہے ان کی یہ کیفیت ہے کہ چند ابتدائی کتابیں پڑھانے کے بعد، ہدایہ، بیقاوی، صحیحین پڑھا کر فارغ التحصیل کر دیا گیا ہے، ورنہ ایسا کوئی طالب علم مدرسہ پیش نہیں کر سکتا جس نے پورا دس نظامی ختم کیا ہو، یا اس کو عالم کا لقب مل سکتا ہو،

مدرسین | اس مدرسہ کے مدرسین دو قسم کے لوگ رہے ہیں، ایک تو وہ جنہوں نے مکہ کی ہجرت و مجاہدت اختیار کرنی تھی، یہ تو ہمیشہ مدرسہ ہی کی ملازمت میں رہے، اور اپنی عمر نشر علم و تحصیل اجر میں صرف کی، اور باوجود قلت معاش، اس کا خیر کو نہ چھوڑا، حالانکہ وہ جگہوں سے ان کی طلبی بھی ہوئی اور بڑی بڑی تنخواہیں بھی پیش

کی گئیں مگر یہ ثابت قدم رہے، جزا ہم اللہ خیراً و کثیراً مثلاً ہم،

ان مدرسین میں سب سے زیادہ قابل قدر و مستحق ذکر، شیخ عبد الرحمن دہان مرحوم قاری عبد اللہ صاحب مرحوم، قاری عبد اللطیف صاحب، قاری محمد ابراہیم صاحب ہیں، شیخ عبد الرحمن دہان، سلف صالحین کا نمونہ تھے، علم زہد، قناعت، تقویٰ، حسن خلق میں بے نظیر تھے، تمام عمر نشر علوم دین میں مصروف رہے، اذکی وجہ سے شہر کے بہت سے معززین نے اپنے بچوں کو مدرسہ میں داخل کر دیا تھا، قاری عبد اللہ صاحب مرحوم، ہندوستانی مہاجرین میں سے تھے، تجوید و قرأت سب کی تحصیل کبھی میں، قرا، مصر سے کی تھی، تمام عمر تعلیم قرآن مجید و کتب تجوید و قرأت میں مشغول رہے، مکہ مکرمہ میں ان سے زیادہ کوئی علم تجوید و قرأت سب کا ماہر نہ تھا، قاری صاحب نفیس عام تھا، اکثر ممالک اسلامیہ میں ان کے تلامذہ ملین گئے، ہندوستان میں بھی اکثر مدارس اسلامیہ میں ان کے شاگرد قرآن کریم و تجوید کے مدرس ہیں، ان کے بھائی قاری عبد الرحمن صاحب اب تک الہ آباد میں اسی مقدس کام میں مشغول ہیں، کاشکے وہ مکہ آکر اپنے بڑے بھائی کے جانشین ہو جاتے، قاری صاحب مرحوم کی اولاد تو اور کاموں میں مشغول ہے یعنی وظائف حکومت میں، قاری عبد اللطیف صاحب اور قاری ابراہیم صاحب اب تک موجود ہیں اور خلوص اور ایثار و محنت سے کام کر رہے ہیں، جزا ہم اللہ خیراً، مدرسین کی دوسری قسم وہ ہے جو ہندوستان سے حج کے لئے آتے تھے اور اس کے بعد چند سال کے لئے یہاں کی اقامت اختیار کر لیتے تھے اور اس عرصہ میں مدرسہ کی تدریس بھی قبول کر لیتے تھے کہ ہم خرماد ہم ثواب، ان میں مشہور اور قابل حضرات یہ ہیں، (۱) مولوی احمد حسن صاحب مرحوم کانپوری، (۲) مولوی محمد نور محمد صاحب (۳) مولوی عبد اللطیف صاحب (۴) مولوی اصغر صاحب (۵) مولوی شتاق احمد صاحب کانپوری، (۶) مولوی اکبر صاحب،

یہ حضرات بھی بہت ہی خلوص نیت سے کام کرتے تھے، اور جب تک کہ میں رہتے پڑھاتے رہتے، پھر اپنے اپنے وطن چلے جاتے، مدرسہ کے مدرسین خواہ وہ دائمی ہوں یا عارضی، کی تنخواہیں ہمیشہ سے اتنی قلیل رہی ہیں جس کی وجہ سے ان کو سخت تکلیف کا مقابلہ کرنا پڑا ہے، یہ تنخواہیں لیوان کی گرانی و

اخراجات کے ہرگز مناسب نہیں ہیں، یہ صرف خدا تعالیٰ کی تسخیر ہے کہ مدرسہ کو ایسے عالم ملتے رہے جنہوں نے دنیاوی راحت و آرام کا خیال ترک کر کے حبشہ نشد کام کیا، مگر حقیقت یہ ہے کہ انسان میں کتنا ہی ایشیاء و غلا کشی کا مادہ ہو اس زمانہ میں اگر اس کو اپنی ضروریات کی طرف سے فارغ البالی نہ ہو تو ضرور اس کے کاموں میں خلل پڑ جاتا ہے، اسی وجہ سے یہ مدرسین بھی زیادہ کام نہ کر سکے تاہم جو کچھ کر گئے وہ قابل قدر و شکر ہے،

تعداد مدرسین مدرسین کی تعداد ہمیشہ ناکافی رہی ہے، جس کی وجہ قلت سرمایہ اور خرچہ بیجا ہے، یعنی تعمیر و غیرہ میں کافی خرچ کیا جا رہا ہے اور مدرسین جو روح المدرسہ میں ان کی تعداد، تنخواہیں نہایت کم رکھی گئی ہیں، اکثر یہ طریقہ رہا ہے کہ قرآن کریم و تجوید و قرأت کی تعلیم کے لیے پانچ قاری، ابتدائی کتابوں کے لیے پانچ استاد، اور بڑی کتابوں کے لیے ایک یا دو مدرس ہوتے ہیں،

تعداد طلبہ طلبہ کی تعداد گنتی بڑھتی رہتی ہے، سب سے زیادہ تعداد ۱۳۳۲ء اور ۱۳۳۳ء میں تھی یعنی جبکہ (۵۲۶) طالب علم زیر تدریس تھے جن کی تقسیم بحسب اقوام حسب ذیل ہے،

ترک ۱۳، عرب ۲۱۹، شامی ۲، ہندوستانی ۴، افغانی ۳، یعنی ۶، جادی ۸، انجاری ۲۲، ان میں سے ۱۱۹ درجہ علوم میں تھے اور باقی درجہ قرآن و تجوید میں، اس کے بعد جنگ عمومی کا زمانہ آیا اور اکثر طلباء اپنے اپنے وطن چلے گئے یا فکر معاش میں مصروف ہو گئے، ۱۳۳۵ء میں ۲۵۰ طلبا موجود تھے، اب ۱۳۳۶ء میں ۲۵۰ طلبہ زیر تعلیم ہیں، جن میں سے اکثر درجہ تجوید اور کتب ابتدائی میں مشغول ہیں، بڑی کتابیں پڑھنے والے تو دو چار ہی ہیں،

کارکنان مدرسہ مدرسہ کو کارکن یہ ہیں، (۱) منقسم صاحب (۲) خزانچی، (۳) محرر دفتر، (۴) مراقب مدرسہ (۵) کتاب معنی زبان،

آمدنی و اخراجات مدرسہ اس مدرسہ کی آمدنی کا دار و مدار ہندوستانی اہل خیر کے صدقات و عطیات پر ہے، دولت علیہ عثمانیہ نے چند ہزار روپیہ سالانہ صوبہ اوقات سے اس کے لیے مقرر کیے تھے اور آئندہ اضافہ کی بھی یہی تھی

مگر انیس کھ مدرسہ کے بانی مرحوم نے اس کو قبول نہ کیا، اس کی وجہ دور اندیشی یا حکومت کی مداخلت کا اندیشہ بتایا جاتا ہے جو غیر صحیح ہے وہ لوگ ایسے نہ تھے جن سے کسی قسم کا ڈر ہو، اگر یہ عطیہ منظور کر لیا جاتا تو مدرسہ کو اچھی کلیرانی ہو جاتی، خیر گذشتہ راصلوات، ۱۳۳۵ء تک مدرسہ کی سالانہ آمدنی ۱۵ ہزار روپیہ کے اندر تھی، ۱۳۳۵ء میں پندرہ ہزار چھ سو روپیہ تک پہنچ گئی، ۱۳۳۶ء میں ۱۳۲۸۰ روپیہ اور ۱۳۳۷ء میں ۱۵ ہزار روپیہ کی آمدنی ہوئی، یہ اعداد زیادہ تر غریب طبقہ کے چھوٹے چھوٹے غیر دوامی چندوں سے ہوتی ہے، ہندوستان کے رؤساء میں سے صرف یاسٹ حیدر آباد دو سو ماہانہ ایک سو مدرسہ کے لئے اور ایک سو ہفتہم کے لئے اور یاسٹ بھوپال سے ایک سو ماہانہ مقرر ہیں،

خرچ کا زیادہ تر حصہ مدرسہ کی نئی عمارت پر صرف ہو رہا ہے، مدرسین و ملازمین کو تو چھ سو روپیہ ماہانہ ملے ہیں بڑی سے بڑی تنخواہ ساٹھ روپیہ ہے، مگر جس نرخ سے کہ ان غریبوں کو تنخواہ دی جاتی ہے اس حساب سے پونہ بیس بجاتے ہیں، یعنی ساٹھ کے پینتالیس ہی ملتے ہیں، وجہ یہ ہے کہ میں ہندوستانی روپیہ کا نرخ ہمیشہ گھٹتا رہتا رہتا ہوا یا مچھ میں تیرہ چودہ فروش تک پہنچ جاتا ہے، اور اکثر دس گیارہ فروش کو رہتا ہے، کارکنان مدرسہ نے سہولت حساب کی غرض سے اپنی تنخواہوں کا نرخ آٹھ فروش مقرر کر رکھا تھا، اس طرح جس کی تنخواہ ساٹھ روپیہ ہے اس کو ۴۸۰ فروش دیئے جاتے تھے، حالانکہ بازار کے نرخ سے کم از کم ۶۶۰ ملنے چاہیئے تھے، اب چند ماہ سے دس فروش کا نرخ کر دیا ہے، یعنی جبکہ بازار میں چودہ فروش ملنے لگے ہیں، حالانکہ مدرسہ کو جو آمدنی ہوتی ہے وہ روپیہ کے حساب سے ہے اور ان کو اسی نرخ سے رقم پہنچتی ہے جو بازار کا نرخ ہوتا ہے، پھر یا تو دینے میں بھی بازار کا نرخ رکھنا چاہئے ورنہ تنخواہیں کم کے سکے کے حساب سے مقرر کرنی چاہئیں تاکہ لوگوں کو شبہ و اعتراض نہ ہو،

عمارات مدرسہ (۱) مسجد ابیہ مولانا رحمۃ اللہ مرحوم کی بنا کر وہ ہے، مؤذن امام مدرسہ کی طرف سے مقرر ہیں، ظہر و عصر کی نماز طلبہ اس میں پڑھتے ہیں،

۱۲) دارالاندیس: یہ بھی مولانا کے مرحوم کے زمانہ کی عمارت ہے، طلباء کی کثرت کی وجہ سے یہ ناکافی ثابت ہوا ہے، اس لئے اس کے متصل ہی دوسری نئی عمارت طیار ہو رہی ہے، اکثر کام ہو چکا ہے، لکڑی اور اسٹرکچر کی کام باقی ہے، امید ہے ایک دو سال میں مکمل ہو جائیگی، یہ عمارت بہت عمدہ اور شاندار بنائی گئی ہے، اور متمم حلقہ بہترین کار نمایان ہے، خدا کرے جلد اس سے فائدہ ہو جاوے تاکہ تعلیم کی طرف بھی توجہ کر سکیں،

(۳) رباط مدرسہ جسکو دارالاقامہ کہہ سکتے ہیں، یہ چٹنہ کے ایک خیر رئیس کی یادگار ہے، اس میں آفاقی طلبہ رہتے ہیں، زیادہ سے زیادہ چالیس طلباء کی گنجائش ہے، سترہ مہینہ پچیس طالب علم اس میں مقیم رہتے، اور مدرسہ کی طرف سے ان کو وظیفہ خوراک کے نام سے بہت ہی قلیل ناکافی امداد ملتی تھی، اب تو خالی پڑی ہے، دو چار طالب علم رہ گئے ہیں، دنیا میں اگر امن و آمان ہو گیا تو پھر طلبہ آنے شروع ہوں گے اس لئے یہ تجویز پیش کی گئی ہے کہ نیا دارالاقامہ بنایا جائے، جس میں سو طالب علم اور چار مدرس قیام کر سکیں، تجویز بیشک مفید ہے مگر خدا کے لئے اس کو ابھی ملتوی رکھا جائے، اور تعلیم کی طرف توجہ کی جائے، ورنہ دس بارہ سال اور مدرسہ کی یہی ناگفتہ بہ حالت رہے گی، کاشکے مسلمان ہمت و توجہ کریں اور کمشت چندہ کر دیں تاکہ یہ سب عمارتیں مکمل ہو جائیں اور تعلیم میں بھی خرچ نہ ہو،

کتب خانہ مدرسہ | مدرسہ کے متعلق ایک کتب خانہ بھی ہے جس میں عربی، فارسی، اردو کی کتابیں ہیں، موجودہ عمارت کی تنگی کی وجہ سے اس کا انتظام ٹھیک نہیں ہے، انتشار اشد ہے عمارت میں سکی، حالت درست ہو جائیگی ضرورت ہے کہ اس کتب خانہ کو علمی ذخائر سے مالا مال کر دیا جائے، ہندوستان کے علم دوست اصحاب توجہ فرمائیں توجہ کوئی بڑی بات نہیں ہے،

مدرسہ کی موجودہ حالت | جنگ یورپ کا اثر تمام عالم پر پڑا ہے، اور حجاز کی جو حالت ہوئی ہے وہ تو سب کو معلوم ہے ان واقعات نے مدرسہ کو بالکل مردہ کر دیا ہے، خدا نے چاہا تو اب از سر نو زندگی شروع ہوگی، فی الحال اس میں ڈیڑھ سو لڑکے قرآن خوان اور دو سو کتب خوان ہیں جو اکثر ابتدائی تعلیم پا رہے ہیں، بڑی کتابیں پڑھنے والے

چند طالب علم ہیں وہ بھی بے نظام و بے نصاب، تاہم ان فطیت است، مدرسین بارہ ہیں، پانچ قرآن کریم و تجویز کسے، پانچ کتب ابتدائہ کے لئے، دو بڑی کتابوں کے لئے، آجکل زیر دست کتابیں ہیں، مشکوٰۃ ترمذی، بخاری، بیضاوی، بدایہ، توضیح موعج، قطبی،

فائدہ مباحث | اس سب سے خزانہ کا خلاصہ یہ ہے کہ مدرسہ کی تاسیس کو پچاس سال ہو گئے ہیں مگر اس سے جو فائدہ ہونا چاہیے تھا وہ حاصل نہیں ہوا اور بانی مرحوم کے جو مقاصد تھے اس میں سے صرف مقصد اول یعنی "تعلیم تجویز" میں کامیابی ہوئی ہے، باقی اور مقاصد نامہ تمام ہیں اس کے اہم اسباب چار ہیں (۱) قوم کی بے اعتنائی اور سرد مہری اور ناکافی امداد، (۲) قوم کی طرف سے کسی قسم کی نگرانی اور باز پرس کا نہ ہونا (۳) مدرسہ کی بے نظام و بے نصاب تعلیم، (۴) واقعات و حوادث عالم، متمم صاحب کی قابلیت و ہمت، محنت قابل قدر ہے، مگر جو کام پوری جماعت کا ہودہ ایک شخص نہیں کر سکتا، لہذا اگر کوئی قابل ملامت ہو تو عموماً مسلمانان ہندوستان اور خصوصاً حجاز کے ہندوستانی مہاجرین ہیں، اب بھی وقت نہیں گیا ہے، یہی خواہان قوم و مذہب، توجہ، کوشش مبذول فرمائیں اور بالمدد ریح اصلاحات کے ذریعہ سے اس مدرسہ کو جامعہ اسلامیہ کے درجہ تک پہنچا دیں، فی الحال ان امور کی ضرورت ہے، (۱) اصلاح نصاب و نظام تدریس (۲) لائق مدرسین کا اضافہ، (۳) مدرسین و ملازمین کی تنخواہیں زمانہ موجودہ کے اخراجات کے مناسب کر دینا، (۴) ہر مدرس کو ایک علم یا ایک جماعت کے لئے مخصوص کر دینا، (۵) طلبہ کے لئے ضروری پابندیاں (۶) جدید و اراتر ریس کی کمپل و افتتاح، (۷) موجودہ دارالاقامہ ہی کے لائق آفاقی طلبہ کی معیشت کا کافی انتظام مگر اس کے ساتھ ہی ایسی تدابیر اختیار کی جائیں کہ کوئی ایسا طالب علم جس کے خرچ کا مدرسہ منکفل ہو، تحصیل ختم کرنے سے پہلے علیحدہ نہ ہو سکے، (۸) کتب خانہ کی تنظیم و ترقی، جب یہ سب اصلاحات ہو جائیں تو پھر مزید اصلاحات و ترقی کی کوشش کی جائے، ہندوستان کے رُسا اور سپران قوم اگر توجہ کریں اور مرکز اسلام میں علم کی اشاعت کیلئے اپنی خدمات کا کچھ حصہ صرف کر دیں انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد یہ مدرسہ ہندوستان کے لئے قابل فخر ہو جائے گا

تعلیم جدید

نئی تعلیم سے ہمارا مقصد باقاعدہ و منظم تعلیم ہے، اس کی ابتدا دولت عثمانیہ کے سرکاری مدارس سے ہوئی تھی، مگر میں دو مدرسے قائم تھے، ان میں قرآن شریف، تجوید، فقہ، عقائد، تاریخ اسلام، تاریخ عثمانی، تاریخ عام، جغرافیہ، حساب، ہندسہ، مبادی تمدن، مبادی حفظ صحت، عربی، فارسی، ترکی، زبانیں، خوشنویسی، نقشہ کشی کی ابتدائی تعلیم ہوتی تھی، مدت تعلیم چھ سال تھی، اس کے بعد بڑی تعلیم کے لئے مدینہ منورہ میں (مدرسہ اعدادیہ) تھا، اس کی تعلیم انٹرنس کے مرادف تھی، بعض طلباء استنبول چلے جاتے تھے، اور وہاں کے مدارس عالیہ میں داخل کر لیے جاتے تھے، جو طلبہ ملازمت کرنی چاہتے تھے ان کو سرکاری کاموں میں لے لیا جاتا تھا، ۱۲۷۷ھ کے انقلاب میں یہ دونوں مدرسے برباد ہو گئے، ان مدارس کے بعد مدرسہ فلاح، فخریہ، دار الفائزین، مدارس ہاشمیہ میں تعلیم جدید کا انتظام کیا گیا ہے، مدرسہ فلاح، اس نام سے اول جہد میں ۱۲۸۲ھ میں ایک مدرسہ کھولا گیا تھا جو اب تک قائم ہے، اور اچھا کام کر رہا ہے، اس کے بعد ۱۲۸۳ھ میں مکہ مکرمہ میں بھی ایک مدرسہ قائم ہوا، اور اب مدینہ و طائف میں بھی ایک ایک مدرسہ کھولنے کا ارادہ سنایا ہے، ان مدارس کے مؤسس، جہد کے مشہور و معزز تاجر حاجی محمد علی زین لڑھائیں، صاحب موصوف علم و درست شیدائے قوم و مذہب شخص ہیں، ان مدارس کی بانیس اور ترقی میں جس قدر انھوں نے کوشش کی ہے اور جس قدر خرچ کیا ہے اس کی وجہ سے وہ تمام مسلمانوں کی محبت و شکر و دعائے خیر کے مستحق ہیں، جزا اللہ خیر، خرچ کا زیادہ تر حصہ انھیں، کلکتہ، رنگون کے تاجروں کے چندہ سے ہوا ہے، مگر ان کا ذاتی حصہ بھی کم نہیں ہے،

تعلیم مدرسہ فلاح، اس مدرسہ کا نصاب، انتظام، مکان وغیرہ غرض ہر چیز ایک نہایت عمدہ و مناسب حال ہے، اس میں تعلیم کے چار درجہ مقرر کئے گئے ہیں، ۱، تحفیری، ۲، ابتدائی (۳، ثانوی (۴، عالی، تحفیری کی مدت تعلیم ایک سال ہے، ابتدائی کی تین سال، ثانوی کی بھی تین سال، اور عالی

کی بھی تین سال ہے، کل دس سال مدت تعلیم مقرر کی گئی ہے،

نصاب مدرسہ فلاح، ۱، قسم تحفیری، مدت تعلیم ایک سال، اس میں بچہ کو یہ تعلیم دیا جاتی ہے، صحیح، عربی الفاظ پڑھنے لکھنے کی مشق، ہندسہ، ارقام نویسی، اور قرآن کریم ناظرہ پڑھنے کی مشق، قرآن شریف کے آخری دو پارے حفظ کرائے جاتے ہیں،

قسم ابتدائی، اسکی مدت تین سال ہے، اس کا نصاب یہ ہے،

(۱) قرآن کریم ناظرہ با تجوید، قد سمع اللہ کا سپارہ حفظ،

(۲) تجوید، کتاب مفتاح التجوید،

(۳) توحید، رسالہ توحید، مؤلفہ مؤسس مدرسہ، رسالہ توحید، مؤلفہ صدر مدرس مدرسہ،

(۴) فقہ، جامعہ حنفی، سفینۃ النجا (شافعی)، عثمانیہ (مالکی)،

(۵) حدیث، (الترغیب والترہیب)، مؤلفہ مدرسہ کا حصہ عبادات،

(۶) سیرت نبوی، خلافت السیرۃ، مؤلفہ مدرسہ،

(۷) صرف و نحو، الاثنتہ الجدیدہ، الدروس النویہ (جز ۱ و ۲)،

(۸) املا و انشاء، کلیات مفرد و مرکبہ، رسائل اعلیہ، حفظ نظم و شعر عربی،

(۹) حسن خط، نسخ،

(۱۰) حساب، اعمال اربعہ مع کسور اصطلاحی،

(۱۱) تاریخ، مختصر تاریخ الانبیاء،

(۱۲) مسک الدفاتر یعنی بھی کھاتہ،

قسم ثانوی، اس کی بھی مدت تعلیم تین سال ہے اور نصاب حسب ذیل ہے،

(۱) قرآن کریم، قرآن کریم کی تلاوت و تکرار با تجوید،

(۲) حدیث - "الترغیب والترہیب" مؤلفہ مدرسہ کا حصہ معاملات،

(۳) فقہ - اسقاطی و قدوری "حنفی"، ابو شجاع، شرح ابن قاسم "شافعی" الرسالة "مالکی"

(۴) سیرت نبوی - نور الیقین "مؤلفہ مصر"

(۵) الفرائض - شرح المارونی علی الرصنہ،

(۶) تفسیر - "عم و تبارک" دوپاروں کی تفسیر مع رسالہ اصول تفسیر مؤلفہ زمزمی،

(۷) توحید - حاشیہ الباجوری علی الجہرۃ،

(۸) الصلوات والنحو - بنار، الدروس النحویہ (ثالث و رابع) متن الفیہ ابن مالک،

(۹) بلاغت - قسم البلاغۃ من قواعد اللغۃ العربیہ، نظم الجہر المکنون -

(۱۰) الاملا و انشاء - قواعد الاملا، خطب و کلام عرب شرو نظم رسائل الہدیہ و تجاریہ،

(۱۱) خط - خط رقعہ و ثلث و نسخ -

(۱۲) حساب - کسورات و مناسب و غیرہ الی آخر کتاب الدرر البہیۃ تالیف مصر،

(۱۳) ہندسہ - کتاب المبادی و القایات،

(۱۴) جغرافیہ - جزیرۃ العرب، قطعات خمس،

(۱۵) تاریخ - تاریخ العرب قبل الاسلام و تاریخ الانبیاء و الخلفاء الراشدین و نبی امیہ و نبی عباسیہ،

(۱۶) مسک الدفاتر، ہی کلماتہ کے اصول،

قسم مالی - اس کے بھی تین سال مقرر کیے گئے ہیں، مگر فی الحال پہلا ہی سال ہو، اس وجہ سے سب کتابیں

ابھی مقرر نہیں ہو سکیں، البتہ علوم مقررہ ہیں، تفسیر، حدیث، فقہ، اصول تفسیر، اصول حدیث، اصول فقہ

فرائض، توحید، صحت و نحو، بلاغت، انشاء، عروض و قافیہ، منطق، حساب اعلیٰ، ہندسہ، جغرافیہ، جبر و

مقابلہ، رسم، مسک الدفاتر، علم اشیا، حکمت طبعیہ، آداب مناظرہ،

کتاب تعلیم

کتاب تعلیم بعض تو قدیم ہیں اور بعض اس زمانہ کی تالیفات مصر، اور بعض کتابیں خود مدرسہ

کے اساتذہ نے تالیف کی ہیں، جو بچوں کے لیے مفید ثابت ہوئی ہیں، فہرست بالاسیہ بات واضح ہو جائیگی

طریقہ تدریس، مدارس عصریہ کے اصول پر ہی یعنی استاد تقریر کرتا ہے، طلبہ کو جو دریافت کرنا ہوتا ہے پوچھتے

ہیں، عملی دروس کی مشق کرائی جاتی ہے، دوسرے دن خلاصہ درس سن لیا جاتا ہے اور ضروری امتحان

لے لیا جاتا ہے۔ روزانہ چھ سبق ہوتے ہیں، ہر سبق کے بعد تھوڑی دیر کی چٹھی ہو جاتی ہے،

مدرسین | مدرسین کی تعداد کافی ہے، اور خواہ بھی معقول ہے، سلسلہ میں ۱۶ استاد تھے گویا اب قسم عالی کا

افتتاح ہوا ہے، اسلئے چند مدرس اور بڑے ہاویس گئے ہیں،

تعداد طلباء | سلسلہ میں ۶۰۰ طلبہ تھے، اس کے بعد تخفیف کر دی گئی تھی تو تین سو رہ گئے تھے گویا

تخفیف شدہ جماعتیں پھر بحال کر دی گئیں، لہذا امید ہے کہ پھر تعداد بڑھ جائیگی،

آمد خراج | مدرسہ فلاح کی آمدنی کے لئے پہلے ہندوستان میں چندہ کیا جاتا تھا مگر خاص اور محدود

لمبقہ میں اب عرصہ سے اس کے مؤسس نے ایک معقول رقم مدرسے کے نام سے تجارت میں لگا دی ہے،

جس کی آمدنی سے مکہ و جدہ کے مدرسوں کے اخراجات ادا ہوتے ہیں، اگر کے مدرسہ کا خرچ سلسلہ میں ۱۹۰۹

ترکی پونڈ اور سلسلہ میں بوجہ تخفیف ۱۳۶۹ ترکی پونڈ ہوا ہے، (ایک ترکی پونڈ ۱۵ روپیہ کا ہوا کرتا تھا)،

مدرسہ فخریہ | یہ بھی ہندوستانیوں کا مدرسہ ہے، اس کے بانی قاری عبدالحی مرحوم مہاجر تھے، قاری صاحب

مرحوم بہت اچھے قاری اور قرات سب سے ماہر تھے، اور عربی کے خوشنویس بھی تھے، اس لئے اس مدرسہ

میں طلبہ کو تجوید، قرات سب سے خوشنوی کی تعلیم خاص اہتمام سے دی جاتی تھی، لیکن اور علوم کی طرف چند ان

توجہ نہ تھی، حکومت مصر کی طرف سے قاری صاحب کو چند روپے پونڈ ماہانہ ملتے تھے، اسی میں سے وہ اپنا خرچ

کرتے تھے اور جو بچتا تھا، وہ مدرسہ پر خرچ کر دیتے، اس کے بعد بعض اسباب ناگفتہ بہ کی وجہ سے وہ وظیفہ

بند ہو گیا تو قاری صاحب کو ہندوستان کی طرف دست سوال پھیلا نا پڑا، اور انھوں نے اسی غرض سے

دو گنی تعداد ہو جاتی۔

درمیں | فی الحال نو مدرس ہیں، اور اکثر قابل و مختص، مگر خواتین بہت ہی کم اور ان کا فی ہذا مدرسہ ہی کہ
تنگ آکر اچھے معلم خدا نخواستہ کنٹرول ہو جائیں، لیکن موجود آمدنی میں تو تنخواہ کا اضافہ نہیں ہو سکتا،
مکان مدرسہ | مدرسہ کا اپنا ذاتی مکان نہیں ہے، اس وجہ سے تقریباً سو روپیہ ماہانہ کرایہ کا مکان لینا پڑتا ہے،
حرم کے قریب اس سے کم کرایہ کا مکان نہیں مل سکتا، ہندوستان کے رؤسا و عظام میں سے کوئی ہمت کر کے
مدرسہ کے لئے مکان خرید دے یا بنوادے تو اس سے بہتر اور کوئی کام نہیں ہے، حدتہ جاریہ اور وہ بھی
حرم محترم میں،

مدرسہ دار الفائزین | یہ بھی ہندوستان کی ایک مالدار قوم (مہین) کی یادگار ہے اور اس کا انتظام بھی اس
قوم کے ہمارے جن کے ہاتھ میں ہو مگر حالت اچھی نہیں ہے، صرف قرآن کریم اور بعض ابتدائی کتابیں پڑھائی جاتی
تھیں اور وہ بھی بے قاعدہ، مگر اگلے سال سے نصاب مدرسہ جدید جاری کروایا گیا ہے، اور پہلی جماعت
تایم ہو گئی ہے، فی الحال اس میں پانچ معلم اور ایک متعلم ہیں،

سرکاری مدارس | موجودہ حکومت نے چھ مدرسے مگر مین کھولے ہیں جس میں سے ایک مدرسہ زراعت ہے،
اور ایک حربیہ اور ایک راقیہ اور تین تحفیری،

مدرسہ زراعت | یہ مدرسہ مین قائم ہوا تھا، شام سے تین پروفیسر بلائے گئے تھے، بچا پس بچا پس پڑھ رہا تھا
تنخواہ (علاوہ خوراک) مقرر کی گئی، ایک عمدہ باغ اور کوٹلی تعلیم کے لئے دیا گیا، تیس طلبہ داخل کئے گئے،
اور مدت تعلیم تین سال رکھی گئی، اور یہ علوم تجویز ہوئے، حساب، ہندسہ طبیعیات، کیمیا، حیوانات،
نباتات، معلومات زراعیہ، سات ماہ تک یہ لوگ تعلیم دیتے رہے، اس کے بعد یہ واپس بلے گئے، ان کے بعد
مقرر کے دوسرے معلمین کم تنخواہوں کے بلائے گئے، جو بالکل ہی بیکار ثابت ہوئے، ایک سال کے بعد بھی
چل بسے، اور مدرسہ بند ہو گیا، فی الحال یہ مدرسہ غیر موجود ہے، البتہ نام اور مکان باقی ہے،

ہندوستان کا سفر اختیار کیا جو میکار نہ گیا، ریاست بھوپال سے ایک سو روپیہ اور حیدرآباد سے دوسو
روپیہ ماہانہ مقرر ہو گئے، اور مدرسہ کا نام فرمان روائے دکن کے نام کی مناسبت سے "مدرسہ عثمانیہ" رکھا
گیا اور اب تک حیدرآباد والے اسی نام سے موسوم کرتے ہیں، مگر مکہ میں "خزینہ" ہی کے نام سے مودت و
مشہور ہے، کیونکہ وہ نام زمانہ حال کے غیر مناسب ہے، ولا مشاحتہ فی الاصطلاح، مدرسہ مین قاری حاکم
انتقال ہو گیا، ان کے بعد مدرسہ کی ادارت ان کے جانشین و تربیت یافتہ قاری اسحاق صاحب
کے سپرد ہوئی، یہ ایک منظم اور لائق شخص ہیں، مقرر جاکر عربی مدارس کی حالت دیکھ چکے ہیں، اور باقاعدہ
تعلیم کے فوائد سے آشنا ہیں اسلئے ان کی ذات ادارت مدرسہ کے لئے باعث تمقّی ہوئی، انھوں نے پہلا
کام یہ کیا کہ مدرسہ کو شخصی حیثیت سے نکال کر قومی بنا دیا، باقاعدہ دفتر آمد و خرچ بنایا، اپنے لئے ایک معمولی
رہنما ہانہ مقرر کر لی، یعنی مہتممی و صدر مدرس کی تنخواہ، مدرسین مقرر کیے، نصاب مدرسہ جاری کیا، تلاوت
تعلیم و تربیت کا خاص اہتمام کیا، ان کی کوشش و ہمت کا یہ نتیجہ ہوا کہ یہ مدرسہ اس وقت مکہ کے ابتدائی
مدارس میں سب سے بہتر شمار کیا جاتا ہے اور ہر شخص اپنے بچوں کو اس میں بھیجا چاہتا ہے، مگر افسوس کہ
آمدنی بہت کم ہے، اس وجہ سے مدرسین کا اضافہ نہیں ہو سکتا، اور بہت سے طلبہ روپس ہو جاتے ہیں،
جہازین مین سوا ہانہ کے خرچ سے اس سے بہتر کسی مدرسہ کی حالت نہیں ہو سکتی، کاشکے ہندوستان کے
اہل خیر و ہمت اس کی طرف بھی توجہ کریں اور لازمی امداد کے ذریعہ سے اس کو بھی ترقی کا موقع دیں،
تعلیم | اس مدرسہ میں ایک درجہ تحفظ کا ہے جس میں مخصوص طلبہ کو قرآن کریم حفظ کرایا جاتا ہے، دوسرا
درجہ علوم کا ہے اس میں دو قسمیں ہیں (۱) تحفیری (۲) ابتدائی یا راقی، تحفیری کی مدت ایک سال اور
راقی کی چار سال ہے نصاب بہت اچھا ہے، اور کتابیں سہل اور مفید انتخاب کی گئی ہیں، طریقہ تعلیم بھی اچھا
ہے اگر اسی طرح تعلیم ہوتی رہی تو انشاء اللہ نتیجہ بہت اچھا نکلتے گا ابھی تو تین ہی سال ہوئے ہیں،
تعداد طلبہ | فی الحال اس مدرسہ میں تین سو طلبہ ہیں، اضافہ کی گنجائش نہیں ہے، ورنہ اب تک اس سے

درست و سیر، اس میں فوجی انفرادی کو تعلیم دیکھائی ہے، اور جو امتحان میں کامیاب ہوتا ہے اس کو انفرادی جاب ہے،
تفسیری مدارس اس میں قرآن کریم، عربی، لکھنے پڑھنے کی ابتدائی تعلیم ہوتی ہے، مدت تعلیم دو سال ہے،
نصاب و طریقہ تعلیم مفید ہے،

درست راقیہ اس کی مدت تعلیم چار سال ہے، نصاب تقریباً درست الفلاح کے قسم ابتدائی اور ثانوی کے
پہلے سال کے نصاب کے مشابہ ہے، بعض کتابوں کا اختلاف ہے، ابتدائے تاسیس میں اس کا انتظام، طریقہ تعلیم
بہت ہی عمدہ تھا، شام کے مشہور، مقتدر افاضل وادبا اس میں فخریہ تعلیم دیتے تھے، اگر درستہ اوسے حالت
رہتا تو اب تک اعلیٰ کالج ہو گیا ہوتا، مگر وہ لوگ کنارہ کش ہو کر چلے گئے، اور معمولی لیاقت کے معلمین رہ گئے، اب
اس میں پچاسی طلبہ اور چھ استاد ہیں، قسم عالی کا بھی افتتاح ہوا تھا، اور ایک سال بہترین تعلیم ہوتی،
اس کے بعد اوسکی تحفیت کر دی گئی،

خاصہ یہ ہے کہ کرمہ کی موجودہ تعلیمی حالت جو یقیناً مسلمانان عالم کے لیے قابل انوس ہے، جہان سے چشمہ علوم
جاری ہو رہا ہو، اب قوط علم ہو گیا اسی حالت میں تمام مسلمانوں پر عموماً اور ہندوستان کے مسلمانوں پر
خصوصاً دیکھو کہ بفضل اللہ تعالیٰ وہاں مذہبی احساس، ملی جوش زیادہ ہے، اور موجودہ مدارس کا اکثر حصہ گودہ
کیسے ہی حالت میں ہوں ہندوستان ہی چندہ سے قائم ہے، یہ فرض نہیں ہے کہ یہاں کے موجودہ مدارس کی ترقی اور
نئے مدارس قائم کرنے کی کوشش کریں، اور علوم اسلامیہ کی اعلیٰ تعلیم کا یہاں بندوبست کریں، یقیناً ضرور
فرض ہے، اور اگر اب بھی غفلت و تساہل سے کام لیا گیا تو دنیا میں بھی اس کی سزا بھگتنی پڑے گی اور آخرت کی
مسئولیت تو بہت بڑی ہے، امید ہے کہ ہندوستان کی اسلامی ریاستیں، مذہبی تعلیمی انجمنیں اس طرف توجہ
کریں گی وعلینا الالبلاغ، اسی مناد الاتمام علی اللہ تعالیٰ،

کاتب

طالب العلم

جہانگیر اور نور جہان

از جناب سبطین احمد صاحب بی اسے علیک (بدایون)

نور جہان بیگم کی شخصیت تیموریوں کی تاریخ میں ایک دلچسپ فسانہ شخصیت ہے، کہا
جاتا ہے کہ اس کا باپ مرزا غیاث ایک پارسی نژاد امیر تھا، جو دکن کو خیر باد کہہ کر تیکسی دسے زری کی لٹ
میں عازم ہندوستان ہوا، راہ میں نور جہان کی ولادت واقع ہوئی، لیکن شکستہ پائی اور ناتوانی سے مجبور ہو کر
اس گنج شاکان کو اسی ویرانہ میں چھوڑ دینا پڑا، کسی تاجر کی خداتر سی نے دستگیری کی اور بالآخر یہ مظلوم جان
پھر آغوش مادہ تک پہنچ گئی، غیاث اکبر کے دربار میں باریاب ہوا اور اپنی کار دانی کے سبب سونخ پا گیا،
حتیٰ کہ دیوانی محلات کا عمدہ اس کو عطا ہوا، نور جہان مان باپ کے زیر سایہ پرورش پاتی رہی جن کی
دلفریبیاں خود نمائی کرنے لگیں، زندہ دل سلیم شکار ہو گیا، لیکن اکبر نے اس مناکحت سے اختلاف کیا اور
شیر افکن کے ساتھ اس کی شادی کر کے سلیم کی آرزوؤں کو حسرتوں سے بدل دیا، سلیم نے اختیار ہو کر
شیر افکن خان کو قتل کر دیا، مگر غیور نور جہان چار سال تک اس کے پیام محبت کو رد کرتی رہی،
انجام کار غم فراموش ہو گیا، اور مرزا غیاث کی بیٹی حرم سلطانی میں داخل ہو گئی، سلیم کا یہ انسانہ عشق ایک
مدت سے مشتبہ سمجھا جاتا ہے، لیڈر کی ایک اشاعت میں بھی اس موضوع پر ایک مقالہ شایع ہوا تھا،
اب پروفیسر جینی پرشاد (الہ آباد یونیورسٹی) نے اپنی تازہ تصنیف حیات جہانگیر میں ایک مدلل بحث
کے بعد یہ فیصلہ دیا ہے کہ جہانگیر شیر افکن کے قتل کا بانی نہ تھا اور نور جہان کے ساتھ اس کے عشق کی حکایت
بے بنیاد ہے، پروفیسر موصوف کا استدلال حسب ذیل ہے،

”مجموع مورخین اس واقعہ کی طرف اشارہ بھی نہیں کرتے، خود جہانگیر کا مکار، معتمد خان، عہدہ

حتیٰ کہ یورپی سیاح جو ہر طب و یابس کو بخوشی قبول کر لیتے تھے، مطلقاً خاموش ہیں، اس سے عہدہ

شاہجہانی کے مورخین جو اس روایت کے اولین مائل ہیں، ان لوگوں کے مقابلہ میں قابل اعتماد نہیں ہو سکتے۔
پھر یہ امر قابل غور ہے کہ اکبر نے جہانگیر و مہرالنسار کے ازدواج کی اجازت کیوں نہ دی، دراصل ایک معمولی حسب
و نسب کی اکثر عورتیں حرم سرسے خسروی میں داخل کر لی جاتی تھیں، دوسرے یہ بات قابل استغاب ہے کہ
مہرالنسار کے ساتھ بچہ ہو جانے کے بعد اکبر نے شیرانگلن خان کو سلیم ہی کی خدمت میں کیوں تعینات کیا
اکبر جیسا دلدار و رقیبوں کو کچا کیوں جمع کر دیتا، پھر یہ سمجھ میں نہیں آ سکتا کہ سلیم اس رقیب کو اعزاز و مناصب
کیوں عطا کرتا، یہ بھی ہے تو نورجہان سی غور عورت اپنے شوہر کے قاتل سے شادی کر لینے پر کیوں رضامند
ہو جاتی، اس لیے شاہنشاہ کو قتل کے الزام سے بری سمجھنا چاہئے، پروفیسر صاحب کے نزدیک اس اہتمام کی
ابتداء سترھویں صدی کے نصف آخر میں ہوئی، وہ فرماتے ہیں کہ شیرانگلن خان ایک بار ایام شاہزادی میں
جہانگیر کا ساتھ چھوڑ چکا تھا، اور بنگالہ اس وقت سازشوں کا آماجگاہ بنا ہوا تھا، ایسی حالت میں کیا تعجب ہے
کہ جہانگیر نے شہنشاہ شیرانگلن کو پاس بلا لیا یا یہ الفاظ دیگر نظر بند رکھنا مناسب سمجھا ان دلائل کے مقابلہ
میں فاضل پروفیسر خانی خان اور شاہجہانی مورخین کو قابل استناد نہیں سمجھتے۔

ہندوستان ریویو کی تازہ ترین اشاعت میں مسٹر مینی پرشاد کی تصنیف پر ایک دلچسپ
تبصرہ شائع ہوا ہے، مغز تبصرہ نگار پروفیسر صاحب کے استدلال سے مطمئن نہیں ہوتا، وہ کہتا ہے ہنوز
یہ امر کہ سلیم شیرانگلن کے قتل میں شریک تھا یا نہ تھا، تاریخ غلیہ کا ایک غیر فیصلہ مقدمہ ہے، یہ بات کہ ہمیں
مورخین اشارہ بھی اس واقعہ کا ذکر نہیں کرتے اس کے نزدیک بھی قابل وقعت ہے اور بہ آسانی
رد نہیں کیا جاسکتی، وہ یہ بھی تسلیم کرتا ہے کہ جہانگیر کے جرم کا تحریری ثبوت نہیں ملتا لیکن بائیں ہمہ اسکا
ذہن مشکوک سے خالی نہیں ہوتا، فاضل ناقد کا یہ فیصلہ بھی حیرت انگیز ہے کہ وہ ثبوت ان اصحاب کے
ذمہ ہے جو شاہنشاہ کو بری الذمہ قرار دیتے ہیں، غالباً عدم ثبوت سے بہتر صفائی کوئی مجرم پیش نہیں
کر سکتا، صورت واقعہ تو یہ ہے کہ اب مخالفین ہی کا یہ فرض ہے کہ سلیم کے جرم کا ثبوت فراہم کریں،

لیکن اس کے حائنین پروفیسر صاحب کے استدلال کے بعد اپنے فرض سے سبکدوش ہو گئے۔
مقالہ نگار موصوفت لکھتا ہے کہ سارے مجتہد کا مدار شیرانگلن خان کی غدار سی پر ہے لیکن اس کے خلاف
ملازمین کا کیا ثبوت تھا، اس کے باب میں کوئی تحقیقات نہیں کی گئی اور نہ اس کو جواب دی ہی کا موقع دیا گیا
برخلاف اس کے اس کی گرفتاری میں غیر متوقعہ بلکہ ذلت بخش عجلت سے کام لیا گیا، پھر اس غدار سی کا تذکرہ
نورجہان کے باپ اور بھائی سے بھی کبھی نہیں کیا گیا جو دربار میں موجود تھے، اور جن سے شاہنشاہ کو ہمہ وقت
مصاحبت و مجالست رہتی تھی، ایسی صورت میں کہ شیرانگلن کے تصور کی انتہائی شہادت موجود نہیں، سازش
کا الزام جابر سلاطین کا قدیمی بہانہ معلوم ہوتا ہے، جو شرمناک بد اعمالیوں کی پردہ پوشی کے لیے اختراع کر یا
جاتا تھا، اس استدلال پر تفصیل کے ساتھ نظر ڈالنی چاہئے، یہ ضرور ہے کہ شیرانگلن کی غدار سی تحریری شہادت
کی محتاج ہے، لیکن قیاس اس کے تصور کی تصدیق کرتا ہے، خسرو جہانگیر کا فرزند اکبر دادا کی زندگی ہی سے
سلیم کا حریف مقابل سمجھا جاتا تھا، امرا کا وہ گردہ جو اکبر کی روداداری و وسعت نگاہ کا نمونہ تھا خسرو کا طر فٹا
تھا، کیونکہ خسرو اپنے اعمال و معتقدات میں اکبر کے نقش قدم پر چلتا تھا، راجہ مان سنگھ کہ خسرو کا خالو بھی تھا،
اس گردہ میں امتیازی درجہ رکھتا تھا، چنانچہ اس کی خواہش تھی کہ خسرو دارش تاج و تخت ہوتا، جہانگیر نے
تخت نشینی کے بعد مان سنگھ کی گذشتہ روش سے مصلحتاً چشم پوشی کی اور اس کو حکومت بنگالہ پر برقرار
رکھا، ابھی اول سال جلوس ختم بھی نہ ہوا تھا کہ خسرو نے علانیہ علم بغاوت بلند کیا، قدر شاہ اس کے حائنین
کے دلون میں پھر گدگدی سی پیدا ہوئی ہوگی، اور مان سنگھ نے بنگالہ میں خفیہ سازشوں کا سلسلہ پھر
شروع کیا ہوگا، بنگالہ دارالخلافہ سے دور ہونے کا ہمیشہ فائدہ اٹھاتا تھا، چنانچہ عہد افغانان میں تو اس کی
تاریخ بغاوت و سرکشی کی ایک مسلسل داستان تھی یقیناً اس وقت بھی پروفیسر مینی پرشاد کے بقول یہ صورت
خفیہ ریشہ و دانیوں کا مرکز بن گیا، اور ایسی حالت میں کیا بعید ہے کہ شیرانگلن خان جسکی وفاداری پہلے
بھی متزلزل ہو چکی تھی ان سازشوں میں شریک ہو گیا ہو، سلسلہ واقعات سے اس کی مزید تائید ہو جاتی

چنانچہ خسرو کے گرفتار ہوتے ہی مان سنگھ بنگال کی حکومت سے بٹا دیا گیا اور قطب الدین خان کو اس کی جگہ مامور کیا گیا اس کے کچھ عرصہ بعد شیر افگن خان کی شکایت موصول ہوئی کہ امثال این فتنہ جو بیان را درین ولایت گذشتن لایق نیست چنانچہ بہ قطب الدین خان حکم رفت کہ اورا بدرگاہ بفرستد و اگر خیال باطل کند بہ سزا رساند معلوم ہوتا ہے کہ شاہان مغلیہ دربار میں بلا کر سزا دینا کے فیصلے کیا کرتے تھے زمیندار حیت پور نہایت کرتا ہے اس کی نسبت جو حکم صادر ہوتا ہے بعینہ ہی ہے۔ ”روح اللہ“ فوجی بہ عقب او (زمیندار حیت پور) فرستادہ شد کہ اورا بدست آوردہ بہ درگاہ آر دیا آوارہ وادی او بار سازد“

یہ صحیح ہے کہ اصولاً جہانگیر کا بیان بے وقعت ہے مگر اسی صورت میں کہ قرآن تائید کرتے ہوں اور مخالف شہادت مل نہ سکے ملزم کا بیان ہی چار و ناچار صحیح ماننا چاہئے اور اگر ان قرآن کے باوجود شیر افگن خان کے جرم کی صریح شہادت موجود نہ ہونا ملزم کو شبہ کا فائدہ پہنچا سکتا ہے تو یہی حجت جہانگیر کی عذر دار ہو سکتی ہے۔

شیر افگن کے جرم کی تحقیقات نہیں لگیں، لیکن اس عہد میں کہ سلطان سے جواب طلب کرنا لاکوئی نہ تھا تحقیقات اس قدر ضروری نہ تھی، خود سلطان کا ضمیر بہترین مفتی ہوتا تھا اور بالفرض منلیہ دور میں بھی *Halat Case Company* (ہے بی اس کارپس ایکٹ) نافذ تھا بھی تو یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ سزا کے ارادہ سے پہلے تفتیش جرم کہاں فرض ہوتی ہے تحقیق جرم نہ کرنے کا الزام تو جب عالم ہو سکتا تھا کہ بیگاہ خسروی سے فرمان قتل صادر ہوتا اس وقت جہانگیر کو ایک غیر محقق قتل کا مرتکب کہا جاسکتا تھا مگر اس کا بیان تو یہ ہے کہ مقصود صرف دربار میں طلب کرنا تھا اور یہ کوئی ایسی سزا نہ تھی کہ پہلے جواز و عدم جواز پر غور کر لیا جاتا دربار میں اگر شیر افگن کو جواب دی کا موقع بھی مل سکتا تھا چنانچہ یہ الزام بھی جہانگیر کی فرد جرم میں شامل نہیں ہو سکتا۔

لے ترک جہانگیر

مضمون نگار موصوف کا قیاس ہے کہ قطب الدین خان کی ایک شرمناک تجویز نے بہادر سپاہی کا غصہ مشتعل کر دیا اور وہ آمادہ پیکار ہو گیا اس کے متعلق تو یہی کہا جاسکتا ہے کہ قیاس انسان کا فطری حق ہے اور کسی کو اس سے تعرض نہیں کرنا چاہئے اس کا تیسرا اعتراض ضرور قابل غور ہے وہ ملکتا ہے کہ نور جہان کے دہلی پہنچنے کے بعد غالباً اس کا قیام حرم شاہی میں تھا یا کم سے کم حرم میں اس کا سلسلہ آمد و رفت جاری رہا ہو گا مگر تعجب کہ جہانگیر اس بے نظیر حسن والی عورت کو جس کی شہرت سارے ہندوستان پر محیط تھی چار سال بعد مینا بازار میں اتفاقیہ دیکھتا ہے، فاضل مضمون نویس اس کو باور نہیں کر سکتا کہ جہانگیر نے نور جہان کو چار سال بعد دیکھا ہو وہ سمجھتا ہے کہ ہر انسان چار سال تک سوگ میں رہی اور جہانگیر کے پیام محبت کو انکاری جواب دیتی رہی، لیکن آخر کار امتداد زمانہ سے غم فراموش ہو گیا اور وہ شادی پر رضامند ہو گئی، دہلی پہنچنے کو چار سال بعد جہانگیر کا نور جہان کو دیکھنا حیرت انگیز کہا جاسکتا ہے مگر اس وقت کہ علاقہ عاشقی کا وجود تسلیم کر لیا جائے اگر یہ واقعہ تھا کہ جہانگیر ہر النساء کا طلبگار نہ تھا تو کتبہ کہ ان صد ہا کیترون میں ایک نور جہان بھی شامل ہو جو محل سلطانی میں مدتوں خدمت گزاری کرتی تھیں اور کبھی حضور شاہ تک رسائی کی نوبت نہ آتی تھی علاوہ ازین معلوم نہیں کہ یہ اتفاقیہ دیکھنا پہلی بار دیکھنے کا مترادف کیونکر ہو سکتا ہے، اغلب یہ کہ وہ پہلے بھی دیکھ چکا تھا لیکن اس کے مینا بازار کا وہ نظارہ جس نے حسن کو سلطنت کے معاوضہ میں خرید ایک یادگار نظارہ تھا اور اس لیے وہی مذکور ہوا یہ ضرور نہیں کہ جذبات عشق صرف دیکھنے ہی سے مشتعل ہو جائیں حافظ شیرازی کی سند اس معاملہ میں دلیل قاطع سمجھنی چاہئے وہ فرماتے ہیں

کہ نام آن دل بلسل و خطا نگار نیست

لطیفہ ایت نہانی کہ عشق ازو خیزد

مولانا جامی نے بالکل صاف کر دیا ہے،

بسا کین دولت از گفتار خیزد

نہ تھا عشق از دیدار خیزد

بابا فانی کا یہ شعر غالباً اسی موقع کے لیے ہے،

خوبی ہین کرشمہ دنا ز و خرام نیست
بیار شیو ہاست بتان را کہ نام نیست

یہ بھی ضرور نہیں کہ علاقہ عشق کی ابتدا، پہلے ہی دیدار سے ہو جائے،

غرض اس سلسلہ میں مرزا ہادی کے الفاظ جس نے توڑک جہانگیری کا دیا چہ تالیف کیا ہے قابل

لحاظ ہیں، وہ کہتا ہے،

”بالجہ از نیرنگھائے آسانی روزے درجن نور و زجہان افروز“، بنظر دور بین آنحضرت

مقبول آمدہ درسلک پرستان حرم سرائے خلافت انتظام یافت۔“

بنظر مقبول آمدن، سے پہلی مرتبہ دیکھنا اقد نہیں کیا جاسکتا اور نہ یہ قیاس کہ نور جہان پہلے ہی نظر سے گذر چکی ہوگی، اکبر ترون والی وہ حکایت جس کو آزاد نے بھی نقل کیا ہے اگر صحیح تسلیم کر لی جائے تو وہ اس امر کا بین ثبوت ہے کہ جہانگیر کے عشق کو وجود میں لانیوالی ہر النساء کی خوش فہمی تھی نہ کہ خوش روئی، پس ان امور کو مد نظر رکھتے ہوئے اتفاقاً نہ دیکھنا یا پہلی بار نہ دیکھنا نفس معاملہ سے غیر متعلق اور غیر مؤثر ہے اور بالفرض نور جہان کے وہی پہنچے ہی یہ سلسلہ شروع ہو گیا تو بھی شیرانگلن کا قتل اس کا ضمنی واقعہ کیونکر قرار پاسکتا ہے،

پروفیسر مینی پرشاد کا یہ خیال کہ اس افسانہ کی تخلیق عہد شاہجہانی میں ہوئی شاید صحیح ہو، اور یہ ہے کہ اس کا آغاز خود جہانگیر کی زندگی میں ہو چکا تھا، نور جہان حرم سلطانی میں داخل ہوتے ہی پیشاد پر مادی اور امور سلطنت میں دخل ہونے لگی اور جہانگیر نے بھی وہ وہ دلداریاں کیں کہ وہم گمان سے باہر تھیں، جیسی کہ جہان بانی اور سیاست کا سارا نظم و نسق نور جہان کو سپرد کر دیا اور خود ایک سیر شراب و غم سیر گوشت پر قانع ہو گیا، قدر تا یہ تعلقات خاص و عام کی زبانوں پر رہنے لگے اور نادانانہ طبقہ میں شیرانگلن کا قتل نہایت آسانی کے ساتھ اسی سلسلہ کی ایک کڑی باور کر لیا گیا، ہندوستان یوں

نقد کا یہ اعتراض کہ شاہجہانی مورخین نے اس کو کیوں نقل کیا اسی طرح لا جواب ہو جس طرح یہ سوال کہ ہندو سر د قانع بخار و دن نے نقل کیوں نہ کیا، بہتر فرصت و داغ رکھنے واسطے بزرگ اس سلسلہ کو شاید آئندہ حل کر سکیں لیکن باوجود اس کے کہ شہادت ناقص ہو اور باوجود اس کے کہ قرآن میں سرسہ خلاف ہیں، ناروا ہوگا، اگر ہم فرض کر لیں کہ جہانگیر نے شیرانگلن کی زندگی اور اپنی ایک نامی کو عشق کی اندھی دیوی پر قربان کر دیا،

ہندوستان ریولیو کے صاحب مضمون نے پروفیسر مینی پرشاد کے دو اعتراضات پر مطلق توجہ ہی نہ کی، اولاً یہ کہ اکبر نے اس عقد کی مخالفت کیوں کی؟ اور ثانیاً یہ کہ باوجود علم رقابت کے اس نے شیرانگلن کو سلیم ہی کی خدمت میں کیوں مامور کیا، ہر وہ مدعی جو سلیم کو مامور کرنا چاہتا ہے مجبور ہے کہ ان شبہات کی غلط یا صحیح کچھ نہ کچھ تاویل کرے، مگر اس کا فرض یہیں ختم نہ ہو جائیگا، ان کے سوا چند اور شکوک بھی پیدا ہوتے ہیں، مثلاً یہ کہ وہی پہنچنے کے بعد نور جہان کیونکر جہانگیر کے پیام محبت کو چار سال تک رد کرتی رہی، وہ زبیرک اور دانشمند تھی اور سمجھتی ہوگی کہ ایک مطلق العنان حاکم کی امیدوں کو مایوس کرنا کس قدر خطرناک تھا، ایک تاویل یہ ہو سکتی ہے کہ جہانگیر نور جہان کا طالب تھا اور محبوب کو عاشق سے مصرت کا اندیشہ نہیں ہو سکتا، مگر یہ تاویل نور جہان کی دانائی کی تضحک ہے، تمون سلطان کی سرشت ہوتا ہے اور اس نے تو زندگی ہی سلاطین کے مطالعہ میں گزاری تھی، گاہے بہ سلاطین برنجہ و گاہے یہ دشمنائے خلعت و ہند کی مثالیں اپنی آنکھوں سے اس نے دیکھی ہونگی پھر کس طرح فرض کر سکتے ہیں کہ وہ اطمینان کے ساتھ چار سال تک ایسے خطرناک عاشق کے صبر کا امتحان کرتی رہی، اگر یہ سچ تھا کہ وہ شوہر کے غم میں دوسری شادی کا خیال نہیں کر سکتی تھی تو کیوں اس نے خود کو ہلاک نہ کر لیا، یا کیوں جہانگیر کے دست آڑ سے محفوظ ہو جانے کی کوشش نہ کی، اس جیسی صاحب تدبیر عورت کو کیا دشوار تھا کہ خفیہ طور پر نقل مقام کر دیتی، شاید یہ سمجھتی ہو

کہ ہر جگہ پیامِ محبت اس کو سناے جائیگے اور آخر کار کسی خاوند کی پناہ لینی پڑیگی، مگر شاہنشاہِ وقت سے بہتر خاوند کون ہو سکتا تھا جب وہ دل میں سوچتی ہوگی کہ مفر نامکن ہے اور بوجہ رہنا مشکل تو کیوں اس نے جہانگیر کی درخواست کو اول ہی دن قبول نہ کر لیا، یہ تمام قیاسات جہانگیر کی تربیت ثابت کرتے ہیں لازمی نتیجہ یہ ہے کہ نور جہان اور جہانگیر کا عشق کبھی شروع ہوا ہو مگر شیر افگن کے قتل کے بعد شروع ہوا اور شیر افگن خان کا قتل کسی وجہ سے ہوا ہو مگر جہانگیر کے عشق کی وجہ سے نہ ہوا، پس ان دونوں واقعات میں کسی طرح باہم علت و معلول کا تعلق نہ سمجھنا چاہئے اگر ایامِ شاہزادگی میں عاشق ہونا ثابت ہو جائے تو قتل کا الزام بھی شاہنشاہ کو دیا جاسکتا ہے، یا شیر افگن کو بے سبب قتل کرنا مسلم ہو جائے تو عشق پر استدلال ہو سکتا ہے، لیکن ایک کو دوسرے سے جدا کر کے دیکھا جائے تو نہ الزامِ عشق بجائے خود ثابت ہے نہ جرمِ قتل، دونوں کو مخلوط کر دینا اور ایک کو دوسرے کے اثبات میں پیش کرنا ہرگز روا نہیں یوں تو یہ مسئلہ مصادرہ علی المطلب کی ایک جہول بھلیان بن جائیگا اور اس کی مثال ایسی ہوگی کہ کتب خانہ سکندریہ کی بربادی کا الزام فاروقِ اعظم کو دیا جائے اس لیے کہ وہ کتابوں کا وجود اشاعتِ اسلام کے لیے خطرناک سمجھتے تھے، لیکن جب اس آخری فرض کا ثبوت طلب کیا جائے تو پھر اس سکندریہ کا واقعہ بطور دلیل پیش کر دیا جائے،

فی الجملہ صرف جہانگیر کی اپنی روایت قابلِ اعتماد ہے، کیونکہ دوسری روایت قرائن کے خلاف ہے موجودہ دو عقلیت میں روایت بہم وجوہ روایات پر قابلِ ترجیح ہے، چنانچہ قرائن بالا کے مقابل میں خانی خان اور دوسرے شاہجہانی مورخین میں اپنی تمام صداقت و ثقاہت کے قابلِ اتفات ہیں، جہانگیر کے بیان کے مطابق شیر افگن خان کو طلبی درگاہ کا حکم سمجھانے کے لیے قطب الدین خان اس کے پاس گیا اور گرفتار کرنا چاہا..... بسکین علی قلی (شیر افگن) نے موقع پا کر قطب الدین کو زخمی کر دیا، دیکھ کر ایک نیکو ارے علی قلی کو مجروح کر دیا، وہ بے بس ہو گیا

ابو قطب الدین کے ہمراہی جمع ہو گئے اور اس کو پارہ پارہ کر دیا، اس بیان سے تمامی شبہات کی تسلی اور ہر سوال کا جواب کافی ہو جاتا ہے، ایک فلسفی کا قول ہے کہ وجود الہی کا اس لیے قائل ہو جانا چاہیے کہ اس سے یہ عقیدہ موجوداتِ عالم حل ہو جاتا ہے، یہ صحیح ہے کہ بیان بالا خود ملزم کا بیان ہے لیکن حق گوئی اور ملزمی متضاد چیزیں تو نہیں کہ کبھی جمع نہ ہو سکیں، برخلاف اس کے جہانگیر اپنے دادا بابر کی طرح راست گفتار آدمی معلوم ہوتا ہے وہ شراب نوشی اور افیون خوری کے قصے، سادھون کا استیصال کرنا، بتوں کو توڑنا غرض ہر کمزوری اور گناہ کا اقبال کرتا ہے، یہاں تک کہ ابو الفضل کو قتل کرنا بھی بے جھجک تسلیم کر لیتا ہے، پھر یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ وہ شیر افگن کے معاملہ میں اپنی قدیم عادت ترک کر کے نوازش کا حیلہ کیوں ڈھونڈتا ہے، بالفرض وہ بانی قتل تھا اور اس جرم کو مخفی ہی رکھنا چاہتا تھا تو شیر افگن کی غداری کا بالتفصیل ذکر کرتا، اور کم از کم اپنی خود نوشتہ تاریخ میں جھوٹے یا سچے واقعات لکھ کر شیر افگن کو غدار و مستحقِ عقوبت اور خود کو بڑی الذمہ ثابت کرنے کی کوشش کرتا، مگر وہ شیر افگن کی ایک مختصر سوانح عمری تو تحریر کرتا ہی اور غداری کے الزام کی تصریح کرتا ہے نہ ثبوت دیتا ہے، لہذا نہ وہ اس وقت نور جہان کا عاشق تھا، نہ شیر افگن کے قتل کا بانی اور نہ وہ یہ سمجھتا تھا کہ یہ قتل کبھی اس کی طرف منسوب کیا جائیگا،

شیخ مصحفی کی مثنوی بحر المحبت

مرتبہ مولوی عبد الماجد صاحب بی اے

قدیم اساتذہ اردو کے غیر مطبوعہ کلام کا ایک صفحہ بھی کہیں مل جائے تو عظمتِ ہر شیخ مصحفی کی مثنوی اب تک نہیں چھپی تھی، ملک کے مشہور مصنف مولوی عبد الماجد صاحب نے نہایت محنت سے اس کو مرتب کیا ہے اس پر حواشی چڑھائے ہیں، مقدمہ لکھا ہے، مثنوی میں استاد مصحفی نے ایک دلچسپ افسانہ لکھا ہے

سارن پریس میں چھپی ہے، قیمت ۱۲ روپے

”مینجی“

مبادی فلسفہ اخلاق

از

جناب آزاد

(سلسلہ مئی ۱۹۲۳ء)

محبت کا اثر والدین کے بعد جن کا اثر انسان پر پڑتا ہے وہ لوگ ہیں جن میں یہ اٹھا بیٹھا کرتا ہے یہی وہ جگہ ہے جہاں انسان کے اچھے یا برے خیالات کو دوسروں کے اتحاد سے تقویت پہنچتی ہے اور ایسے گہرے یہ دل میں نقش ہوتے ہیں کہ پھر مدت العمر یہی رنگ قائم رہتا ہے۔

ہوتا یہ ہے کہ جب چارہم خیال ایک جگہ جمع ہوتے ہیں تو کسی خاص خیال میں پہلے متحد ہوتے ہیں اور پھر اس پر عمل کرتے ہیں۔ پس اگر سوسائٹی کے افراد اعلیٰ تعلیم سے مزین ہوئے تو پھر ایسی صحبتوں کا وجود ملک کے لیے باعث رحمت و برکت ہوتا ہے، ارتقاء تہذیب اور تمدن کے تجاویز بہت سے پاس ہوئے ہیں اور گویا سارے ملک پر یہ صحبتیں حکمران ہوتی ہیں لیکن جب ان صحبتوں میں بجائے تحقیق و تدقیق اور علمی رواداری کے تعصب اور رنگ دلی رواج پاجاتی ہے اور تعلیم کی کمی سے اپنے اسلاف کا بیجا فخر سمجھا جاتا ہے تو علم و عمل میں یک آہنگی باقی نہیں رہتی اور یہی صحبتیں قوم کی پستی کا سبب بن جاتی ہیں، اخلاق کی ترتیب اس طرح نہیں ہو سکتی کہ قدیم مسلمات کو بے سوچے سمجھے دماغ میں بھر لیا اور موقع بے موقع ان پر عامل رہے، اور ذرا ذرا سے اختلاف سے تعصب اور تعصب کے ساتھ تشدد برتنے لگے، یہ درست ہے کہ اصول اخلاق میں تفسیر نہیں ہوتا لیکن یہ کب جائز ہو سکتا ہے کہ رفتار زمانہ اور بڑھتے ہوئے علم اور تجربہ کے ساتھ فروعات میں رواداری نہ برتی جائے گو صحبت سیرۃ کی تکمیل کرتی ہے لیکن اگر وہ عام رواداری کے خلاف تعصب اور کوتاہ خیالی سے کام لے تو پھر سچے اخلاق

نہیں پیدا ہو سکتے کیونکہ جذبات کو متاثر کر کے کبھی انسان میں سچے اخلاق نہیں پیدا کیے جاسکے اس کے لیے تودلی خواہش اور قوت فکری کے عمل کی ضرورت ہے۔

ہندوستانی صحبتوں پر شہاب الدین غوری کے فتوحات کے زمانے سے غور کرو، جسے کہ مسلمان ہندوؤں کے دوش بدوش رہنے پہنے لگے ہیں متحد ہو کر اپنے ملک اور قوم کو کس قدر فائدہ پہنچایا اور کس قدر ذہنی، اخلاقی اور مادی ترقی کی؟

ابتدائی دور کی صحبتوں سے اب تک ہمیں سوائے مذہبی جھگڑوں کے اور کیا دکھائی دیتا ہے جس طرف دیکھو بازار منافرت گرم ہے، ہندو مسلمانوں سے اور مسلمان ہندوؤں سے ذرا ذرا سی بات اچھے پڑتے ہیں، پنڈت ہیں کہ ربانی پوتھیوں کو ہاتھ میں لے کر ہندوؤں کو بہن دے رہے ہیں کہ مسلمان ٹچھ قوم ہیں ان سے واسطہ نہ رکھو اور مولوی قرآن اور حدیث کے حوالے سے مسلمان کو یہ بھیچتے ہیں سرگرم ہیں کہ خدا اور رسول نے بت پرستوں کو کافر کہا ہے پس مسلمانوں کو ان سے کسی قسم کے تعلقات نہ رکھنے چاہئیں، اور چونکہ ان باتوں سے جذبات کو مخاطب کیا گیا تھا اس لیے ہر شخص متاثر نظر آتا ہے اور اس قدر قوی اثر ہم پاتے ہیں کہ ہر شاہ فعلی حکم میں داخل کر لیا جاتا ہے، اور ذرا ذرا سی بات پر ہمارے مذہب کے مقدس "مولوی" بے تکلف کفر و ارتداد کا فتویٰ جاری کر دیتے ہیں، جس بجائے اس کے کہ قومی اخلاق میں ترقی ہو اور تنزل دیکھا جا رہا ہے، کیونکہ اس طرح کے تشدد کا نتیجہ سوائے ریاکاری کے اور کیا ہو سکتا ہے، اور آج بھی جبکہ دنیا کی تو میں معراج ترقی پر ہیں اور سچے عقلی اور اخلاقی فتوحات سے تمام دنیا کے تمدن اور اخلاق پر قبضہ کرتی جاتی ہیں ہندوستانی صحبتوں کو دیکھو تو کوتاہ خیالی اور تعصب کی بہترین مظہر ہونگی، جن میں ایک بد اخلاقی کو دوسری بد اخلاقی سے حل کرنے کسی پر کفر کا اور کسی پر لاندہی کا فتویٰ دینے میں سرگرم ہیں اور "نیک" اور "نیک کرداری" میں ایسی گتھیاں ڈال دیتی ہیں کہ کھوسے سے نہیں کھلتیں

ان تمام مظاہر کی تہ میں صحبت کا ہر جس کی متحد خیالی کے آگے قوت فکری حلال کر دیجاتی ہے اور ایسے انوکھے خیالات کی تنظیم کیجاتی ہے جس کو ایک متمدن اور شایستہ قوم کا فرد مجموعہ خرافات سے زیادہ وقعت نہیں دیتا اور بے تکلف اس کی پھبتیاں اڑاتا ہے،

کسی قوم کے روشن خیال ہونے کے یہ معنی ہیں کہ اس کے جذبات بالکل عقل کے تابع رہیں، اور اس کا کوئی فعل بغیر عقل کی مشاورت کے نہ ہو، اس کے لیے وسیع معلومات اور تجربات کی ضرورت ہے جس سے طبیعت میں رواداری و انصاف اور عقل کی قدر پیدا ہوتی ہے اور ٹھنڈے دل و دماغ سے ہر ایک معاملہ میں غور و خوض ہو سکتا ہے، روشن خیالی کی ضد کو تاہ خیالی اور تعصب ہے، جس سے جذبات انسانی کی سرحدات بہت بڑھ جاتی ہیں اور عقل غریب ایک کو نہ مین سکڑی پڑی رہتی ہے اور ظاہر ہے کہ مغلوب الجذبات آدمی صائب الرائے نہیں ہوتا، کسی قوم سے کو تاہ خیالی اور تعصب کو دور کرنے کے لیے اعلیٰ تعلیم کی ضرورت ہے اور یہ تعلیم بچپن ہی سے دیجانی مناسب ہے جس سے اُمید ہو سکتی ہے کہ ملک کے تعلیم یافتہ دماغ آئندہ ترقی کے ضامن بن سکیں گے،

(۵)

مذہب کا اثر انسانی اثر کے بعد جو اثر انسان پر گہرا چڑھتا ہے وہ مذہبی اثر ہے جس میں وہ اپنے بچپن سے ہوش آنے تک پلتا پلتا ہے، یہ اثر جذبات انسانی کے ساتھ عجیب سلوک کرتا ہے اور اس درجہ طبع انسانی میں راسخ ہو جاتا ہے کہ بعض دفعہ انسان اپنی تمام خوشیاں بلکہ جان و مال تک اس اثر کے لیے قربان کر دیتا ہے،

پہلے ثابت ہو چکا ہے کہ جذبات انسانی مختلف ہوتے ہیں اور اسی اختلاف کے تحت رجحانات بھی ترتیب پاتے ہیں تو اب آسانی سے یہ نتیجہ نکل سکے گا کہ انہی جذبات کے تحت خیالات مذہبی بھی اثر پذیر ہوتے ہیں اور اسی مناسبت سے طبیعت میں رسوخ چل کرتے ہیں، اور کچھ اس درجہ یہ خیالات

فطرت میں دار خور حاصل کر لیتے ہیں کہ ان کی تحلیل نہیں ہو سکتی، مذہب کا اثر اکثر کثیر معلوماً کے افراد پر اس قدر قوی نہیں ہوتا جتنا عوام پر ہوتا ہے یہی وجہ ہے جو ہم اکثر ذہنی علم حضرات کو آسانی سے تبدیل مذہب کرتے دیکھتے ہیں، اور ہمارا کو تو ہم پرست حقیقت یہ ہے کہ مذہب کی جو صورت ظاہر کیجاتی ہے اسکو تسلیم کرنے کے لیے یہ ضروری ہوتا ہے کہ انسان تشکیک سے پاک ہو اور کسی چھوٹے سے چھوٹے فروع کے ماننے میں بھی قیل و قال نہ کرے یا بہ الفاظ دیگر عاصدہ و قونی سے مطلق کام نہ لے، اور چونکہ عوام میں یہ قوت بہت کم ہوتی ہے یا سرے سے ہوتی ہی نہیں اس لیے ان پر مذہب کا جماؤ بھی آسانی سے ہوتا، اور مذہب چونکہ تمام تراخلاق ہی کا قلعہ ہے اس لیے اس کا ہر کن کسی نہ کسی نیکی کا سبق دیتا ہے اور چونکہ نیکی کا معیار ہر جگہ کا جدا ہے اسی لیے ہم ہر ملک اور قوم کا مذہب جدا پاتے ہیں اور یہ لازمی بات ہے کہ جو شخص جس قوم میں پیدا ہوگا اسی قوم کا مذہب بھی اختیار کر لے گا، ایک عیسائی بچہ کو مقسمہ کے وقت ہندو لڑکے کو مقدس گیتا کے اشلوک پڑھاتے وقت اور مسلمان بچہ کو کلمہ توحید کے زبانی یاد کرانے میں اس کی ضرورت نہیں کہ علل و اسباب سے بھی بحث کیجائے بلکہ اس کیلئے اسی قدر کافی ہے کہ اس کا خاندان اس کی قوم اور اس کا ملک ایسے رنگ میں دکھائی دیتا ہے، یہ رنگ اس پر ایسا گہرا چڑھتا ہے اور اپنے مانے ہوئے پر مشور اور خدا کی قدرت پر اس کو اس درجہ اعتماد ہو جاتا ہے کہ چھوٹی سی چھوٹی بات کو بھی وہ اس کی طرف خوب کرتے ہیں اپنے آپ کو حتیٰ بجانب سمجھتا اور اذیت حتیٰ میں اس درجہ سرگرم ہوتا ہے کہ اس کے نہ ماننے والوں پر یہ بے تکلف سب طرح کی سختیاں جائز رکھتا ہے، اور بعض وقت وہ اپنی جان تک کی پروا نہیں کرتا،

حکات مذہب اس خیال کے طبائع انسانی میں اس قدر رسوخ چل کرنے کی کئی وجوہات ہیں اول تو انسان جس فرقہ یا قبیلہ میں پیدا ہوتا ہے جس قسم کے تمدن میں آنکھیں کھولتا ہے جس قسم کے رسم و رواج اپنی قوم میں رائج پاتا ہے اسی قوم کا مذہب اختیار کرنا بھی اس کیلئے ناگزیر ہوتا ہے اور چونکہ

تو آزاد خیالی کو ترقی نہیں ہوتی اور نہ کسی مفید علمی تحریک کو فروغ ہوتا ہے بلکہ ان کی جڑیں تک مذہب کی اثر میں نہایت بیدردی سے اکٹھے کے پھینک دی جاتی ہیں،

دوسرے ایک اخلاق ہی ایسا علم ہے جو ہر ہون سے قائم اور غیر متغیر چلتا آتا ہے اور دیگر علوم ہمیشہ تغیر پذیر رہتے ہیں، اور دنیا شاہد ہے کہ ان علوم کا تغیر و تبدل ترقی کا ایک نیا دور ثابت ہوا ہے، پس یہ کس طرح جائز ہو سکتا ہے کہ ایک تغیر پذیر اصول کو غیر متغیر اور ساکن اصول کے ساتھ مقید کر دیا جائے اور یہ بھی ظاہر ہے جب اس کو جائز رکھا تو دنیا میں بجائے ترقی کے متزل بھی ہوا، اس کی بہترین شہادت ہم کو تاریخِ رومہ میں ملتی ہے جب کہ پروانِ سچ نے سیاست کو جو مذہب قرار دیا، ان لوگوں نے مذہب کی اثر میں غیر مذہب والوں پر ایسے ایسے ظلم کیے اور علمی کارناموں کو ایسی بیدردی سے اپنے متعصب پیروں کے نیچے روندنا اور عقلا کو ایسی بے رحمانہ سزائیں دین کہ محض ان زیادتیوں کے تصور ہی سے رو جھکے ہو جاتے ہیں،

البتہ اس معاملہ میں مسلمان قابلِ ستائش ہیں کہ انھوں نے اپنے زمانہ عروج میں علمی تحقیقات کو گزند نہیں پہنچایا بلکہ ایسی ترقی دی کہ صحیح معنوں میں قدیم علوم کے مدون وہی لوگ ہیں اور یورپ کے حقیقی استاد اگر کوئی ہو سکتا ہے تو وہی، اور بجا طور پر مسلمان یہ فخر کر سکتے ہیں کہ انھوں نے یورپ کی ہمالت کی تاریکی اور ضلالت کو علومِ قدیمہ کی منور اور شریف صورت سے بدل دیا، لیکن انھوں نے

عس جان فیون پورٹ اپنی کتاب مسنی "اپالوجی فار دی محمد ایڈنڈ قرآن" میں کہتا ہے "ہر ایک طرح کی شہادت سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ جن شخصوں نے فلسفہ اور علومِ فنون کو سب سے پہلے زندہ کیا جو قدیمی اور زمانہ حال کے علم و ادب کے درمیان میں بطور ایک سلسلہ کے بیان کیے گئے ہیں بلاشبہ وہ ایشیا کے مسلمان اور اندلس کے مورخ تھے جو خلفائے عباسیہ اور بنی امیہ کے عہد میں وہاں رہتے تھے، علم جو ایشیا سے یورپ میں آیا تھا اور سکادہاں دوبارہ رواج مذہب اسلام کی دانشمندی سے ہوا یہ بات مشہور و معروف ہے کہ اہل عرب میں چھ سو برس کے قریب سے علوم

(۱) ہر فرد اور قوم کا مذہب اسی فرقہ یا قوم کے رسم و رواج اور تمدن و معاشرت سے تر پڑتا ہے
(۲) دوسرے اسی قوم کے نیک اور بہادر افراد کی سوانحِ عمریوں اور کارنامہ جگنو و پچن سے
قصہ کہانی کی طرح سنا کرتا ہے، اس کے جذبات پر زبردست اثر کرتی ہیں اور آئندہ یہی چلتا
اس کے لیے دلی راہ نبھاتے ہیں،

(۳) تیسرے اقوام عالم میں اپنا درجہ معلوم کر کے اس کے جذبات مسرت و امانیت میں
بجائ پیدا ہوتا ہے، اس کے اثر سے خوداری و متانت اور انصاف کا وجود ہوتا ہے،
(۴) چوتھے، دوسرے اور تیسرے قسم کے خیالات کی بنا پر اس میں ایک اور جذبہ پیدا ہوتا ہے
جس کو اصطلاح میں تعصب کہتے ہیں اس جذبہ کا وجود کسی قوم میں ایک طرح اس کے بقا
مذہب کا بہترین ضامن ہے، لیکن جب اس میں شدت کیجاتی ہے تو یہ جذبہ تعصب کی سازش
سے انصاف و متانت اور رواداری کا خون کر دیتا ہے اور قوم میں کوتاہ خیالی پھیل جاتی ہے
جو اس کے حق میں نہایت مہلک اور خطرناک ثابت ہوتی ہے،

غرض یہی چار کسی مذہب کے اصلی محرک ہیں اور جس مذہب میں یہ چاروں محرکات بدرجہ اعلیٰ
ہونگے اسی نسبت سے وہ مذہب بھی قوی ہوگا، مگر خالی خالی کسی مذہب کا قوی ہونا اس بات
کی دلیل نہیں ہے کہ اس کے پیرو تبارع لبھار میں کامیاب رہینگے بلکہ حوادثِ زمانہ پر قوتِ فکر
سے عبور پانا ہی اس کے لیے ضروری ہے علوم و نیادی کی تحصیل کثیر معلومات اور تجربات کی بنا پر ہونی
اور کثیر معلومات اور تجربات دوسرے اقوام سے تبادلہ خیالات سے حاصل ہوتے ہیں اور مالی حیثیت
کے لیے اس قوم کی صنعت و حرفت ذمہ دار ہوتی ہے،

مذہب کا تہن پائثر | ان علوم کو مذہب کا جز بنا کر تحصیل نہیں کرنی چاہیے اس لیے کہ جب سیاست
اور مذہب کے دائرے مل جاتے ہیں اور علم سیاست مذہب ہی کا ایک جز سمجھا جانے لگتا ہے تو

مسلمانوں کی یہ حالت بہت دنوں تک قائم نہیں رہی، بلکہ جس قدر گرمی سے اس طرت متوجہ ہوئے تھے اسی قدر تیزی سے اسے بھلا بھی بیٹھے مذہبی دلولوں کا کم ہونا تھا کہ حکومتوں کا خاتمہ ہو گیا، اودھر حکومتیں گئیں اودھر علوم بھی چھین کر یورپ کے ہاتھ آ رہے اور بجائے اس کے کہ اپنی تہی دستی پر تاسف کرتے اٹے اپنے خالی ہاتھوں سے قوم کی آبرو ہی کے درپے ہو گئے اور نابھھی سے یہ سمجھ بیٹھے کہ غیر قوموں کے

بقیہ حاشیہ صفحہ قبل) دفنون جاری تھے اور یورپ میں وحشیانہ پن پسلا ہوا تھا، اور علم ادب تقریباً نیست و نابود ہو گیا تھا، علاوہ اس کے یہ بات بھی تسلیم کرنی چاہئے کہ تمام علوم، طب، ہیئت، فلسفہ، ریاضی جو دوسری صدی میں یورپ میں جاری تھے ابتداء عرب کے علماء سے حاصل ہوئے تھے، اندلس کے مسلمان یورپ کے فلسفہ کے موجد خیال کیے جاتے ہیں یہی مصنف آگے چل کر لکھتا ہے "اہل یورپ کو یہ بات بھی یاد دلانی چاہئے کہ وہ حضرت محمد (صلعم) کے پیروؤں کے بجز قدیمی اور زمانہ حال کے علم ادب کے درمیان بطور سلسلہ کے ذریعہ ہیں، اس لحاظ سے بھی ممنون ہیں کہ مغربی تاریکی کی مدت دراز میں انہی کی کوششوں سے یونانی حکما کی بہت سی کتابوں کی اشاعت ہوئی۔"

پچھلے اٹھ سو پچھتر سال میں مذہب اسلام پر ایک محققانہ آرٹیکل میں قابل مضمون لکھا جاتا ہے کہ ہم اس بات پر غور نہیں کر سکتے کہ اسلام نے تمام انسانوں کی بھلائی کے لیے کیا کیا، لیکن اگر نہایت ٹھیک ٹھیک کہا جاوے تو یورپ میں علوم و فنون کی ترقی میں اسی کا حصہ تھا، مسلمان علی العموم نوین صدی سے تیرہویں صدی تک وحشی یورپ کے لیے روشن ضمیر معلم کہے جاسکتے ہیں، خاندان عباسیہ کے خلفائے نہایت عمدہ زمانہ سے یونانی خیالات اور یونانی تہذیب کا از سر نو سرسبز ہونا شمار کیا جاسکتا ہے، قدیم علم ادب ہمیشہ کے واسطے بغیر کسی علاج کے منقرض ہو جاتا اگر مسلمانوں کے ہر سون میں اس کو پناہ نہ ملتی، فلسفہ قدیم کی چیز دکنی تواریخ، جغرافیہ، علم تاریخ، صرف و نحو، علم کلام اور فن شاعری کی بہت سی کتابیں پیدا ہوئیں جن میں سے اکثر اس وقت تک جاری رہیگی اور تعلیم بھی دی جائیگی جب تک نسلیں تسلیم ہونے کے واسطے پیدا ہوتی رہیں گی۔"

شہر فریخ فلاسفر موسیوی بان، تمدن عرب میں علامہ سید علی بلگرامی کی زبان میں کہتا ہے۔ اور نامور محققین

اختلاط سے یہ نتائج پیدا ہوئے ہیں بس کفر و ارتداد کے شکر چھوٹ گئے، مناظرہ اور مباحثہ کا بازار گرم ہو گیا، تعصب اور کوتاہ خیالی نے جذبات پر اپنا قبضہ کر لیا، جہاں کسی نے کسی غیر قوم کی کتاب کو لکھا یا کہ مردود ہو گیا غیر قوم کی زبان بولی کہ انہیں میں سے سمجھا گیا حد ہو گئی ان علوم و فنون کو بھی جنکو ان کے آباؤ اجداد نے بددین کیا تھا اس لیے چھوڑ بیٹھے کہ کافروں نے تحقیقات جدیدہ سے انکی کاپیٹ دی تھی اور یوں مسلمان رفتار تمدن میں ہار گئے، اور وہی لوگ جن پر مسلمان اپنے شباب ترقی میں آوازہ کستے تھے آج ان پر ہنستے ہیں اور تاریخ میں جو سب سے زیادہ متعصب اور علوم قدیمہ کے دشمن دکھائی دیتے تھے آج انہیں علوم کا سرتاج اور مالک دیکھتے ہیں، تعصب اور کوتاہ خیالی کی یہ کیسی مریخ شہادت ہے؟

اس میں شک نہیں بقا تمدن کے لیے مذہب ایک نہایت کامیاب اور چلتا ہوا اوزلہ ہے لیکن اس کا زبردست اثر اسی وقت قائم رہ سکتا ہے جب کہ مذہب اپنی ہی سرحد میں رہے جہاں اس نے اپنی سرحد قدم آگے بڑھائے اس سے بڑھ کر رفتار تمدن میں روک پیدا کرنے والا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ اہل ہندو جن کو اپنی قدیم تہذیب اور شریستگی پر بڑا ناز ہے اور جنگیہ دعویٰ ہے کہ وہ اس وقت ہندو اور متہدن تھے جب کہ یورپ عالم وحشت میں تھا غور کیا جائے تو ان کا یہ دعویٰ ہرگز سچ نہیں کیونکہ علم و عمل مذہب و حکومت کے دباؤ سے ایک خاص فرقہ میں بند تھا اور یہ فرقہ بہ کمال خود غرضی اس بات کی اجازت نہیں دیتا تھا کہ وہ علوم جو ان کے لیے مایہ ناز ہیں وقت عام ہو جائیں اور وہ بزرگی جو وہ حاصل کیے ہوئے ہیں جاتی رہے، اور ظاہر ہے کہ اس قسم کی دعات اور خود غرضی تمدن کے حق میں سخت مضر ہے، پس شریستگی اور تہذیب پر اگر ناز ہو سکتا ہے تو اسی فرقہ کو جس کی رعوت

بقیہ حاشیہ) کی تحقیقات اس امر کا بطور قطعی فیصلہ کرتی ہیں کہ وہ مسلمان ہی تھے جنکی بددلت دنیا نے اپنا قدم اس عمیق غار سے باہر نکالا، مسلمانوں نے بھی علوم کا وہ چراغ جلایا جسکو پیشوایان نصرت کھل کر چلے تھے مسلمانوں ہی کے فیض سے آج علوم جدیدہ کے تارے اپنے پورے اوج پر چمک رہے ہیں (صفحہ ۵۲۱)

فہرست صحابیات

سوئٹزرلینڈ میں عربوں کی فتوحات

(۲)

نوشتہ: امیر شکیب ارسلان بلخانی

مترجمہ: مولوی ابو الحسنات صاحب ندوی

آٹھار عرب | موجودہ زمانہ تک سوئٹزرلینڈ میں عربوں کے بہت سے آثار پائے جاتے ہیں جن میں ایک برج سالارین

(فرون وسطی میں اہل فرنگ مسلمانوں کو سالارین کہتے تھے اس لفظ کی اصل کیا ہے اور اس کا اشتقاق کس سے

ہے؟ اس میں بہت سے اختلافات ہیں ابن بطوطہ نے اپنے سفرنامہ میں لکھا ہے کہ جب وہ قسطنطنیہ پہنچا تو وہاں

کے رومی بادشاہ نے اس سے سوال کیا کہ تم سرائیکو آہو؟ ان لوگوں کی زبان میں اس لفظ کے معنی مسلمان

کے ہیں۔ یہ برج لوزان کے علاقہ میں مونٹروا کے قریب شہر فیفا کے میں واقع ہے اور ان میٹارچیزوں میں

جو ان عربوں کی طرف منسوب کی جاتی ہے وہ غار اور پہاڑ کے کھو بھی ہیں جو کسٹس کے اطراف میں واقع ہیں

جن مورخین سے مورخ کلر نے روایتیں نقل کی ہیں ان میں سے بعضوں نے لکھا ہے کہ یہ بات تو قطعی

طور پر محقق ہے کہ عرب بلا وجہ اور بحیرہ خلیج ایک پہنچ گئے تھے لیکن ہمارے مورخین میں سے کسی نے بھی ان کے

داخلہ و دراسیہ کا ذکر نہیں کیا اور ہماری تاریخی کتابیں اس بارہ میں بالکل خاموش ہیں لیکن متواتر روایات

اور اسلاف سے اخلاف کے بسند متصل بیانات یقیناً ان کتابوں کے قائم مقام ہیں اور وہ ہیں نہایت فصیح

سلہ امیر مدح کی یاد نے خلا کی بادشاہ روم کے ابن بطوطہ کو لکھنے کا سفر نامہ میں کہیں تذکرہ نہیں کیا بلکہ صحیح یہ کہ ابن بطوطہ جب روم

کی لڑکی ملیں خاتون کی پیش جو ترکی سلطان امیر محمد اول کی خان کی ایک روم قسطنطنیہ پہنچا تو قصر شاہی کے دربان اس قافلہ میں چند

مسلمانوں کو دیکھ کر سراکھو سراکھو کہہ کر چلائے گئے۔ ہاں البتہ ایک موقع پر شاہ روم ہاک سلطنت و زہر گزین بابائے بیٹا بہ سراکھو کے لفظ سواسکی

اور طرف اشارہ کیا تھا یہ صحیح یہ کہ اس کے معنی آدمی زبان میں ابن بطوطہ نے مسلمان کہے ہیں، ابو الحسنات

کے آگے عوام کا سر جھکانا گزیر تھا اور جو اپنے آقاؤں کے خوش کرنے اور سب زیادہ اپنے پیٹ بھرنے کو سب کچھ کرتے تھے اور کون کہہ سکتا ہے کہ یہ دل سے کرتے تھے ان غریبوں کے پاس تو ترقی کا کوئی ذریعہ ہی نہ تھا، اس جہم میں تو وہ یہ امید ہی نہ کر سکتے تھے کہ کبھی وہ اس خاص فرقہ کے دوش بدوش میٹھ سکیں گے، پھر ان کی انگلیوں میں کیا ترقی ہو سکتی تھی یہی وجہ ہے جو انھوں نے سب سے پہلا موقع ہاتھ سے نہ چھوڑا تمدن کا جو اپنے سر سے اتار چھڑکا، اس عدم مسادات سے بھی انسانی سیرت پر بڑا اثر پڑتا ہے اور عوام ان مورخین کو جو ارتقائے تہذیب کے مدد ہوتے ہیں شکست کر دیتے ہیں نیک خیالی کی جڑیں کٹ جاتی ہیں اور ملک بھر میں بد اخلاقی رائج ہو جاتی ہے جس کا ازالہ قریب قریب ناممکن ہے۔

(باقی)

اسوہ صحابیات

مصنفہ

مولانا عبدالسلام ندوی

اس کتاب میں ازواجِ مطہرات، نباتِ طیبات اور اکابر صحابیات کے مذہبی، اخلاقی، معاشرتی اور علمی کارنامے درج کیے گئے ہیں، اس حیثیت سے وہ عورتوں اور لڑکیوں کے درس، مطالعہ اور ہدایت کے لیے نہایت مفید ہے، قیمت ۵ روپے اور منیجر مسلم پرنٹنگ پریس اعظم گڑھ سے مل سکتی ہے،

بہادر خواتین اسلام

گذشتہ مسلمان خاتونوں کے شجاعانہ کارناموں کا تاریخی مرقع قیمت ۴ روپے

"منیجر"

کے ساتھ حقیقت حال سے مطلع کر رہے ہیں بلکہ ان کے علاوہ خود ان ممالک کے بہت سے نام یہاں ان غازیوں کی آمد کی خبر دے رہے ہیں

اس قدیم رستہ کے قریب جو "طریق رومانی" کے نام سے مشہور ہے اور دلیوں سے آجوا کو پہنچاتا ہے، پہاڑ کے شمالی غری حصہ میں دقلیہ سے آدھ گھنٹہ کی راہ پر دو پہاڑیوں کے درمیان ایک تنگ کھوہ ہے جس کا نام کہتے ہیں "اسارا زین" ہے، دقلیہ کے شیوخ اپنے آب و اجداد سے یہ روایت کرتے آتے ہیں کہ یہاں عربوں کی ایک چھوٹی جماعت رہا کرتی تھی اور یہ عرب اپنے اونٹوں کو پانی پلانے کے لیے کورتل کے قریب نہر سورن میں لیجایا کرتے تھے (اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ عرب جہاں جاتے تھے ادنت بھی ساتھ ساتھ رہتا تھا یہاں تک کہ قلب یورپ میں بھی) کورتل اسی قدیم رومانی رستہ کا نام ہے یہاں کہتے ہیں اسارا زین کی چٹانوں میں سے ایک چٹان پر عربی رسم الخط میں نہایت جلی اور خوشنما طریقہ سے ۲۳ کا ہندسہ کھدایا ہوا ہے اس ہندسہ کی تحریر کا سبب کسی کو نہیں معلوم کیونکہ نہ تو اس کا تاریخی کتابوں میں ذکر اور نہ ہی متعلق کوئی زبانی روایت ہی بیان کیجاتی ہے، البتہ جو بات مشہور و معروف ہے وہ یہ کہ یہاں پر عرب ایک مدت تک برابر اقامت پذیر رہے، اسی طرح رومیزیوں کے قریب جبل شہوت کے مقابل ایک راستہ ہے جس کا نام طریق السارازین ہے، وادی ساس اور بلاد بیاہون کے پہاڑی حصہ میں دو تنگ راستے پائے جاتے ہیں جن میں سے ایک نور کنتال سے انترونہ کی راہ کو چیرتا ہوا اگل گیا ہے اور دوسرا جبل مور سے ہو کر گزرا ہے (مور یعنی مغربی مسلمان) اور یہ دونوں تنگ رستے سنہ ۱۱۰۰ تک راہ قدیم کے نام سے شہرت رکھتے تھے، فرونیانہ طور دوسرے مورخین سے نقل کر کے لکھتا ہے کہ یہ بات فراموش کرنے کے قابل نہیں ہے کہ شاہ ہورخ کوئٹ بیروفاکس نے ان عربوں کے ساتھ جو معاہدہ کیا تھا اس میں منجملہ دیگر شرائط کے ایک شرط یہ بھی تھی کہ عرب وادی سان برنارڈ کی گھاٹی کے علاوہ ان اطراف کے پہاڑوں کے تمام درون اور وادیوں کی تمام گھاٹیوں کو بند کر دیں، اسی وجہ سے تم یہاں پر (یعنی وادی سان برنارڈ کی گھاٹی) ایک جگہ پائے ہو

جس کا نام الما جل ہے اور یہ بغیر کسی شک و شبہ کے ذاک کی ایک چوکی ہے، اور وادی ساس میں ایک مقام پاتے ہو جس کا نام الا لاین ہے (یہ اصل میں "العین" یعنی نہر ہے) جہاں سر راہ پانی ہے جس طرح کہ وادی کے شرقی حصہ میں ایک چشمہ ہے جس کو عین الالب (یعنی البو کی نہر) کہتے ہیں،

وادی ساس کے مغربی حصہ میں ایک جگہ ہے جس کا نام میٹا بل ہے اور وہ پروفیسر مینسینج کے تیس کے مطابق "میشیل" کا حرف ہے (میشیل یعنی ویشیرنی جس کے تاس کے نیچے ہون) اس تیس کی تائید میں وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ یہاں پر گزرا گاہ ہیمیلون کے مغربی جانب میں ایک پہاڑی ہے جس کا نام جبل الاسد ہے، لیکن میرا خیال ہے کہ نقطہ دراصل "میشیل" ہے جیسا کہ یہ لوگ تلفظ بھی کرتے ہیں اور جمع ہے مشیل اہم مکان کی جیسے تم کہتے ہو، یا مشول کی جمع مشایل ہے جیسے کہتے ہیں مکان مشول یعنی وہ مکان جہاں شیر کے بچے بہت ہوں،

ان ممالک کے جن اطراف و بلاد تک عرب پہنچے ہیں وہاں بہت سی چیزیں پائی جاتی ہیں جن کے نام کا "جز مور" ہے اور یہ معلوم ہے کہ فرنگی تو میں مغربی مسلمانوں کو مور و کہتی ہیں کیونکہ رومی زبان میں مغرب اقصیٰ کو مور و تانیہ کہتے تھے، چنانچہ فرانکسینہ کے اطراف میں ایک پہاڑ کا نام ہے جبل مور و اور اسی پر آثار عرب میں سے ایک قصر بھی اب تک باقی رہ گیا ہے، بیاہون کے علاقہ ماکو عنافہ کے اطراف میں ایک گزرگاہ عام ہے جس کا نام مور و باس ہے، اسی طرح ایک وادی میں جس کا نام وادی انزا ہے (شاید یہ دراصل وادی العنزہ ہو) ایک مقام ہے جس کا نام سیما دلمور و ہے یہ بریستون سے شمالی جانب میں واقع ہے اور جبل سنٹ برنارڈ میں دیر مشہور کے مغربی جانب ایک بلند چوٹی ہے جس کا نام مونٹور و ہے،

اور وہ چیزیں جن کے نام کے ساتھ سارا زین کا لفظ بولا جاتا ہے بشمار ہیں، موسی واد در وکلر نے ماسیج فرانس میں ولایت فرانٹ کوئٹ کے ذکر میں لکھا ہے کہ "دھام جو سارا زین کی طرف منسوب ہیں اس حصہ ملک میں بہت ہیں چنانچہ پانچ کھوہ میں جن میں سے ہر ایک کہتے ہیں اسارا زین کہلاتا ہے، دو پہاڑ ہیں

جن میں سے ہر ایک پل کا نام جسرا سارا زین ہے۔ تین محل ہیں جو قصر السارا زین کہلاتے ہیں، دو راستے ہیں جو ان کی طرف منسوب ہیں اور ایک بچکی کی دیواریں ہیں جو سارا زین کی طرف منسوب ہیں، ایک چھوٹی سی وادی ہے جو وادی سارا زین کہلاتی ہے دو پتھر کی چٹانیں ہیں جو قصر السارا زین کے نام سے مشہور ہیں، آثار سارا زین میں سب سے عجیب تر اس علاقہ میں وہ دروازہ ہے جو پست اور بلند ہو جاتا ہے اور ایک گاؤں جس کا نام ہی سارا زین پڑ گیا ہے، اسی گاؤں میں ایک لمبی دیوار ہے جو حایط السارا زین کہلاتی ہے اور نیز ایک شکر گاہ ہے جہاں سارا زین کا شکر رہتا تھا، انہی ناموں کی طرح بہت سی چیزوں کے نام اقطاع بریس اور یونہ میں ملین گے، اور یونہ سے جنوبی فرانس کے حدود تک وہ دروازے بکثرت ملتے ہیں جو باسانی بلند اور پست ہو جاتے ہیں۔ یہ دروازے خاص طور پر قلعوں ہی کے سامنے پائے جاتے ہیں اور یہ تمام کے تمام سارا زین کی طرف منسوب ہیں۔

سوئٹزرلینڈ میں عرب کی تاریخ سے متعلق یہ سطرین میں نے جن موزین سے نقل کی ہیں وہ سب کے سب متفق اللفظ ہو کر یہ لکھتے ہیں کہ عربوں کو عمارت بنانے پر جون کو طلب کرنے اور ان کو ہر طرح مضبوط و مستحکم کرنے میں قدرت بالقدہ حاصل تھی اور انھوں نے نہایت عجیب و غریب و مدہش آثار چھوڑے ہیں، انہی اور مغربی سوئٹزرلینڈ میں اب تک بہت سی دیواریں عربوں کی بنائی ہوئی دیکھنے میں آتی ہیں اور یہ دیواریں پتھر کی بڑی بڑی چٹانوں سے بنی ہوئی ہیں ہر وہ عمارت جو عرب چھوڑ گئے ہیں اس کے دیکھنے سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ غلم ہندوستان میں کمال اور فن عمارت سازی میں عجیب عمارت رکھتے تھے، ان آثار کو دیکھ کر ہر غور کرنے والا شخص تعجب میں رہتا ہے اور انہی آثار کی وجہ سے وہ ان ممالک کے باشندوں میں اپنی شاندار یاد چھوڑ گئے،

سوئٹزرلینڈ میں بکثرت قدیم عربی سکے بھی پائے جاتے ہیں اور ان میں سے اکثر اسلامی سکے ہیں جو آفریقہ میں ڈھائے گئے، ان میں سے بعض ۶۹ھ بعض ۷۱ھ کے ہیں سب سے زیادہ سکے خلیفہ ہارون الرشید

لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ، رکن الدلد ابو علی بویہ
اور دوسری طرف یہ لکھا تھا،

باسم اللہ، قد ضرب هذا اللہ من اقدار فی مدینۃ السلام عام ثلاث مائۃ
واربع و ستین۔

اور بعض سکوں پر یہ عبارت لکھی ہوئی ہے،

محمد رسول اللہ، الطائع للہ الملائک العادل عضد الدلد ابو شجاع

تیکس کیا جاتا ہے کہ یہ سکے یا تو حروب صلیبہ کے واسطے میان آئے یا تجارت کے ذریعے، اور ان چیزوں میں سے جو سوئٹزرلینڈ میں آثار عرب کی حیثیت سے پائی جاتی ہیں ایک کپڑا ہے جس پر نقش و نگار بنا ہوا ہے، یہ کپڑہ شور کے قریب ایک دیر میں رکھا ہوا ہے جس کو پادری پتھر سے دقت استعمال کرتے ہیں، اس کپڑے پر عربی میں نقش و نگار کے طور پر کچھ عبارتیں لکھی ہوئی ہیں، اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ یہ کپڑا ایک کنسی کپڑا ہونے سے پہلے یقیناً کوئی شاہی خلعت یا کوئی طہ امارت تھا۔

موسسولنستروو ساسی نے اپنی کتاب المنتخب من تألیف العرب کے صفحہ ۳۰۵ میں ان عربی منسوبات

فاخرہ سے متعلق ایک دقیق اور دلچسپ بحث لکھی ہے اس میں کی چند سطرین میں ترجمہ کرتا ہوں،

ہم اس نوع کی بہت سی منسوبات سے اچھی طرح واقف ہیں جن کا نام مورخ ابن خلدون نے

مشرق ہے، یہ شاہی مجلس آثار و ادب کا ایک رکن اور پیرس کے شاہی کتب خانہ کے حصہ کتب مشرقی کا ہتم تھا اور اس کی یہ کتاب جس کا پورا نام "جنوبی فرانس بیامون (شمالی اٹلی) اور سوئٹزر لینڈ میں عربوں کے حملے" ہے ۱۳۶۷ء میں پیرس میں چھپی تھی، مین نے ۱۹۲۰ء میں اس کا ایک نسخہ لوبریا کے پایہ تخت شہر منیخ کے کتب خانہ میں دیکھا۔

لیکن وہ جرمن مورخ جس کی روایات پر مورخ فرونیانڈ کھرنے پورا اعتماد کیا ہے یعنی مورخ یود براند، یہ مشہور ترین مورخ ۱۲۲۷ء میں لومبارڈیہ کے ایک شریف گھرانے میں پیدا ہوا اور لوبریا میں بادشاہ ہونخ کے قصر شاہی میں اس کا نشوونما ہوا، اور جب شاہ ہونخ خارج البلد ہوا تو یہ اس کے جانشین براخجر کے دامن سے وابستہ ہو گیا۔ یہ براخجر کی طرف سے شاہ قسطنطنیہ کے بیان سفیر کی حیثیت سے گیا، اس نے ۱۲۷۷ء میں اس دنیا سے انتقال کیا، اسی مورخ کے ایام زندگی میں ان ممالک پر عربوں کے حملے ہو رہے تھے لاطینی زبان میں اس کی چند تصنیفات ہیں جن کے نام حسب ذیل ہیں،

(۱) منالی شہنشاہ قیصر اوتون کبیر

(۲) سیاحتی الی قسطنطنیہ (اس میں تمام تر دولت بریطانیہ کا مذاق اڑایا ہے)

(۳) الانتقام (اس میں انبار عصر سے متعلق تمام تر نکات و نوا اور لکھے ہیں)

حیات مالک

امام مالک کے سوانح، مدینہ کی علمی مجلسین، صحابہ اور تابعین کا علمی انماک، حدیث کی تدوین، مدینہ کی فقہ، اسلام کے اخلاق و سیرت اور حدیث، اور حدیث کی پہلی کتاب موطا کی خصوصیات اس کتاب میں نظر آئیں گی، قیمت ص ۱۰

”مستطیع“

”طراز کما ہے، اپنی مین سے وہ چاد بھی ہے جس کو جرنی کے قیصرہ اپنی تاج پوشی کے وقت اوڑھا کرتے تھے اس چادر پر بہت سی عربی تحریریں ہیں جو سونے کے دھاگوں سے بنی ہوئی ہیں، موسیو نے ان کو پڑھا اور ان کا ترجمہ کیا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ۵۲۵ء ۵۳۲ء مطابق ۱۱۳۲ء میں بادشاہ روجہ کے حدود مملکت کے اندر شہر بلرم میں بنی گئی اور ہم یقین کرتے ہیں کہ یہ شاہ روجہ ہی کے زمانہ میں بنی گئی کیونکہ اس میں دین اسلامی کے آثار میں سے کوئی اثر نہیں ہے،

مجھ انہی منسوبات کے وہ ریشمی ٹکڑہ بھی ہے جس پر سونے کے تاروں سے نقش و نگار بنے ہوئے ہیں یہ ٹکڑہ پیرس میں کینسہ نو ترام الکبری کے خزانہ ذخائر میں اب تک محفوظ رکھا یہ ٹکڑہ اپنی صنعت کے لحاظ سے نہایت جمیل و بدیع ہے اس پر خلیفہ الحاکم بامر اللہ المتوفی ۴۱۱ھ کا نام لکھا ہوا ہے، اسی طرح کا ایک اور ٹکڑہ ہے جو خوبی صنعت و نفاست میں بالکل مذکور بالا ٹکڑہ سے مشابہ ہے مین نے اس ٹکڑہ کو دیر سنٹ جوآن کے ایک مقبرہ میں دیکھا ہے، اس ٹکڑہ پر دو عربی جملے جرات و مرات لکھے ہوئے ہیں،

اطالوی زبان میں آثار بلرم پر ایک مستقل کتاب لکھی گئی ہے جو ۱۸۷۷ء میں شہر تاپل میں چھپی تھی اس میں وہ عربی تحریریں منقول ہیں جو ایک قیصر کی استینوں پر پائی گئی ہیں یہ قیصر شاہنشاہ فریدک دوم المتوفی ۱۲۴۱ء بمبر ۱۲۵۷ء کے مقبرہ میں پائی گئی،

اسی طرح موسیو دومور نے ایک سجادہ کا تذکرہ کیا ہے جس پر عربی تحریریں ہیں اور وہ مصر میں خلیفہ المستعلی باشند کے عہد خلافت میں بنا گیا ہے اور یہ ۱۰۹۲ء سے ۱۱۷۱ء تک کا زمانہ ہے یہ سجادہ آثار فاتیماکان کے خزانہ میں اب تک محفوظ ہے (یعنی موسیو دوسا کے زمانہ تک ۱۱۷۱ء سے ۱۱۷۲ء)۔

ہم نے ان بیانات کا اکثر حصہ موسیو نو فرانسسی کی کتاب سے لیا ہے، جو مشہور ترین فرانسیسی

تاریخ و تہذیب

چین و جاوا کے مسلمان

انجمن الاسلام سسٹم پور کے ماہوار رسالہ دی سلم نے اپنی قریبی اشاعت میں مسلمانان چین و جاوا کے متعلق حسب ذیل مختصر حالات شائع کیے ہیں،

”ہم اپنے لاکھوں چینی بھائیوں کے حالات سے کس قدر کم واقف ہیں؟ وہ اسلامی دنیا سے عرصہ ہوا الگ ہو گئے ہیں، لیکن انھوں نے ایک معجزانہ طریقہ سے اپنے کو سچے مسلمانوں ہی کی حیثیت سے زندہ نہیں رکھا ہے، بلکہ تبلیغ و ازدواج کے ذریعہ اپنی تعداد بھی بڑھائی ہے، اگرچہ مسلمانان چین مختلف صوبوں میں منقسم ہیں، لیکن دراصل ایک ہی جسم کے مختلف اعضاء ہیں، سہولت کے خیال سے ان کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے، اول وہ مسلمان جو ہجرت کر کے چین آئے اور دوسرے وہ باشندگان چین جنھوں نے اسلام قبول کیا، ہمارے مسلمان بری اور بحری دونوں راستوں سے آئے، حضرت عثمان کے زمانہ (۳۵ء) ہی سے مسلمان چین میں خشکی کے راستہ سے آنے لگے تھے، فاقانان چین اور خلیفہ اسلام کے خوشگوار تعلقات کے عہد زرین میں مسلمانان تجارت، ہزار، ماوراء النہر اور عربی تجارت کے لیے بیان آتے تھے اور انھیں چین سے بہتوں نے چین کو اپنا وطن بنالیا، بارہویں صدی عیسوی میں منگولوں کی فتوحات کے زمانہ میں شام، عرب، ایران اور دوسرے ممالک کے مسلمان گرفتار ہو کر بیان آئے اور منگولوں کی حکومت تک کوئی عروج حاصل نہ کر سکے،

پندرہویں صدی کے آغاز میں ان مسلمانوں کی تبلیغی کوششوں سے جنوبی منگولیا مسلمان ہونے لگا، رفتہ رفتہ چینگ، ایک اسلامی مرکز بن گیا اور متعدد مدارس و مساجد نظر آنے لگیں، ان کے

علاوہ سٹون بھی ایک مرکز تھا اور آہنگ (ملا) وہاں سے اشاعت اسلام کے لیے دوسرے صوبوں میں جاتے تھے، سترہویں صدی میں اکثر یہودی خاندانوں نے اسلام قبول کر لیا، اور جب اٹھارہویں صدی میں چینی حکومت نے مغرب کی طرف وسعت حاصل کی تو نتیجہ ہوا کہ مسلمانوں کو اپنی تعلیمات کیسے بہترین میدان ملتا تھا،

۱۸۴۰ء (۱۲۵۹ھ) میں رسول مقبول صلعم نے حضرت ابی کبشہ کو شہنشاہ چین کے پاس روانہ کیا کہ وہ اس کے سامنے مذہب اسلام پیش کریں، وہ بحری راستہ سے گئے اور جب کشتی پہنچے تو شاہ چین نے ان کا گرمجوشی سے استقبال کیا،

تاریخ ہم کو بتلاتی ہے کہ کنٹن کی آبادی کچھ تو نے آنے والوں اور کچھ مقامی باشندوں میں شادی کرنے کی وجہ سے اس قدر بڑھی جو دنیا کے دوسرے ممالک کی طرح چین کے مسلمانوں نے بھی تحصیل علوم اور دنیاوی مشاغل میں کافی ترقی کی ہے، ایمان پنگ نے ۱۸۵۰ء میں ہدایت اسلام کے نام سے ایک ہر لغزیر کتاب لکھی ہے، ۱۸۵۰ء میں لن چہ نے آنحضرت صلعم کی ایک مستند سیرت تصنیف کی، اس سیرت کے علاوہ وہ متعدد اور کتابوں کا بھی مصنف تھا،

مسلمانان چین کی موجودہ حالت قابل اطمینان ہے، عہد جمہوریت سے کچھ ہی پہلے ادبیات اسلام کے دوبارہ زندہ کرنے کی تحریک شروع ہوئی تھی ۱۸۵۰ء میں قرآن مجید کے انتخابات مع ترجمہ ایک دیدہ زیب جلد کی صورت میں چینگ سے شائع کیے گئے، ہر چیز اس بات کو ظاہر کر رہی ہے کہ مسلمان ترقی کی ہر تحریک سے اپنے کو مستفید کرنا چاہتے ہیں اور وہ سوئے نہیں بلکہ بیدار ہو گئے ہیں، انھوں نے قوم میں بیداری و زندگی پیدا کرنے کے لیے اپنے کو مجالس و انجمن کی شکلوں میں منتظم کر لیا، بچوں کے لیے مدارس قائم کیے ہیں جہاں دینی اور دنیاوی دونوں قسم کی تعلیم دی جاتی ہے،

شمالی چین کے مسلمانوں نے طے کیا کہ ہر محلہ میں بچوں کی ابتدائی تعلیم کے لیے ایک مکتب ہو،

دارالعلومات بھی قائم کیے گئے، تعلیم یافتہ مسلمانوں کی ایک مجلس منعقد کی گئی اور اُس نے اپنے اغراض و مقاصد کا ان الفاظ میں اعلان کیا:-

”اگر ہم صداقت و حقیقت نہ پیلائیں اور اگر ہم اپنے مذہب کے اصول کی اشاعت نہ کریں تو دراصل ہم اپنا فرض ادا نہ کریں گے، یہ ذمہ داری ہم سب پر عائد ہوتی ہے اور ہم اس کو قبول نہیں کر سکتے، اس اسلامی مجلس کا مقصد یہ ہے کہ وہ تمام علماء (رہنما) صوفیہ، فلاسفہ اور تجربہ کار لوگوں کو ایک جگہ جمع کر کے مذہب اسلام کے متعلق بحث و مباحثہ کرے تاکہ ہم اپنے دین کو واضح طور سے دوسروں کے سامنے پیش کریں اور جو شکلات خود ہماری راہ میں حائل ہوں ان کو دور کر سکیں ہم تمام تر مذہبی مساوات پر گفتگو کریں گے، اور سیاسی مسائل سے الگ رہیں گے، علاوہ ازیں ہم عام ہدایت و علم کیلئے اسلام کے اصول شائع کرنے والے ہیں“

اس کانفرنس نے مسلمانوں کو بہت کچھ فائدہ پہنچایا ہے، تمام مرکزی شہروں میں اسکی شاخیں بنیں اور اس وقت تقریباً تین ہزار شاخیں موجود ہیں، اس مجلس کے علاوہ دوسری انجمنیں بھی قائم ہیں، مثلاً انجمن اتحاد اسلام، انجمن نوجوانان اسلام وغیرہ،

جادو | مشرقی جزائر متعلق ہالینڈ (ڈچ ایسٹ انڈیز) کی مجموعی آبادی ۵۰۰۰۰۰ ہے، ان میں سے ۲۰۰۰۰ مسلمان ہیں، ان میں سے تقریباً پچاس ہزار مسلمان صرف جادو این ہین بیان کے مسلمان بھی اب زوال کی تاریکی سے نکل رہے ہیں، مسیحی مبلغین اپنی کوششوں میں مشغول ہیں لیکن اب تک اون کو کامیابی نہیں ہوئی ہے، مشرکے، دن، دجک نے مسلمانان جادو کے متعلق ایک مضمون میں لکھا ہے جو گجرات اور لووا اسلامی مرکز میں، نو تو میں دو اخبار شائع ہوتے ہیں جو اشاعت اسلام اور مسیحی

مبلغین کے مقابلہ میں اپنی پوری قوت صرف کرتے ہیں ان کے نام دن مسلمان اور اسلام برگیرک ہیں،

اول الذکر شہر میں شیخ محمد عبد (مصری) کی تحریک زور پکڑ رہی ہے، عام لوگوں کا رجحان ترویج تعلیم و معاشرتی اصلاحات کی طرف ہے، اب اتحاد ائمہ عمل صرف جادو ہی تک محدود نہیں ہو بلکہ سارا مجمع بڑا

اس سے متاثر ہو رہا ہے۔

کثرت ازدواج یا بد اخلاقی

اسلام کے دشمن اسلام کو کثرت ازدواج کی رسم پر ہمیشہ برا بھلا کہتے آئے ہیں، مغرب کے اکثر اشخاص کا خیال ہے کہ اسلام نے اس کی بنا ڈالی ہے، حالانکہ یہ سراسر غلط ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے پہلے تمام قوموں میں یہ رسم جاری تھی، یونانی، بائبل، رومی، مصری، یہودی، چینی اور ہندوستانی سب اس رواج کے تابع تھے، کسی مذہب یا معاشرتی جماعت نے اس بات کی کوشش نہیں کی کہ ایک شخص کو کتنی عورتوں سے شادی کرنی چاہئے، یہ اسلام ہی تھا جس نے اس غیر محدود رسم کو روکا، اس نے دوسری شادی کی اجازت چند شرائط کے ساتھ اس ذمہ داری پر دی ہے کہ دوسری بیوی پہلی بیوی کے ہر ترے ہوگی اور عدل و مساوات کا پلہ کسی طرف جھکے نہ پائیگا، اس کی اولاد بھی پہلی بیوی کی اولاد کی طرح درج کی مساویات حق دار ہوگی، اسلام نے بیویوں کی تعداد بھی چار تک محدود کر دی اور وہ بھی اس شرط پر کہ سب کے ساتھ ہر حیثیت سے یکساں برتاؤ کیا جائے، ورنہ ایک سے زیادہ کی اجازت نہیں،

اسلام کا یہ حکم جن مصلحتوں پر مبنی ہے، اونکی ضرورتوں سے کوئی قوم خالی نہیں، اس لیے یہ یقین تھا کہ ایک دن آئینا جب وہ خود اس کے معترف ہوں گے، چنانچہ وہ دن اب کچھ زیادہ دور نہیں، اب نہ صرف یورپ کے فلسفی، حکماء، (سائنس دان) اور اصحاب فن حضرات چند حالات کے اندر اس کو جائز تسلیم کرتے ہیں، بلکہ خود ضب لطیف جس کے لیے نفس اس لفظ کا اطلاق ایک جرم و جہالت تھی، اس کی حامی ہے، اس کو زیادہ عرصہ نہیں گزرے جبکہ مسزانی بسنت نے یہ الفاظ کہے تھے:-

”جب کہ ہم رات کو مغربی شہروں میں ہزاروں بد بخت عورتوں کو سڑکوں پر جمع دیکھتے ہیں تو ہم کو صاف نظر آتا ہے کہ مغربی منہ سے اسلامی رسم کثرت ازدواج کے خلاف کچھ بھی سنیں، یہ ایک عورت کے لیے بہتر خوش آئند تر اور مغز تر ہے کہ وہ اس اسلامی رواج میں داخل ہو کر ایک شخص کی ہو رہے،

حق و راستی سے محرومی کے خیال سے طلاق کی طرف رجوع کیے بغیر جن عیوب میں مبتلا ہو جاتی تھی اور ان سے بھی بچ جائیگی؟

مذکورہ بالا سطور منظر ہیں کہ خاتون موصوف نے شادی طلاق اور بد اخلاقی کے مسائل پر کافی غور کیا ہے، اس کے خیالات ناقابل تردید اور مخالف اقوام کے لیے غور طلب ہیں (دی مسلم سٹاپور)

سلاطین ہند کی بے بسی کا ایک اور ثبوت

کلکتہ کے قوم پسند روزنامہ سرورنٹ نے سلطان ظہیر الدین بابر بانی سلطنت منلیہ ہند کے وصیت نامے کا ترجمہ حال ہی میں شائع کیا ہے، یہ کاغذ کا پرزہ اب تک جھوپال کی سرکاری لائبریری میں محفوظ ہے، اور خود اڈیٹر معارف کو بھی اس کے دیکھنے کی عزت حاصل ہے، اردو پریس میں سب سے پہلے ہمارے دوست ڈاکٹر محمود اس کو لائے ہیں، اور اس سے وہ انگریزی میں لیا ہے، خود غرض مورخین ہند نے ہمیشہ اس بات کی کوشش کی ہے کہ جس طرح بھی ممکن ہو یہ ثابت کیا جائے کہ مسلمان سلاطین ہند نے ترویج مذہب کیلئے اسلام استعمال کیے ہیں، لیکن اب جبکہ پرانی کتابیں اور کرم خوردہ کاغذات تاریک و گمنا گمشود سے نکال کر منصفہ شہود پر لائے جا رہے ہیں، اور ان کی ہر سطر اس غلط بیانی کی زبان خاموش سے کھنکھایا کرتی نظر آتی ہے، بابر سولہویں صدی عیسوی کے رابع اول میں ہندوستان آیا، جنگ پانی پت اور فتح پور سکری کے بعد صرف تین ہی سال زندہ رہا، اگرچہ اس وقت تک نہ تو اس کی سلطنت کو استحکام حاصل ہوا تھا، نہ راجپوتوں نے سپردِ امانی تھی، پھر بھی وہ اپنے بسترِ مرگ پر اپنے بیٹے ہمایوں کو جو آخری چارٹر وصیت نامہ دیتا ہے، وہ اس بات کا بین ثبوت ہے کہ اس نے مذہبی آزادی و رواداری کا کتنا بسترِ ایل (طرح نظر) اپنے سامنے رکھا تھا اور اسلامی تعلیمات کا کتنا سچا پیرو تھا، وصیت نامہ کی چند دفعات ہمارے بیان کی تصدیق کر سکیں۔

د فرزند من: ہندوستان میں مختلف مذاہب لوگ آباد ہیں اور جائے شکر ہے کہ شاہ شہان

اپنی جائز اولاد کو اپنے سینے سے لگائے اور عزت و احترام کے دائرہ میں حرکت کرے، نہ کہ ہٹکائی جائے، خان بدوش ہو کر سرکون پر ماری پھرے اپنے ناجائز بچے سے اپنی گود بھرے، اس کا کوئی خبر گیر درجی نہ ہو، ہم مرد کی شکار بنے، ماوریت کے مقدس دائرہ سے نکل جائے اور ہر جگہ ذلت و نکت اس کا استقبال کریں اس سلسلہ میں صفت نازک کی زبان سے ان کے خیالات اور اس حقیقت کا سننا، مردوں کی نیم صداقت آمیز گفتگو سے بدرجہا بہتر ہے، ذیل میں ایک مشہور فرانسیسی خاتون کے ایک حال کے خطبے کے اقتباسات درج کرتے ہیں، میڈم کالت ویس، فرانس کی سب سے بڑی انشا پر داز خاتون ہیں۔

میرا خیال ہے کہ مسئلہ ازدواج کی موجودہ حالت کا علاج ایک منظم کثرت ازدواج کی صورت میں کیا جاسکتا ہے، موجودہ حالات میں گذشتہ خیالات متعلق شادی اپنے وقت سے زائد رہتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں، اس وقت اخراجات کی کثرت، کثرت ازدواج کلک بیٹوں کی تک محدود ہوتے نظر آتی ہے، ہر حال میں منظم مجلس کے تحت ایک دوسری بیوی علاحدہ رہ کر دوسری بیویوں کی صحبت کی لذتوں سے خطا حاصل کر سکتی ہے، میں موجودہ نظام خاندان کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتی ہوں کہ بچے انہیں حالات میں رہ کر اپنے والدین کی عادات و مناسبات سے لیتے ہیں، اس لیے ایک بہتر نسل کے حصول کے لیے میں کثرت ازدواج کی حمایت کرتی ہوں کہ اس صورت میں لڑکا باپ کے نیک اوصاف کو مختلف ماؤں کی تربیت کے اثرات کے اندر دائمی طور سے اپنے کو متصف کر سکتا ہے، میرا خیال ہے کہ ان حالات کے اندر بھی نوع انسان ایک مختلف الاقسام درخشان اور بہتر نسل پیش کر سکے گا، موجودہ اجتماعی روح غائب ہو جائیگی اور انفرادی جذبہ ترقی اس کی جگہ لے گا، میرا یقین ہے کہ انسانی بہتری اور قانونی مساوات کے جذبے عورت کے موجودہ جذبہ خلاف کثرت ازدواج پر غالب آجائیں گے اور وہ انسانیت کی فلاح و بہبودی کے لیے ایک شخص کی قیمت سے وابستہ ہو جانے پر تیار ہو جائیگی، جب ایک مرتبہ یہ رسم جاری ہو جائیگی تو عورت اپنے وجہ اور پوزیشن کو سمجھ لگی، اور وہ بدنامی اور اپنے بچوں کے

احکام علیہ

دنیا کی سب سے چھوٹی پھلی فیلی پائین کے قریب جزیرہ لوزن کی کوہی پھیل ہل میں ہوتی ہے۔ یہ پھلی جسے جزیرہ کے باشندے سمیرن کے نام سے یاد کرتے ہیں، دنیا سے سانس میں سب سے چھوٹی پھلی سے سانس لینے والی ہستی ہے، اس کا وزن پلہ گریں اور طول زائد از زاید پلہ انچ ہے۔

چونٹیوں کی فوج کے حملہ سے بچنے کی بہت سی صورتیں نکالی گئی تھیں اور لاتعداد دوائیں ایجاد ہوئیں، لیکن اب تک کامل کامیابی حاصل نہیں ہوئی تھی، لیکن اب تجربہ سے پتہ چلتا ہے کہ اس مستقل حملہ آور کی سپیائی کے لیے نیپٹھن کی گولیاں بہت کارآمد ثابت ہوئی ہیں۔

لندن یونیورسٹی کے پروفیسر کامل کا بیان ہے کہ ایک انسان کا خط اس کے جسمانی حالت کا منظر ہوتا ہے،

مصر میں ایک چاقو کا دستہ ملا ہے جس میں دو صفوں کو لڑتے ہوئے دکھایا گیا ہے، ان سے بعض کے بال لنبے ہیں، اور گرم قسم کے کپڑے پہنے ہیں، ان کے پیچھے جہازوں کی قطار ہے، تاریخی حقیقت اس کو بہت اہمیت دیجاتی ہے اور اس سے یہ نتیجہ نکالا جاتا ہے کہ مصر پر سب سے پہلے حملہ دریا کی طرف سے کسی سرد ملک کے باشندے تھے،

نے اس ملک کی حکومت تمھارے سپرد کی ہے، پس تمھارے لیے لازم ہے کہ بد

(۱) مذہبی تعصبات سے اپنے دماغ کو متاثر نہ ہونے دو، اور ہر قوم و مذہب کے جذبات کا لحاظ رکھتے ہوئے ایک غیر طرفدارانہ انصاف کرو،

(۲) خصوصاً گائے کی قربانی سے باز آؤ اور اس چیز کے ذریعہ تم بہت جلد اہل ہند کے دلوں کو اپنے قبضہ میں کر سکو گے، اور لوگ رشتہ احسان و امتنان سے بندھ جائیں گے،

(۳) تم کو کبھی بھی کسی قوم کی پرستش گاہ کو منہدم نہ کرنا اور انصاف پسند ہونا چاہئے تاکہ حاکم و محکوم کے تعلقات خوشگوار رہیں اور ملک میں امن و آشتی کا دور دورہ ہو،

(۴) تبلیغ اسلام کا فرض تعلیم کے ذریعہ بہتر طریقہ سے انجام دیا جاسکتا ہے،

(۵) ہمیشہ شیعہ دشمنی جھگڑوں کو بے تعلقی سے سنو ورنہ وہ اسلام کے لیے باعث زوال ثابت ہوں گے،

(۶) اپنی رعایا کے مختلف عادات کو مختلف موسم سمجھو تاکہ ملک کا سیاسی جسم ہمیشہ بغاوت و فساد

کے امراض سے مامون رہے،

کیا مورخین ہند، برادران وطن اور اخوان ملت اس پر غور کرنے کے لیے چند لمحے نکال سکیں گے؟

لیکن تحقیقی حیثیت سے اؤٹری معارف کے خیال میں، قدیم کتبات اور فرامین کے ماہرین کو اس بابر کی تحریر کے کاغذ کو دیکھ کر فیصلہ کرنا ہے کہ اس کی قدامت کہاں تک ہے، اصل فارسی فرمان میں ایک دو غلطیاں ہیں جو شک پیدا کرتی ہیں،

انسانی بدن میں امراض کے جراثیم پہنچا کر خود اس خاکی وجود کو فنا کر دینے پر تئی ہوئی ہے، چنانچہ صرف امریکہ میں سالانہ ۲۵۰۰۰۰۰ ڈالر کے آلودہ تقریباً اس قدر رقم کی روٹی برباد ہوتی ہے، جسکا ظاہری نتیجہ یہ ہے کہ ہر منقفس کو عام قیمت سے ۲۵ فی صدی زائد دام ادا کرنے پڑتے ہیں،

اب امریکہ کی انسانی آبادی نے بھی اس دشمن سے مقابلہ شروع کر دیا ہے اور حکومت کے ماہر جراثیم ڈاکٹر ایل، او، ہوارڈ کی کمان میں، اہل سائنس کی ایک فوج تیار کی گئی ہے، لیکن اس کے متحمل اس وقت تک بے سود ثابت ہو چکے ہیں اور جنگ نازک ترین صورت اختیار کر رہی ہے۔

گذشتہ ستمبر میں سورج گہن کے موقع پر سب سے پہلی مرتبہ منربی اسٹریلیا میں، گرا کر ہم نے آفتاب کی تصویر لی تھی، یہ تصاویر انسٹین کے نظریہ کی تصدیق کرتی ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ قرص آفتاب ۱۰۰ میل وسیع ہے اور اس سے نور کے چٹے جو مرکز آفتاب سے ۲۵۰۰۰۰ میل تک پھیلے ہوئے ہیں،

جزیرہ سینان کے باشندے مردم خوری، رسوم قبیلہ اور دوسری عادات مذمومہ کے لیے بہت کچھ بدنام تھے، لیکن ڈپٹی جرنل اور برطانوی اشرنے ایک حد تک ان سے یہ عادتیں چھوڑادی ہیں اور وہ انسانی تمدن کی طرف بڑھ رہے ہیں،

پیرس کے میٹرکس عوامدار و دن یا تبا کو کی دکانوں کی دیواروں میں لگے ہوتے تھے اور زائرین شہر کے لیے اونکی تلاش ایک تکلیف دہ کوشش تھی، اس کو محسوس کر کے محکمہ نے اس شہر کے تقریباً ۲۰ ہزار کھنبوں میں میٹرکس بنوا دئے ہیں جو نہایت ہی کم خرچ، مفید اور ہر د نظر ثبات ہوئے ہیں

ڈاکٹر ڈی، تھامسن نے سینٹ پال اسپتال کے اراکین کے سامنے بیان کیا کہ انھوں نے دو جراثیم کا پتہ چلایا ہے، جو انھوں نے بخار وغیرہ کے مریضوں کے حلقوں سے نکالے تھے، ان کا خیال ہے کہ ان جراثیم کو فنا کر کے بہت سے امراض سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے،

ہندوستان میں سب سے قدیم انگریزی قبر گروہ میں ہے، یہ قبر ملکہ الزبتھ کے سفیر جان ملڈن ہال کی ہے، جسے ۱۵۹۹ء میں ہشہنشاہ اکبر کی خدمت میں بھیجا گیا تھا، یہ سفیر اجیر میں مرا اور اس کی نعش اگر لاکر دفن کی گئی، لایوا لون کو ۲۵۰ روپے دئے گئے تھے،

صوبہ ممبئی نے ۱۲۶۳۲۶۵۹ روپے اور آسام نے ۱۲۶۳۲۶۵۹ روپے صرف کیے، اول الذکر صوبہ میں کالج کی تعلیم میں ہر طالب علم پر ۱۰-۱۲۵ اور موخر الذکر میں ۱۰-۱۱۰ صرف ہوئے،

انسان اپنے تمام دشمنوں کی ہلاکت و بربادی کے سامان مہیا کر لے تھے اور سمجھ لیا تھا کہ کوئی دشمن اس پر کامیابی حاصل نہیں کر سکتا، لیکن خداوند تعالیٰ کے کارخانہ قدرت نے اب اس چیز کو اسکا مقابلہ بنا دیا ہے، جس کی طرف کبھی دہم و گمان بھی نہیں ہوا تھا، یعنی حشرات الارض نے نہایت تنظیم کے ساتھ ان مخلوقات پر حملہ شروع کر دیا ہے اور وہ بیچارے متنوع اسباب حرب و ہلاکت کے باوجود اس کو دیکھتا ہے اور کچھ نہیں کر سکتا، اس فوج کی ایک ٹولی، انسانی کاشتوں کو برباد کر کے اسے بھوکوں مارنا چاہتی ہے، دوسرا سالہ جنگوں کو تباہ کر کے اس کو خانہ بدوش بناتا ہے تیسری پلٹن روٹی و اون کو خراب کر کے کپڑے سے محروم کرتی برباد بالآخر سب سے تباہ کن عجات

اثر علی بن ابی طالب

مکتوب شبلی

مرسلہ: جناب سید محمد فاروق صاحب شاہ پوری

مولانا شبلی نعمانی نور اللہ مرقدہ کا ایک مکتوب گرامی ایک عرصہ سے میرے پاس موجود ہے۔

اس کی شان نزول یہ ہے کہ مسٹر شاہ کریم پوری کی تحریک سے ان کے پرچہ العصر کے لیے مولانا نے معذور اور ان کے علمی کارناموں پر ایک تبصرہ لکھنے کا قصد کیا، اس سلسلہ میں مسٹر شاہ نے چند سوالات قائم کر کے مولانا سے بعض امور کے متعلق استفسار کیا تھا، اور مرحوم نے اپنے فطری اخلاق کی بنا پر ان کے جوابات بہ ذات خود قلمبند فرما کر رسالہ کیے تھے۔ یہ بات بہت دنوں کی ہو گئی اور اتفاقات زمانہ سے ایک طرف تو یہ مضمون مکمل نہ ہو سکا، اور دوسری طرف سالانہ تقصیر کی اشاعت کی تکمیل ممکن نہ ہو گئی، لیکن یہ ادبی جواہر ریزہ میرے پاس اب تک محفوظ ہے اور آج دس گیارہ برس گزرنے کے بعد اسے نہ مہر معارف کر رہا ہوں اس لیے اس کی اشاعت کا استحقاق مرتجع حاصل ہے، لیکن یہ کہ کارکنان دارالافتاء مکتب شبلی کے آئندہ اندیشہ میں اس کو شامل کرنا پسند کریں، یہ خط اس لحاظ سے نہایت دلچسپ و مہتمم ہے کہ اس کے اندر اردو کے اس زرخیز باغ و سرسبز ناز مصنف کے سوانحی حالات اور علمی خدمات کا مختصر ذکر خود اسی کے مؤسکات و حقیقت نگار قلم سے کیا گیا ہے جس سے زیادہ مستند اور قابل وثوق ذلیل کوئی اور نہیں ہو سکتا، یوں بھی شبلی کے نام سے شرف انتساب رکھنے والی کوئی چیز قدر شناسان ادب اردو کے لیے نعمت غیر مترقبہ سے کم نہیں،

سید محمد فاروق (شاہ پوری)

بڑے شہروں کی شاہراہوں پر پولس کو آمد و رفت کی ترتیب قائم رکھنی پڑتی ہے اور اس کے لیے وہ اپنے ہاتھوں سے کام لیتے ہیں، رات کے وقت لائین کے ذریعہ یہ کام لیا جاتا ہے، لیکن سپاہی کی آسانی کے لیے محکمہ پولس نے اب نئے قسم کے دستاں بنائے جن میں بجلی کے بلب ہوتے ہیں اور ان کو ایک تار کے ذریعہ بیٹری سے جوکڑیا جاتا ہے جو کہ ان کے لیے وہ بلب روشن ہو جاتے ہیں اور سپاہی اپنا فرض نہایت اطمینان سے انجام دیتا ہے،

گھٹ میں گریفیٹ پارک کے قریب، دو ایکڑ میں بڑے بڑے حوض بنائے جا رہے ہیں اور ان میں ہر قسم کے زہریلے سانپ اور اسی جنس کے دوسرے جانور پالے جائیں گے ان کو بالکل فطری طریقہ سے پال دیا جائیگا اور ان کے متعلق مطالعہ کیا جائیگا،

یہ بھر گھر میں دنیا کا سب سے چھوٹا بالغ انسان ہے، اس کا وزن، پونڈ (۹ پونڈ) (۱۶ پونڈ) (۱۶ پونڈ) در ادنیٰ ہے۔

حال ہی میں ایک خوبصورت، چھوٹی دودھ میں بازار میں آئی ہے جو طلباء اور شائقین کے لیے جبکہ وہ صد قانون سے باہر ہوں بہت مفید ہے، اس میں ہر چیز کو ۲۵ سے ۲۵ گونا بڑا کرنے کی صلاحیت ہے اس میں موجود بھی ہے اور اس کو نہایت آسانی سے گھما سکتے ہیں،

امریکہ کی قومی انجمن طیارات نے حال میں سب سے پہلی مرتبہ ایک قانون پس ایسٹ کو ہوائی جہاز چلانے کا اجازت نامہ دیا ہے جس کو سونے اپنا جہاز، آفت بندی تک اڑایا جو ایک قانون کے لیے ریکارڈ ہے،

کرمی

تسلیم

سنین تصنیف تو بغیر ملاحظہ کتب بتائیں سکتا، البتہ ترتیب تصنیف یہ ہے :-

سلمانوں کی گذشتہ تعلیم (غالباً ۱۸۵۷ء) المامون، سفرنامہ روم، الفاروق، علم الکلام، الفرائد، الکلام
موازنہ شعر العجم، دوادین الگ ہیں۔

علی شوق والد اور گھر کی تربیت کا اثر تھا، خاندان میں علم کا چرچا تھا اور تمام بزرگ مصروف
علم تھے، اس زمانہ کی طالب علمی بہت مشکل تھی، یکے پر سفر کرتے تھے، پیدل بھی چلنا پڑتا تھا، یہ سب میں
خوشی سے گورا کیا تھا، دودفعہ والد کی اجازت کے بغیر چکے نکل گیا، یہ خاص التزام رہا (اور اس میں
منفرد تھا) کہ ہر فن مثلاً ادب، منطق، حدیث، اصول فقہ، کے لیے انہی علماء کے پاس دور دراز کا سفر کر کے
گیا جو ان علوم میں تمام ہندوستان میں ممتاز تھے، مثلاً حدیث کے لیے مولانا احمد علی سہارنپوری، ادب
کے لیے مولانا فیض الحسن لاہوری،

والد اور تمام خاندان کی مرضی بلکہ حکم تھا کہ میں علمی مشاغل کو چھوڑ کر دکالت اور ملازمت کر دوں، پنجاب
مجبور ہو کر امتحان دیا اور کامیاب ہوا، چند روز دکالت کی، لیکن دکالت اور ملازمت سب چھوڑ دی اور
علی اشتغال میں مصروف ہوا اور اس لیے معمولی معاوضہ پر اول علی گڑھ کی پروفیسری کی لفتخ باہور پر
متعد دفعہ حیدرآباد اور دیگر ریاستوں میں بیش قرار تخواہ پر بلایا گیا، لیکن علمی مشغلہ کو چھوڑ کر نہ
گیا، حیدرآباد سے جو معمولی وظیفہ مقرر ہے اس پر قناعت کی،

ریاستوں نے صلے اور نذرانے دئے اور دینے چاہے لیکن ہمیشہ انکار کیا اور واپس کر دیا،

رائے میں ہمیشہ آزاد رہا، سرسید کے ساتھ لاہور میں رہا لیکن پولیٹیکل مسائل میں ہمیشہ ان سے
مخالف رہا اور کانگریس کو پسند کرتا رہا اور سرسید سے بار بار بحثیں رہیں،

سفر ترکہ دے صرف علمی تحقیقات کے لیے کیا اور تمام معارف خود گوارا کیے، ریاست رامپور

معارف دینے چاہے، انکار کیا بزرگوں نے قسطنطنیہ میں روئے صبح وہ بھی واپس کر دئے،
ہمیشہ بڑے بڑے اہم مقاصد پیش نظر رہے،

وطن یعنی غلگندہ میں مسلمانوں کا کوئی اسکول نہ تھا اور مسلمان انگریزی سے بالکل الگ تھے
نیشنل ہائی اسکول قائم کیا، اس کے اکثر معارف خود ادا کیے،

پھر ندوہ کی تحریک میں جزو غالب رہا اور جب ندوہ بالکل مر گیا تھا تو اسکول از سر نو زندہ کر کے ترقی دی
تصنیفات میں خاص یہ خیال رہا کہ مستقل شاخیں مکمل کر دوں، چنانچہ علم کلام، تفسیر، تشریح، منطق،
و شعر العجم (تین شاخوں پر سیریز طیار کر دی،

فارسی شاعری میں زبان کو اہل زبان کے اصول پر برتا،

ملازمت تو اکثر علمی ہی اختیار کی لیکن دکالت اور سرکاری ملازمت کے زمانہ میں بھی درس و تدریس
کا مشغلہ جاری رکھا، اور یہ فطرت تھی بچپن سے میری محبت بدچلن لوگوں میں تھی اور وہ لوگ ہمیشہ ان مشاغل
کی تحریک کرتے تھے، لیکن کبھی ناچ رنگ بلکہ گانے میں بھی شریک نہ ہوا،

جب راجہ کشن پرشاد وزیر ہوئے اور حسب دستور تذہیب دینے گیا تو ان کے ایڈی کا لگ نے کہا کہ آپ
تو تہنیت کا قصیدہ لکھا ہو گا، میں نے کہا یہ اور دن کا پیشہ ہے، میں یہ کام نہیں کرتا، اس پر رد و بدل
ہوئی، اور میں نے ناگواری کے ساتھ جواب دیا کہ میں کسی کی مدح نہیں کرتا۔

قلمی اور نایاب کتابیں بہت بہم پہنچائیں، اور کثرت سے مطالعہ کیں، یہ سرسری باتیں لکھیں
خود اپنا اٹھا کیا گاؤں؟

شہلی - ۲۳ ستمبر ۱۹۱۲ء

ایک بیت

کلام حسرت

دل ہے ترے وصل کا طلبگار "دیوانہ بکار خویش ہشیار"
 قید ہوس و خرد سے چٹشکر آزاد ہیں عاشقانِ احرار
 سروار بلا کشانِ غم ہیں اس جان جہانیاں کے بیمار
 ہے شوق تری طلب کا حید معلوم نہ ہو سکیگی مقدار
 مایوس وصال ہیں، زبان پر پھر بھی ترے نام کی ہر تکرار
 آمادہ قتل عاشقان ہے وہ یار وہ شاہدِ شمعگار
 جو کچھ اپنا ہے سب اُن کا وہ دل کے ہیں جان کے بھی غما
 ہم جب سے ہوئے ہیں کافر عشق تسبیح بکار ہے نہ زنا ر

حسرت نے بھی مثل شمس تبریز

اشعار میں کہدے سب اسرار

کلام جوہر

جناب جوہر کا یہ کلام، اُن کی آزادی سے پہلے آزاد ہو کر ہمارے پاس پہنچا تھا۔

یاں تو ہے نام عشق کا لیسا اپنے پیچھے بلا لگا لیسا

شرطِ تحریر پہلے سننے پر خامہ کو باتہ مین دلا لیسا

تارہ شوق اُن کو شوق سے لکھ غیر کو پھر مگر دکھ لیسا
 ہے جو مومن تو بعد لکھ بھی دلا نہ کہیں نام ماسد لیسا
 دعویٰ توحید کا تو کرتا ہے نفس کو مت خد ابنا لیسا
 ہم پھرین تجھ سے یہ نہو یارب اس سے پہلے ہمیں اٹھا لیسا
 تم کو روز جزا کا کیا ڈر ہے دادِ حشر کو ملا لیسا
 در نہ ہے یہ تو باین ہاتھ کا کیل شاہِ دن کو سکھا پڑ جائیسا
 ہوا دھر بھی کہی بنگاہِ کرم ہم غریبوں کی بھی دعا لیسا
 زلف رہنے دو ہاں نقابِ ذرا رخِ محبوب سے ہٹا لیسا
 آج جی بھر کے دیکھ لینے دو کل کو دل کھول کر سنا لیسا
 اس بگڑنے کی کیا سدا دل شام تک پھر ادھین مٹا لیسا
 وصل کی شب نہ چھیر قصہ ہجر یہ کسی اور دن سنا لیسا
 زہر ہی ہو مگر وہ دین تو کہیں بھگو لگتا ہے کیا برا لیسا
 اُن کے در سے زکوٰۃ حُسن اگر گالیان بھی ملین تو کھا لیسا
 ساقیا دیکھ، تشنہ کام نہ جائیں ذبح سے پہلے کچھ پلا لیسا
 غیر سے دوستی کرو لیکن پہلے کچھ ر دز آزا لیسا
 طالبِ غلد، مزد عشق بھی اب ہو گیا ہے تجھے روا لیسا
 ایک ہی جام اور یہ سرستی ساقیا، ہو دیکھ، مین چلا لیسا

تم کو زیبانہ تھا و داع کے وقت

آنکھ جوہر سے یوں چرا لیسا

مطبوعات جدید

مطالعہ تصوف (Studies in Tasawwuf) خالص صاحب خواجہ خان بی اے

مصنف فلسفہ اسلام نے انگریزی زبان میں مذکور بالا نام کا رسالہ لکھا ہے، ابتداء میں جناب نواب داسے حیدری حیدر نواز جنگ بہادر کا ایک ۱۹ سطرون کا مقدمہ (for word) ہے، کتاب ایک دیباچہ، تیرہ بابوں، تین ضمیموں، ایک فہرست اور ایک غلط نامہ پر مشتمل ہے، ڈاکٹر نکسن نے اپنی ایک تقریر میں شکایت کی تھی کہ انگریزی دان مسلمان افراد نے اسلامی تصوف کو مادہ پرست اور پست تک پہنچانے کی طرف کوئی توجہ نہیں کی تھی، جی کہ سر امیر علی باقاعہ نے بھی اپنی مشہور تصنیف اسپرٹ آف اسلام میں آخری اشاعت کے پہلے تک اس موضوع پر دو کلمے نہیں لکھے تھے، یہ کتاب اس کمی کو ایک بڑی حد تک پوری کرتی ہے اور غیر مسلم اقوام اس سے اسلامی تصوف کے متعلق بہت کچھ معلومات حاصل کر سکتی ہیں، کتاب کی زبان نہایت ہی سلیس، آسان اور اس کے ساتھ ہی ادبیانہ ہے، معلومات کے لحاظ سے بھی یہ کتاب کچھ کم دلچسپ نہیں ہے، ہم کسی آئندہ اشاعت میں اس مفصل تنقید کریں گے، کتاب مجلہ فیض اور سلم یونیورسٹی بک ڈپو علی گڑھ سے مل سکتی ہے،

مرقاۃ العربیہ (حصہ اول) مولوی عبد الہادی خان صاحب مولوی فاضل دمشقی فاضل

نے عربی پڑھنے والے ابتدائی طلباء کے لیے یہ رسالہ لکھا ہے، بقول مصنف "میں نے اس مختصر رسالہ میں حتی الامکان کوشش کی ہے کہ عربی کے ابتدائی اسباق ایک ایسی صورت سے مرتب کر دوں جن میں عربیت و ترجمہ، صرف و نحو تینوں کی یکجائی تعلیم ہو اور وہ بھی بہ تسہیل و تمرین" اپنے اس دعویٰ کو سچا کرنے کی مصنف موصوف نے ایک بڑی حد تک کوشش کی ہے، الفاظ کے اعتبار سے اہم فعل

و حرث تینوں کافی تعداد میں موجود ہیں، نحو، مضامین، مضامین الیہ اور ترکیب تو صیغی کی مشق کرائی گئی ہے صرف اس رسالہ کو صرف تلاشی مجرّد ابواب تک محدود رکھا گیا ہے اور اس کے ساتھ ہی فعل فاعل مفعول، الم، لیم، فاعل، مفعول بہ، مبتداء اور خبر تک کے اسباق میں چونکہ مصنف ایک مدرس عربی ہیں اور انھوں نے جو کچھ لکھا ہے وہ اپنے تجربے اور موجودہ طلباء کی ضروریات کے مفصل علم کے بعد لکھا ہے اس لیے ہم کو امید رکھنی چاہئے کہ انکی محنت رائگانہ جائیگی، اور اسکولوں، اور مدرسوں کے طلباء اس سے مستفید ہو سکیں گے، کتاب چھوٹی تقطیع کے ۶ صفحات کی ہے، لکھائی اور چھپائی بھی خاصی ہے، قیمت درج نہیں اور مولوی عبد الہادی خالص صاحب شاہ جہان پوری، مدرسہ امینیہ، کشمیری دروازہ دہلی سے دستیاب ہو سکتی ہے،

حسین بی اردو صحائف اور صوفیانہ حکایات کے دیکھنے والے اصحاب حکیم ناصر نذیر صاحب فراق دہلوی کے نام سے ضرور آشنا ہوں گے، مذکورہ بالا نام کی مثنوی آپ کے دروازہ افکار کا نتیجہ ہے،

اس کتاب میں شہادت حسین کے واقعات کو نظم کیا گیا ہے، حقیقت نے تاریخی واقعات پر خوش اعتقادی کا رد غن مل دیا ہے، کتاب کا نام جناب خواجہ حسن نظامی صاحب کی صحبت کا نتیجہ ہے تاہم واقعات نہایت ہی سادہ سلیس اور اثر کن طریقے سے بیان کیے گئے ہیں اور اب تک واقعات شہادت کے متعلق جو مثنویاں یا کتابیں لکھی گئی ہیں ان سے ممتاز ہے، کتاب کو خود امام علیہ السلام کے نام سے معنون کیا گیا ہے اگر اس کتاب کو ہم ساتی نامہ کہیں تو بہتر ہے، ابتداء میں جناب ملا محمد الودادی اڈ میر نظام المشائخ، و خطیب کا مقدمہ اور خود حضرت فراق کے صاحبزادے حکیم ناصر خلیق صاحب کا ڈیجہ ہے جناب فراق خاندانی شاعر، جانشین در درجہ ہونے کے ساتھ ہی ساتھ ذوق سلیم اور درد مند دل رکھتے ہیں اس لیے اسلامی دنیا کی سب سے بڑی بیتا کو اس طرح ادا کیا ہے کہ انسان متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا یہ ساتی نامہ ۶ صفحات کا ہے، قیمت علاوہ محصول ۸ پیسہ خطیب پوسٹ بکس نمبر ۱۵ دہلی سے طلب کیجئے

مسلمان تاجدار ہند، لکھنؤ کے رسالہ سخن سخن میں اس کے اڈیٹر حکیم محمد سراج الحق نے اسلامی تاریخ ہند کے متعلق ایک سلسلہ شائع کرنا شروع کیا تھا۔ انہی مضامین کو تین حصوں میں تقسیم کر کے مندرجہ بالا نام سے جمع کیا گیا ہے، مسلمانوں نے خلیفہ دوم حضرت عمر فاروقؓ کے عہد ہی سے ہندوستان کی سیاسیات میں عملی حصہ لینا شروع کیا تھا لیکن تقریباً پانچ سو سالوں تک وہ کوئی مستقل وسیع مرکزی حکومت قائم نہ کر سکے تھے، قطب الدین نے اس کی ابتداء کی اور ظفر شاہ نے ۸۵۷ھ میں اسکا خاتمہ دیکھا، لیکن یہ تین حصے صرف شیر شاہ کی قائم کردہ سلطنت اور مہموں کی شکست تک کے حالات پر ختم ہو جاتے ہیں، اور دوسرے مغل سلاطین کے حالات کے لیے ہم کو جلد دوم کا متوقع رہنا چاہیے، کتاب عام اسلامی تاریخ ہند کے ضروری معلومات کے لحاظ سے بہت ہی مفید ہے اور مصنف نے سب سے بڑی جو خدمت انجام دی ہے وہ یہ ہے کہ سلاطین کے ناموں کے ساتھ غیر معتبر مورخین جو افسانے اُن کے بدنام کرنے کی غرض سے گڑھے میں اُنکی قلعی کھول دی ہے اور بچوں کو ابتداء ہی میں اس نہر سے بچانے کی کوشش کی ہے، ہم اس پر مصنف کو مبارکباد دیتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ تمام مسلمان اپنے بچوں اور بچیوں کے لیے اس کتاب کو ضرور کام میں لائیں گے، کتاب چھوٹی قطع پر ہے اور حصہ اول ۶۴، حصہ دوم ۸۰ اور حصہ سوم ۹۶ صفحات پر مشتمل ہے، نمونہ کی مجموعی قیمت یہ ہے اور مصنف سے کٹرہ بزن بیگ خان لکھنؤ کے پتہ سے حاصل کیجا سکتی ہے، کاش لکھائی چھپائی کی طرف بھی کچھ توجہ کی جاتی،

حور۔ کلکتہ کی سرزمین عام طور سے اردو صحافت کے لیے شہر تسلیم کی جاتی ہے لیکن اس وقت جو روزنامے اور رسائل وہاں سے نکل رہے ہیں وہ ایک حد تک اس خیال کو غلط ثابت کر نیکی کوشش کر رہے ہیں، حال ہی میں حور نامی نسوانی ادبیات کا ایک رسالہ نگیم صدیق حسن صاحب کی زیر ادارت شائع ہونا شروع ہوا، ہم نے ابھی تک اسکا ایک نمبر دیکھا، اور اسی کی بنا پر کہہ سکتے ہیں کہ سالہ کی ترتیب مضامین کا انتخاب کسی تجربہ کار ہاتھ کی کوشش کا نتیجہ ہے، نسوانی دنیا کو ایسے ہاتھوں پر چھوڑنا چاہیے جو قلمی صلاحیت سالانہ چھپائی اچھی منیجر حور کے ساگردت لین کلکتہ سے منگوائیے،

جل

بیدہ

مجلد دوم شمارہ ماہ جمادی الاول ۱۳۴۲ھ مطابق ماہ ستمبر ۱۹۲۳ء عدد ششم

مضامین

شذرات	سید تیمان ندوی،	۲۰۸ - ۲۰۲
ارض حرم		۲۱۵ - ۲۰۹
بنوت کی ایک اور حقیقت	مولانا عبد السلام ندوی،	۲۲۹ - ۲۱۶
علم نفسیات کی ابتدائی باتیں	دیکھے از بھوپال،	۲۳۹ - ۲۳۰
علامہ سعید شرف ماثند رانی	سید محمد کاظم حسینی اے ال ال بی،	۲۴۸ - ۲۴۰
کیا آزاد، بلگرامی تھے؟	مولوی سید جمال احمد صاحب ایم اے ایف اے ایس،	۲۵۴ - ۲۴۹
حقیقت اور مجاز	شیخ ابراہیم مازنی مصری،	۲۶۲ - ۲۵۷
امام ادریسی		۲۶۵ - ۲۶۳
پولینڈ کے مستشرقین		۲۶۶ - ۲۶۵
بوسن کا عجائب خانہ		۲۶۸ - ۲۶۶
یورپین قوانین پر فقہ اسلامی کا اثر		۲۶۹ - ۲۶۸
اخبار علمیہ		۲۷۳ - ۲۷۰
ادبیات	شاد علی آبادی، سرگزید لکھنؤ،	۲۷۵ - ۲۷۲
جدید اردو دورسا		۲۷۸ - ۲۷۶
مطبوعات کا دور ہیر		۲۸۰ - ۲۷۹